رحلة يون - باريس

اكرريا. الدور. والمسئولية

 □ لم تعد الزيارات المتباطة بين رؤساء الدول هذه الايام نوعا من النرف أو النرويج عن النفس .. يخلد خلالهاالرئيس الزُّ الر

الني الراحة والهدوء او تقام خلالها الحفلات وتذبح الذبائح وتمتد الموائد بل اصبح التحرك .. تحرك عمل في المقام الأول .. تحرك محدود المدة محدد الهدف .. يضبطه برنامج مكثف

فالمشاكل والازمات تلاحق الجميع. ولاوقت عنه ملك و رئيس - يتحمل المسئولية قابل للضياع - وزيارة مبارك لباريس وبون من هذا النوع من الزيار ات الذي تختلط فيه الصغة

الرسمية بالطبيعة الغالبة للزيارة وهي العمل .. ولذا استصلح

الاول .. قضية الشرق الاوسط وضرورة تحريك عملية

والثاني .. العلاقات الثنائية وبشكل معدد مساهمة كل من

فالف سبب وسبب يستوجب ضرورة التحرك وبسرعة -

نبدأ بزيارة الرئيس مبارك في فرنسا .. مسايرين بذلك

كما هو معروف ومعلن . لم تطل اقامة مبارك في باريس

اكثر من ٢٤ ساعة . ٢٤ ساعة مليئة حتى اخرها بالاجتماعات

التقى بالرئيس فرانسوا ميتران عقب وصوله مباشرة ..

ثم استقبل بعد ذلك رئيس وزرائه الشاب لوران فأبيس .

ايضا عقد اجتماعا مع عدد من رجال الاعمال الفرنسيين

وطبيعة هذه اللقاءات حددت بنفسها جدول أعمالها وجدول اعمال

- في السياسة .. وقفت قضية الشرق الاوسط على رأس

القائمة والاسباب كثيرة فمصر معنية بها وجزء منها .. وفرنسا

تم أمس ٣١ /١٠/١٠ السحب على

شهاداتإبيداع

البقية ص٣

بعده تحدث مع كلود شيسون وزير الخارجية .

الترتيب الزمني للمرحلة .. ومن فرنسا نبدأ بقضية الشرق

الان قبل الغد سواء بالنسبة للقضية الكبرى الشرق الارسط

أو بالنسبة للوضع الاقتصادي وقضية للتنمية في مصر .

فرنسا والمانيا الاتحادية في مشروعات التنمية والتصنيع

يضغط في ساعات مايستوجب انجازه أياما ..

على تسميتها بزيارات عمل رسمية .

الهدف .. بحث أمرين اساسيين .

اما بالنمية للتوقيت .. او لماذا الان ؟

واللقاءات والمؤتمرات الصحفية ..

مهتمة بها وتخشى من تطوراتها .

الزيارة ككل .

- شق للسياسة .

ولعادًا الآن ؟؟

والسؤال .. ما هو الهدف من الزيارتين ؟

الاجابة مباشرة ودون ان نتوه في المقدمات ..

ه محفوظ الأنصاري

ومف ادريس:

سن نواجي

غسىزوا تليفزيونيسا

إفريس ، قال ان مصر الاتواجه غزوا

كافيا اكنها تولجه غزوا تليفزيونيا ،

وأن المجلس الأعلى النقافة موثة

شكلية ، وأن تقدير جولنز الدولة

للتقيرية والتشجيعية يجب ان ينرك للجامعات . (نض العوار ص ٢)

الأهلى والزمالك استعدا

للجزائسر.. وليبيسا

استعد فريق كرة القدم بالزمالك

كقام الثاني بعد ظهر الأحد القادم مع

فزيق جيت الجزائري في كأس

القريقياء الانتية ، بينما تجرى

الأستعدادات في النادي الأهلى

للمباراة الأولى مع أهلي طرايلس في

مصـــر تشــارك

في احتفالات الجزائس

على الصفحة السائسة يكتب د .

على الدين علال عن الجزائر

جز اتریة» بقم محسن محمد .

وعلى الصفحة الأخيرة «ؤكريات

(صفحتان للرياضة ١٣ و١٣)

تهنلتني كأس افريقيا

آفي حوار مثير مع د . يوسف

رئيس مجلسالادارة محسنن محمد دشيسالتصربير محفوظ الأنصاري

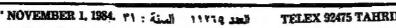


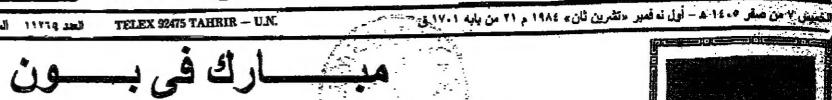
الإعلانات ت: ۲۲۱33۷

القاهم: ٥ نجيب الريجان

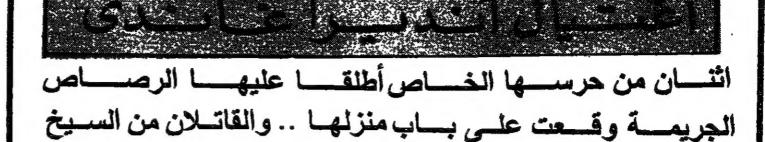
"AL GOMHOURIA" NOVEMBER 1, 1984. ٢١ : المنة ١٩٢٦ |







مباحثات مكثفة طوال أمس مع الرئيس الألماني وكول وجينشر



نيودنهي - وكالات الأنباء : لقيت انديرا غاندي رئيسة وزراء الهند مصرعها صباح امس بعد أن أطلق عنيها ثلاثة من أفراد حرسها الخاص الرصاص من بنادق أوتوماتيكية أثثاء خروجها من منزلها متوجهة الى مكتبها المواجه للمنزل في جنوب تيودلهي

أصبيت انديرا بثماني رصاصات غي القلب والمعدة والصدر ومقطت على القور وهي تطلق صيحة ألم وتقلت الى مستشفى معهد العلوم الطبية أكبر مستشفيات الهند وهي تتزف بغزارة .

تم نقل الديرا على وجه السرعة الى غرفة العمليات حيث أجريت لها عمليات تدليك للقلب واستخراج للرصاص لكنها توفيت بعد ساعتين من إطلاق الرصاص

اعلتت مصادر وزارة الداخلية الهندية أن ثلاثة من السيخ من أفراد الحرس الخاص لاتنيرا غاتدي هم النين

أطلقوا النار عليها وأن اثنين منهما لقيا مصرعهما يرصاص باقي الحرس وألقى القبض على الثالث لحظة

أحدث النبأ ربود فعل عنيفة داخل الهند وخارجها . عقد مجلس الوزراء الهندى جلسة طارئة فور اعلان النيأ لاختيار خليفة مؤقت يتولى رناسة الوزراء ومن المتوقع أن يعقد حزب المؤتمر الحاكم (الذي ترأسه اتديرا أجتماعا طارنا الختيار رئيس الحرب خلفا لها .

كاتت آخر كلمات لانديرا غائدي قبل مصرعها بساعات ـ مساء الثلاثاء في بلدة يوبانسوار بولاية اورينمسيا بشرقى الهند شتى لومت اليوم فى خدمة البلاد فسوف أفخر بذلك. وأضافت كأنما كانت تتثمأ يمصيرها : وسوفُ تسهم كل قطرة من نمى في نمو هذا البلد وتجعله قويا زاخرا بالحيوية



(التقاصيل الكاملة ص ٩)

اعلن الرئيس حسنى مبارك أنه من المؤسف ذلك الحادث الذي وقع للمفقور لها السيدة الديرا غاندي وهو أمر محزن جدا للسيدة التي بذئت الغالى والرخيص في سبيل بلدها ، والتي كانت تعمل من أجل الصالح العالمي في المجالات المختلفة . وكانت هي رئيسة حركة عدم الالحياز فَى الفَّتَرةُ ٱلمالية علاوة على ان الهند نوَّلة مؤسسة في حركة عند

واضاف الرئيس: اننا نامف جدا في الحقيقة لهذا الحادث ونتمتى للهند أن تلتتم جراحها وتستمر في طريقها في سبيل السلام العالمي .

وكان الرنيس مبارك يرد على سؤال وهو يقف مع المستشار الألماني كِولْ الذِّي استقبله في عَصر المستشارية قبل إن تبدأ مباحثاتهما بعد ظهر



الرئيس مبارك: نشعر بالحزن لهذا الحادث

بأنه نموذج طيب في التعاون الايجابي بين النول ، يقوم على أساس الاحترام المنيادل وحماية الحقوق والمصالح المشروعة والالتزام بحكم القاتون .. ووصف عصمت عبد المجيد وزير

الخارجية العلاقات بين مصر وألمانيا بأنها ممتازة ، وقال أن المباحثات تتناول تنشيط الدور الاوربى في عملية السلام ، وخاصة بعد المباحثات التي أجراها الرئيس مبارك في باريس مع الزئيس ميتران، والتي وصفها أنها ناجحة جدا ..

أجرى الرئيس حبنى

مبارك في بون طوال يوم أمس

مباحثات مكثقة مع المستشار

الالماتى كول والرئسيس

ريتشارد فون فاتسكة وهانز

ستسريش جينشر وزيسر

تركزت المباحثات حول

العلاقات المصرية الالمانية والتعاون النتائي في مختلف

المجالات وخاصة الاقتصابية

وتطورات قضية الغرق

الاوسط والنور الاوربى

المأمول في جهود السلام

بجاتب القضايا الدولية

وأعلن الرئيس مبارك – في كلمته

خلال مأدبة تكريم أقامها له الرئيس

الالعاني .. إن مصر عازمة على

زيادة التعاون مع المانيا الغربية في

شتى المجالات ورصف هذا التعاون

الخارجية ..

راجييف غاندى رئيسا لوزراء الهند

اختار حزب المؤتمر الحاكم في الهند أمس راجبيف غاندي - ٢٠ سنة - أين الديرا ، رئيسا لوزراء الهند خلفاً لوالدته ، كان راجييف في جولة انتخابية في غرب البنغال قطعها وعاد فورا إلى نيودلهي .

ميارك لمؤتمر الباجواش: مستقبل افريقيا في التنمية والعدالة أكد الرئيس حسني مبارك، أن

العمل بأقصى سرعة ، وبدون تزند أو استرخاء، على تنمية مجتمعاتنا

اقتصاديا ونقافيا والجتماعيا ، وتحقيق العدالة والمساواة والانصاف في توزيع مرودود التنمية على أبناه

الشعب ، يأتي في مقدمة مستولياتنا

وقال الرئيس في رسالة وجهها إلى مؤتمر الباجواش المنعقد في القاهرة ، والقاها أمس كمال حمن على رئيس

مجلس الوزراء. إن محاولات التخريب في البحر الأحمر تهدد

كل سنة وانت طيب

اليوم عيد ميلادهم

والدكتور أحمد سرور عميد كلية

تجارة حاوان واحمد حمن قورة نائب

مدير عام بنك التجارة والتنمية

والدكتور عبد القادر عبده بالسعودية

والدكتورة راتيا البشبيش بنمياط

ومصن عطية الشيمي بالسعودية

ورفعت نجيب عياد منير مجمع

التوفيقية وعلإ عبد الحميد جبارة

بمدرسة شهداء بحر البقر الابتدائية

كتب - كمال عبد الجابر:

بسيارة موكروباس بشارع النيل ..

هَى ؟ مصرعهم وأصيب ٢٢ آخرون في حانث تصلام

نلقى العميد صلاح حافظ مأمور شرطة أمبابة يلاغا في

أسرع المأموز والمقدم فكرى النواوي مفتش مباحث

الجيزة الى مكان الحادث فنبين ان الاتوبيس رقم ٨٠٦ هيئة

الحادية عشرة من مساء أمس الاول بإصطدام اتوبيس

عنيف بين أتوبيس خط ١١١ وسيارة ميكروياس بأمبابة

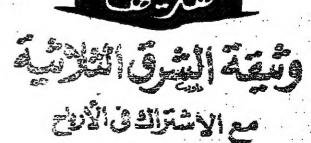
بعد أن ترك سائق الاتربيس عجلة القيادة للكساري !!

اليوم عيد ميلاد: الدكتور الاحمدى أبو النور وزير الاوقاف

الجانب الشرقى لأفريقيا

عن مستقبل إفريقيا .





برنامج تأميني استشماري يحقق لك: مرف مبلغ التأمين على ثلاث دفعات

خلال مدة التأمين . استمرار الحاية التأمينية بحامل مبلغ التأمين.

مشاركة في الأرباح الموزعة سنوياً .

المنص التفاميل مكنك الاتصال بأمر غبراننا . في أقري فيع لك من فريمنا الر ١٣٢ المنتشرة في أنحاد الجمورية.



١٤٠٠ مع اش استثنا للعاملين السابقين بالحكومة والقطاع العام

وافقت لجنة المعاشات والمكافأت الاستثنائية أمس برئاسة الدكتورة آمال عثمان وزيرة التأمينات على منح وتحديين معاشات ١٤٠٠ من قدامي العاملين بالحكومة والقطاع العام وكأسر من توفي منهم .

وصرحت النكتورة أمال عثمان بأن على العاملين السابقين بالمكومة أو القطاع العام الذين خرجوا من الخدمة دون استحقاق معاش ، النقام بطلباتهم إلى الجهات التي كانوا يعملون بها نمهيدا لارسالها إلى اللجنة التحضيرية بكل من هيئتي التأمين والمعاشات أو التأمينات الاجتماعية لتقدير منح

النقل العام خط ١١١ كان في طريقة من منطقة الوراق الى

ميدان الكيتكات وفوجيء الركاب بالسانق صابر عواد

عبد الرازق (٢٤ سنة) وقد ترك قيادة الاتوبيس لزميله

وعندما اعترضوا رد الكمسارى قاتلا دلحنا سواقين

يرضه ﴾!! وراح يقود الاتوبيس في سرعة جنونية

وفوجىء في الاتجاه المضاد بالمبارة الميكروباس رقم

٣٦٠٦٩ (أُجِرة القاهرة) قيادة عادل محمد عباس في

طريقها الى الوراق فإصطدم بها وحطما سور مبني

الترسانة البحرية ..

الكمسارى عبد الرحيم حسين محمد (٢٨ سنة) ..

الكمسارى قاد الاتوپيس بدلا من السائق

الرئيس الالماتي يرحب بالرئيس حستی میارک فی ہون

صورة بالرابيو للجمهورية أنبة غيسداء

تكبسريما للرئيسس أقام الرئيس الإلمائي رينشارد فون فالشكه مأتبة غداء بعد ظهر أمس تكريما للرئيس محمد حسنى مبارك والمبدة قرينته بقصر فالكين لومت

المأدبة أعضاء الوفد المصرى المرافق كلمة الرئيس ص ٧



القريب من العاصمــة بون .. حضر

النَّنكُ الألم لَيُ المِصْوِي اللَّهِ الشلاشية والخسسية معاً وقدفاذ بالشقة النمليك الجازة الأولى الع ٢٥٢٦ وع المنشية وفِي زِيالِجالْزَةِ الشَّانِيةِ وقدرها ١٠٠٠ جنيه رج ۱۸٤٣٣٩٨ فيع شيرا وفاز إلجائزة الثالثة وقدرها ٥٥٠ أجنيه الاج ١٧٩٤-٥٢ منع المنصر الإوزومن الأرشام الخسمة الألمة بـ ٥٠٠ جيه V-1.P- - 1-1 PVVOI 311-7 6 30-7070 05-7570 وفازكامن الارقام الرام الآسية بـ ١٠٠ جنه DIVITY SIZAREL VAC-DV) SPITITO TTOFTTO وفازكل من الارقام الـ ٥٠ الآشية بـ ٥٠ جنيد PANY STITIL COLVIL ISALIS AND 1757VO 019140 517-02- 117-797 V97 96 10AY 72 1A-A P71 V1-7077 -A 11170 0057170 74 CO LI PANTIP 43401-3 1603344 1141 030 0133-40

يتترط أن تكون المثهادات الفائرة قائمة لم تستردحت لإن السي البَيْنَافُ الأَمْنِ لِيُ المِضِي ستمق للجميع حظأ سعيدا فالسحب القادم

مخان سيجارته في يده اليسرى وعن القلم في يده

اليمنى يرسم به دوائر في الهواء أو دوائر

ومريعات على الورق امامه يحاول أن يقتنص فكرته

أجرى الحوار: فادى متولى

حيث ان ننتبه لمشكلة أنه عندما

تتحول جماهير الشعب السعى لاكل

العبش يؤدى إلى تفتيت الشعب كوحدة

حضارية وهنا يأتي دور الدولة لمترشيد

الشعب كما ترشد الاستهلاك ترشد

ألدولة عندها وسائل اعلام ضخمة

الاذاعة والتليفزيون والكتلب والسينما

والمسرح والجامعات وقصور الثقافة

والثقافة الجماهيرية كل هذا يجب أن

وأضرب لك مثلا على اهمية حاجتنا.

للثقافة أنا دعيت انا والنكتور لويس

عوض لزيارة سويسرا فسألت العستشار

الثقافي والسفير السويسري بالقاهرة

لماذا دعونا ؟! فقال اننا نشعر أن

سويسرا لديها كل شيء الاكل والشراب

والمال لكن لدينا احساس بالنقص

فاذا كانت سويسرا محتاجة ثقافة

فماذا نحتاج نحن ؟؟ ورغم هذا لما

نهبت انا والنكنور لويس وجنت حركة

ثقافية نشطه جدا في سويسر الدرجة أن

عندهم ثلاث لغات الالمانية والفرنسية

والايطالية وأيضا لغة مطية هي

الرومانيش وبأربع لغات بوجد كناب

وثقافات مختلفة ورغم نتك يشعرون

من بأب أولى عالم مثل عالمنا يحتاج

جدا لثقافة لانه يحتاج لتغطية الفجوة

الحضارية الموجودة بينه وبين-

المجتمعات المنقدمة وفي نفس الوقت

الثقافة هي وسيلة لاكل العيش لايمكن

ابدا لانسان أن يعيش احرفته فقط أو

لتعليم فقط هنتي يستطيع أن يأكل عيشا بشكل جيد وطيب أو يعرف عمل جيد

ويشعر بالانتماء لبلاه جيدا ويحرص

سلوك الشارع وعدم الانضباط

الموجود .. الملاعب الملينة بجمهور

غريب لايعرف ابجنية الطوك

اللاعبون انفسهم وسلوكهم الفاضح في

الاوليمبيلد كل نلك راجع إلى انه لاتوجد

نقافة . لا نوجد محنسية ، الثقافة .

حتى الاحزاب لايوجد في برامجها

خطة ثقافية للارتفاع بمستوى ثقافة

الن كيف نسكت على هذا ؟؟ كيف

نترك كل هذا واقول لآ .. أنا سوف

القرغ تكتابه القصة القصيرة حتى اثبت

أننى أعظم كاتب في العالم هذا كلام

مفروض كتاب الباد والمفكرون

والاسائذة الكيار في الجامعة وخارجها

أنَّ يشهوا المجتمع إلى أن هذا الوجود

غير المثقف هو ضد الحياه

غزو تليفزيوني

وتتردد كثيرا كلمة الغزو

النَّقَافي ماذا تعنى في نظرك ؟

هل هناك مايسميّ بالغزو

ا: لاهو عندنا غزو تليفزيوني .. أنا

أرى أن كم الحياة الامريكية المطروح

في التليفزيون اكثر مما يجب كثيرا .

رغم أنى زرت امريكا وعشت بما

وليست هذه هي الحياة الامريكية اتما هذا

هو الجزء الدعائي للحياة الامريكية .

أنن ماهي وظيفتك ؟

لا يوجد الحد الادنى من الثقافة .

يجند للنهوض ثقافيا بالشعب.

المكذا عنه لأصل

بوسف إدريس يستكلم

الحوار مع الدكتور يوسف ادريس ممتع ومثير يأخنك من الزمان والمكان وتسبح معه في افكار غير مرئية تشخص الواقع وتتقده وتعالجه. وأنثاء إبحاره لم يستغن يوسف ادريس عن

لانواجه غزوًا تقافيًا - نحن نواجه غزوًا تليفزيونيًا المحلس الأعلى للثقافة .. هيئة شكلية بالدد

قلت ليوسف ادريس .. ♦ الحركة الادبية العربية الحالية .. ما هو تقييمك لها ؟ أنا معيد جدا بالحركة الإدبية العربية

لانه على مستوى الكتاب المعره فين « أَيْهِ النَّاجِ مش بطال ، ويأستعمل التعبير ده من ناحية الكم يعنى بعضهم كبير في السن أنما كمان مش بطال .

أتما الظاهرة الجنيدة هي ازدهار حركة الانب بين الشباب يعنى فيه حركة شبابية ضخمة جدا في الادب العربي في كل البلاد العربية وعلى رأسها مصر وفيه عدد وافر من الكتاب الشيان المجيدين جدا والمجردين في

□ فيه من الاجيال الجنيدة جدا محمد المفزنجي وعبده حبر ومحمود الوردائي ومحمود عوض عبد العال ، وفي الاسكندرية محمد الجمل وسعيد سالم وفي السويس محمد القاسم .

وتوجد مجلات نقافية ادبية ايضا للشباب منها مجلتان في الاسكندرية ومجلة هنا في القاهرة ومجلة في

ملاحظات للانباء الشبان • وملاحظاتك على انتاجهم ؟

🗅 الملحوظة الاولى .. أن الغائبية العظمي منهم نهتم بالشكل .. بالتطوير الشكلى المقصة القصيرة أوبالتطوير الشكلي في الشعر أو في المسرح ولكن يجب عليهم أن يذكروا حقيقة اساسية وهم أن الكتابة مهما كان شكلها فهي موضوع اساسا .. وأي تجديد في الشكل هو اساساً تجديد في الموضوع يستتبع بالضرورة والحنمية نجديد في الشكل ولا يمكن الوصول إلى نتيجة عكمية

• بماذ أنتصحهم انن ؟

□ أنا اقول لهم .. وأنا مستعد القلمة ندوة كبيرة حول هذا الموضوع .. أن النجديد في الكتابة العربية هو النجديد في الموضوع وأن الكانب الجديد يدخل بموضوع جديد موضوع من رؤياه هو الخاصة يراه .. بهذه الطريقة يخلق

والملاحظة الثانية ؟

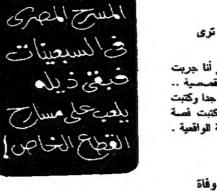
شكلا جديدا .

🗆 أن الشبان يلجأون للقصة القصير من دون الاشكال الاخرى ظنا أنه اسهل

WITTTE IS

A-0101 14

TA-IA IL



• نتكلم عن الشعر .. بعد وفاة

🗔 الكاتب يا عزيزي لايكستب علسي

هل قلب مالئيك وافرغته في

 أنا لم أقل بعد مأاريد .. هناك كتاب يعنى أنتاجهم كالموظفين يقول لك سأكتب روابة حتى تنشر فيكذا .. وعندي راوية لكذا أنا لست من هؤلاء الكتاب فهناك الكتاب الحزفيون وهناك كاتب مقاتل أو مناضل يدافع عن فيمشعبه ووطنه وبلده

قصيرة وأنا سعيد بمجموعتي القصص الجديدة لاننى أعمم بها رؤية جديدة أراها الواقع مختلفا تعلما عن اعمالي السابقة وعن النفعة السائدة في الحياة العربية الان .. نغمة الاحباط والنمرق . و الشكوى التي ان الاو ان أن تندش .. فهذه المجموعة القصصية المكونة من عشرين قصة تناولت موضوعات جديدة باحساس



سخان المياه ساونا يحقق لك الزايا التالية

اطوان لمرة منمال لمدة . ع شهراً بودت الغائقة.

نظراً لتنصيص بنموستان فإن إستها لمكرللكمطا محدد وللغابيض.

• لاخاكر بانقطاع الشياروس ثم فإنه يمتفظ بالمادسيا خيداً ولطور فترة ولوافانك فتمنع بملمك بالال قدرص الاستهدا

• الانتصاد فني الاستهلاك.

بلعب على مسارح الغطاع الخاص هذا كلام عام ونسسنقل في

فطعوارأس

🛭 على المستوى الجماهيرى نزار قبائى طبعا .. وهذه حقيقة يجب أن يرضخ لها جميع الشعراء في الوطن العربي .. لاته شاعر جماهيري جدا وخلق جمهورا واسعا جدا للشعر علم مستوى الابداع الاعمق قليلا يمكن نجد عبد الوهاب البياتي فهو شاعر عظيم جدا في العراق .. ومحمد أبراهيم أبو سنة في مصر وغيرهم لكن الشعراء لايذكرون لانهم احياء أو أموات. أنا اعتبر أمل بنقل شاعرا حيا .. صلاح عبد الصبور شاعر حي .. ابو القاسم الشابى ونازك الملائكة كلهم شعراء احياء فكلهم احياء بمعنى أنهم

يمكن القول بأن هناك مسرح

مبكرا جدا سنة ٦٣ ، لما كان الكل مجمع على أنه لايوجد شيء أسمه مسرح عربى وتعرض لى النقاد الخمسة الكبار في العالم العربي في ذلك الوقت: وهم : المرحوم الدكتور محمد مندور والدكتور على الراعى والمرحوم د . رشاد رشدي . والاستاذ احمد عباس صالح ورجاء النقاش وقالوا لايوجد مايسمي بالممرح العربي .. أنما يوجد موضوع عزبى للمسرح يؤدى بالطريقة

ينشأ بحاول أن بيحث عن طريقة لايجاد شكل خاص له من المسرح العربي .

> الجمد المسرحي ينتفسيض راقص

رعومنا في المنتبات دئسي جاءت المبعنيات وأطاحت بالرعوس العمرحية من كتاب ومغرجين ونسركت السجمد المسرحى ينتفض راقصا «مشخلعا »نضه على مسارح القطاع الخاص ،، يعنسى لتقطعت وأس المسرح للمصرى ويقى نيله يلعب على مسرح القطاع الخاص .

مصر للطيران الخطوط المصرية العالمية

مسيلية بب انتعرب - ميان باسساله مبدنية انزمالك ۲ شايط سجرة الدر

صبرابت عفواك ١١ شارع احموامنسور

صيبلية الاسعاق • معذك المستسبة

النك يهة صيرية سعريفول - تايط معرباتول

صرف أدويسة الشسكاوى تطلب من ا مسرنة العند . مراح العند مسرنة العند . مراح العند مسرنة العن الفاضة ٢٦ قاع ٢٦ يربر رمنطية الرماج ومياعا باعة بطلطا

ومُنظِفَة الوجه بعثلي [شاسعً] ! يُلِيُواسيطُ لتغيث احبّاءات الأطباء الإحصائين عن الادوية الهسي

صيراته منلعت حريبه ٢٢ منلعت حريم

مسريبة اسعاف الفاهرة ٢٧ شاج ٢٦ يربير

استشيروا مكاتب السياحية ىخن دائما بى خدشكم من خلال مكاتمينا المنتشرة في مصر والخارج

اً. فام تابغوراز مكائب مصر للطيران في القباهرة والحيافطاحيت : 4160-17 955662:1 للتوليف: ١٠ ٧٥٩٧٠ / ٢٥٩٧٠٧

مصب رالجديدة: ١٦٤٥٥٢ / ١٦٤٢٠٥ شديراتونت: ۲۲۰۵۲۰ ۷۲۰۳۲۷ منعت ميب: ۷۵۲۸۲۱ / ۷۵۲۸۲۱ السراسالات : ۲۱۰۱۷ / ۱۰۵۱۰۸ الكولك وقد السيل : ٥٠٠ ١٥٠٧ (أربعسة حطوف)

مكنب معلاد العناهرة : ١٧١٤٦٠ ، ٩٩-٩٩٥ - مهة مطويل عل أونوماسك المكونك سنة كرندوي : ١٩٧٢٦٨ / ٦٦٤٢٤٢ منطبيادالقيا عسيوة : ٣٩٤٤٠٠ "ممية مطوط نعن ٢٤ سامة منوبية · ٦٩٥-٩٩ - ممسة مطوط تعل ٢٤ ساعة منوالية -

٦٩٧٠٢٢ - مسنة مصوط نعل ٢٤ ساعة متوالية -الإسكن رية ٢٠٢٥١/١٥٩٢٨/٢٥٩٢١ الإسكسية نيورسعسينند -۲۸۲۶ / ۱۹۴۱ سورسعيد والسنب : ۱۰۰۱ / ۲۷۲۱ / ۲۲۷۲ أسسوال

برد في ١٠٠٠ : ١٩٨٠ : ١٩٨٠ عطارالفردقية : ١٨٨٠ ع الوادى الجديد: 1790 الحنارجة قطاع النسان ما شان : ١٩١٢٩٩ ند- نطوط ١٠٠ ١٩١٤ من مطوط استعادمات معمد للطيران عطاوالمت هسرة :

79V-CF/ 790-44/ 7911--/ AVCICE / AVCICE مصرلاطوان ديسياسرع بهمارهات ل : ۸۷۷۸۳۱ رجلات موفقة بإذاست الله ال نيدمكم

صفارتمولغ بنى سيخان المياه الكثيربيائ

فی ای من انشبان تری

🗆 أنا أرى فيهم كلهم نفسي أنا جربت كافة الوان واشكال الكتابة القصصية .. بعنى كتبت القصة القصيرة جدا وكتبت القصة القصيرة الطويلة وكتبت قصة تجريديه تعاما وكتبت القصة الواقعية .

بينما القصة القصيرة ليست فنا سهلا

اطلاقا ولكنه معجزة قصصية أما أن

نتحق وإما لانتحقق فأن يبدأ الاتسان

بالمعجزة هذا شيء صحب .

صلاح عيد الصبور وأمل بتقل .. من وجهة نظرك الان يمكننا أن نطلق عليه شاعر العرب الأول ؟

معاصرون .

وبالنمبة للمسرح .. على

أنا قلت لهم لأ .. الشكل ينفصل عن الموضوع في مصر .. وطالعا يوجد موضوع مسرحى عربى إذن يوجد بالتالي شكل مسرحي عربي .. وكتبت «القراقير» على هذا الاساس .. وأنا اعتقد أن الدعوة نجحت .. أى أن الدعوة كانت حقيقية بدليل أن بعد ذلك بنحو خمس أوست سنوات عندما دخلنا السبعنيات أبتدأ المسرح التراث للطيب الصديقي ينشأ في المغرب . ومسرح الشوك في سوريا .. وحتى ابندأ مسرح نحية كاريوكا في مصر يقتس شكل مخاطبة الجمهور مثل مسرحية الفرافير .. والان اصبحت الدعوة شاملة بحيث أى كاتب مسرحي عربي

• اين يقف مسرحنا العربي من المصرح العالمي ؟

🛘 لا .. لا يقف إلا في بعض المسرحيات القنيلة جدا فنحن ماكدنا ننهض ونرفع

التخصيص أنتأجك كان غزيرا في الستينيات حتى في الخمسينيات كان أنتاجك غريرا . لماذا ندر أنتاجك أو أصبح قليلا من هين

هل كتابة المقال استنفست

🗔 و لا كتابة المقال .

حتى ولو لم يكتب .

• ما أخر انتاجك الذي لم يُنشر

كتبت مسرحية ومجموعة قصص

لم احقق ما اريد

• اليوم .. وأظن بعد ٢٥ سنة هل حققت ماتريد تحقيقة ؟

🗔 لاأستطيع أن أرى نوع أوكم ماحققته .. أنا باستعرار اشعر أنني لم أحقق شينا حتى كتبي القديمة الأقرأها.. ولاأراجعها لانى باستمرار اشعر أنني مازالت اريد تحقيقه .. وأنا اعتقد أن المهمة لم تنته .. لكن استطيع أن اقول أن نتيجة لهذه الكتابات خلال ٢٥ . عاما تكونت اجيال في العالم العربي نتولى الآن عملية «التنوير» وهذا شيء

واقعنا التقافي

• ننتقل للحديث عن التقافة .. شخص لنا ظروف واقطا

🛚 واقعنا الثقافي نظرا لتغير ظروف المجتمع ودخوله في عصر شبه رأس مالي الآن اصبح الناس منصر فون سعيا وراء لقمة البعيش وهنا يأتى دور الدولة



مجلس بلاحول ولا قوة

بين الثقافة والسياسة

• هل هناك علاقة متبلالة بين

□ طبعا السياسة تؤثر في الثقاقة انما

المفروض أن الثقافة هي التي تؤثر في

السياسة والمتكفون هم الذين برسعون

دور انساسة . لان الثقافة هيّ التي تزود

السياسيين بالخلفية التى بينون عليها

ثوراتهم فالثقافة هي المدفعية الثقيلة

والسياسة هي المدفعية التكتيكية .

ايسن تقسف ؟

أين يقف الدكتور يوسف

أنا أقف في قلب الحركة الوطنية

المصرية منذ أن بدأت سنة ١٩٤٤ إلى

إلان . وأنا اعتقد أنى في قلب الحركة

أمثى معها وانقدها ولحتمى بها وادافع

عنها . أرعاها وترعائي . لحاورها

وتحاورني التبناها جميعا حكومة

ومعارضة . وانقدها جميعا حكومة

ومعارضة . لاأستطيع لن ازعم ان لني

انتماء حزيها حادا . ولكني مع كل حزب

في كل خطرة بأخذها في الطريق

الصحيح لانتصار الحركة الوطنية .

وضد كل حزب بأخذ خطوة الن الخلف

شلاث مراحس

أو طلبت منك تعريفات محدة

بمراط حياتنا منذ عام ٥٢ ،

🛘 الفترة من ٥٢ حتى ٧١ ، هي فترة

صعود الجيل وقمة - هذه الفترة في

اعتقادی کانت عام ۱۸ حین بدأت

مطاهرات الطلبة تشارك في الثورة

وتشارك في القرار ومكثنا برمة فوق

سطح الجبل بوفاة جمال عبد الناصر ثم

صعدنا إلى اعلى قمة في الكفاح الوطني

:العصرى في حرب اكتوبر ٧٣ . ومئذ

الثقافة والسواسة ؟

• المجلس الاعلى الثقافة دور تربية وتثقيف وبناء الانسان .. هل يؤدي هذا الدور ؟!

يوسف ادريس

[] طبعا .. وإنما رأيي أن المجلس الاعلى الثقافة هيئة شكلية محضة ولا نقوم بدور حقيقي وأن لنشاء المجلس الاعلى للثقافة تنصل من الدولة لالقاء نبعة النقافة على المثقفين في حين أن المجلس لاحول له ولا قوة .. وأنا من انصار عودة مسئولية الثقافة إلى زوير الثقافة وإلى وزارة الثقافة حنى نسنطيع محاسبتها فلانأتى بكبار المفكرين توفيق الحكيم ولحسان عبد القدوس ونجيب محفوظ ونقول انتم مسؤلين عن الثقافة في البلد مستولين فماذا يفعلون ؟ وهل لقراراتهم فاعلية .

جوائز الدولة لمن ؟؟

• وجوائز الدولة التقديرية اظن حصلت على وسأم الجمهورية عام ٦٦ ، ورشحتك جامعة استكهولم ثلاث مرات لتيل جائزة توبل في الاتب ولم تنل الجائزة التقديرية ولاحتى التشجيعية في الاداب ما هو رأيك في هذه الجوائز ؟؟

□ الرئيس وعبد الناصر به منحني وسام الجمهورية ومن رأيي أن ننقل النوشيح لجائزة الدولة التقديرية إلى الجامعات كما يحدث في جواتز نوبل يَعني بِشكل مجلس من الجامعات كل في اختصاصة على ألا نمنح الجائزة إلا للمختص وليس كما يحدث الان .. وإلا .. قل لي .. لذا حصل الشيخ الباقوري مع احترامي الكامل له على جائزة الدولة التقديرية في الادب فما هي الجائزة التى يحصل عليها الدكتور يوسف عز الدين أويوسف ادريس أو غيرهما من الادباء هل هي جائزة الدين؟

الاصالة والمعاصرة

من حين لأخر يعود للظهور بحث مسألة الاصالة والمعاصرة والتراث والسلفية وعلاقتها يحاضرنا من خلال تدوات او كتاب او مقال كما حنث في تنوة مؤخرا فما رأيك ...؟!

 هذه ندوة سفيطة وأثا ثم أحضرها لانها قضية غير مطروحة الآن هل يوجد خيار آخر ؟ لامناص - من ان نكون أصلاه ومعاصرين وكلاهما ليس

> نحتاج قرارا جمهوريا ماهو حل مشكلة الكتاب العربي في نظرك ؟

🛘 والله هذه في حاجة الى قرار من رئيسَ الجمهورية هكذا : أمرنا برفع الرسوم الجمركية عن الورق والحبر ورفع كأفة القيود التي تحول نون تصدير الكتاب العربي . يعني مرموم جمهوري من مادتين يحل مشكلة الكتاب .

صنعنا الثورة

• ثورة ١٩ اتجبت لنا في الالب طه حسين . وفي القنون التشكيلية مختار وفي الموسيقي سيد درويش . من انجبت اتنا

🗅 ٹورۂ یولیو ائجیت کٹیرین، اکن الثورة لم تنجبنا إنما شحن البثورة . الاديب يكون ثورة ، فتورة ١٩ لم تخرج مله حسين واتما طه حسين كان ثورة في الانب مراكبة الثررة ١٩ وكذلك توفيق ألحكيم وكذلك العقاد والمازني ، ليضأ نحن كنا مواكبين لثورة ١٩٥٢ .

ا إذا أعطينا الشيخ الباقوري جائزة الدولة فالأداب فماهىالجائزة التي يحصل عليها يوسف إدرس أوغيرهمن الأدساءا

هذه اللحظة كان معروضا أن نصعه إلى قعم لكثر ولكن القبادة السياسية الثرت ان تهبط والحمد الله أنها انتهت في منتصف الجبل علم نهيط إلى القاع والمغروض الأن أن نستأنف صمود الجبل ، هذا باختصار شديد رسم بياتي. لنتك المراحل الثلاث. تورة يوليو مستمرة

• هل معنى هذا أن ثورة ٥٢ الااعتقد أنها انتهت على المطبح أنما هي وضلت إلى القاعدة الشعبية وأضبحت جزء لايتجزأ من عكورها وطموحها وأمالها .

• في الحُتام هل يمكن أن تتنبأ بمستقبلتا .. مستقبل العرب ؟ 🗀 رشم كل الشواهد التي ارَّاها منابية في حياتنا فانا رأيي يختلف أرى أن المجمتم العربي يعلني من مشلكل النمو. ومن مشاكل النطور إلى أجمن وليس من مشاكل الانحدار إلى الأسوأ 1

العهدالانحلري

1912/11/70192 مصرالحديدة ٦١ شايع عمرين الخطابست يدان النبيع عمارات

۱۷۳۰ شایع النوی بالدهشد عمارهٔ النویشی جواریشیل نوانش

• شارع تنبيزالماني معن

السجيل بالإدارة أوالمعهد الاستكندرية

شارع مصدوس بالدفيين

١٧٩ شارع بورسعيدمحيطة بسبورتبح الصعيرة

مراكزالخدمة والصيانة للقديروا لملون والكاسيت توبل لملون بالإلابيام في لمال

٢٠ شيميما براقيم ماديات شه مركزالتمديرللتماج والصيانة ۱۵ شی مرمیت باشا / انتخریر ت ۷۷۷۷۰ ، ۹۹۹ م مرزغدس ایونام / ۱۵ صبوب اوعاد **National** S TETTEVITACION

تصبيانة الفيديووالملهن والهاى فاى والكاسيت المشجنيرة بدران اشعرات الوعط ٧٧

الأمان في الإستعال

 ۵ مسزود بمعددت أمن قوسية الستأثير و لااحسمال الخطرق س • لايتصال اطلاقاً بالكيرياء ولذا يعطيك ممامند امية أرشاد 77 lt. - 70 lt.

١٢ شاع يومفالحسف ت ١٤٩٩٥ ا الما شاع سيرا

باوسنا بعني لصريه تمالأفضات

(بقية ص ١)

أم يكن لقاء باريس . . بين مبارك وميتران هو أول المقاعات بينهما لكته اللقاء الثامن منذ تولى كلاهما السلطة عام ١٩٨١ ام

من يُومِهَا ، وكلاهما حريص على اللقاء والتشاور الستيز وبشكل دوري . . مرة في باريس . واخرى أَقِي القَاهَرة ، وهو تقليد صنته قراساً منذ زمن مع خطفائها المقربين مثل المانيا الغربية . . ثم حرصت على

ولقاء الامس ميتران - مبارك له أهميته ودلالاته مع

مسط فهو يأتى يعد قواد الاردن باعادة العلاقات السياسية

الشماعة التي علق عليها البعض اسباب القصور او الجعود

ـــ تأتى الزيارة كذلك قبل زيارة لشيمون بيريز رئيس وزراء أمرائيل العاصمة الفرنسية في ٥ ديسمبر القادم ، ـــ أن تذكر أيضًا أن باريس وقصر الاليزيه قد استقبلا مثلاً أيام قليلة وزير الدفاع والخارجية السعوديين وأن الرئيس ميتران كان في زيارة اخيرة الاردن س

يعنى أن فرنسا قبل غيرها من الشيركاء الاوربيين لها وشع خاص ومكانة متميزة ه أن فرنسا دون فيرها على اتصال وليق ومياثي يجميسم

💣 ئی اوردا اما وضع خاص 👵 قهی وان کانت لیست اغنی

 لها مكانتها في الاسرة الاطلسية ، فهي وأن كانت خارج اللحنة العسكرية لحلف الاطلنطي الاأن قوتها العسكرية سواء اقوة الردع أو القوة التقليدية عنص توازن هام في لمية ملاقات القوى وتوازنها بين الشرق والقربي

 علاقتها بالعالم العربي علاقة خاصة . . بالغرب العربي لغ والتعاقب والتسساريح ود ويالمتيروا العسريي

ورقم كل الازمات حاولت قرنسسا دائما ونجمت في أن بتجاوز وتحتوى كل اسباب سوء الفهم والخلاف مع بعض الدول العربية لتبقى على الدوام على علاقة طيبة بالجميع م والمثل واضح مع ليبيا به والآن مع يسسبوريا ألتي يسستعلا الرئيس ميتران لزيارتها س

أقامة جسوره مع القاهرة م

و فاهمينه تنبع من توقيته ت

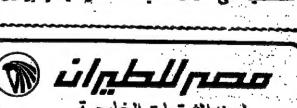
والديلوماسية مع مص ويعد اتفاق القيادتين الصرية ... الاردنية على وضع استراتيجية عمل وتحرك لاعادة النضامن العربى أولا والدقع بالقضية العربية الى سيطح الاحداث والزالة ما أصابها من جمود م - يأتى قبل أيام من انتخابات الرئاسة الامريكية ... أي ان

استتلاشي ولم يعد لها وجود ام - تأتى زيارة مبارك لباريس ولقاؤه بميتران قبل أيام من توجه الرئيس الغرنسي الى دمشق في زيارة رمسمية لسوريا أشترط الرئيس السورى أن يكون انتقال الرئيس الفرنسي من عاصمته أنما لزيارة عاصمه الامويين فقعل وليس

مانا يعني هذا كله وما ملاقته !

الدول الاوربية لكنهآ دينسساس الوحسسدة الاوربية ومركزا اشماعها . . هي القوة الغاعلة المؤثرة داخل مجموعة دول السوق الاوربية المستركة بم

 فرنسا غير هذا كله وخاصة ادارة الرئيس ميتران وهو تسخصيا على علاقة شديدة الخصوصية باسراليل وبشكل



الجندالمستريات الخارجية فظرح مصر للطيان ؛ لمناقصات العامساليّا لبدلعام ١٨٥/٨٥على شركاتٍ القطاع العام والحاص والوكلروالتحاريين المعتمدين • •

متن کراہتر الشروط	تاریخ فض المطاریه	المسيان	مصر المشاوصة
4	۱۹۸۱/۱۲/۱ السبت	الغاشسية بدالمدعاية TELESCOPICAL UMBRELLAS	AB/AE/
2.6.	۱۹۸٤/۱۶/۲ الاشتان	۱۱۰۰ ۱۱ الدومقيدها دياج معرف لاعابة AIRLINE TRAVELLING HANDBAGS	AO/AU/T
É	۱۹۸٤/۱۲/٦ الخسيس	خ سنتران قایغونس ELECTRONIC P.A.B.X	AB/AL/V
Ett.	۱۹۸٤/۱۲/۸ السبت	انظمه تليفرتيه فكات البيع ELECTRONIC TELEPHONE SYSTEMS	Λο/ΛΣ/Δ
Sig.	1911/1891	موله قری کروایه ۱۰۰ وای ف ۱ DIESEL GENERATING PLANT 500 KVA	No 'As Pa
- عنوا	۱۹۸۲/۱۲/۱۱ اشلاشاء	رانان خراعه PRINTING MACHINES	المالادل.
3.5	וקידיקון ופיאוניאר	غاطا بق غزله المضعة	// 2A/EA

منى والعاد الماريد موارمناله المس رضورة والمعددات من المستعدد المستعددات المس انظاريف الداء السابية عرة طور الدام المام على المعرف والعدام المعادة (١١ سوكلاد)

وتباغ كبايداتها فتعط والخاصفات مختبة المترأة في والتوالية بطافة الأوموض ووبروه التأمين الاستانى الأحرار بعدس عدفضن الظاريف المحدور • دانم مان يصحب كروطا والتأمين الدسول الت وغلوانا إلعن يجيز على أن يعنون التأمين بالهم مؤمة الفنية بعديها للمتنان عاليرحيد يتم فضفت ومصالطين الحاء العقود والشعرات الفنية

خاص مع حزب ألعمل واقطابه وعلى وأسهم شيعون إيريامًا رئيس الوزراء الحالى م لقد حاول الرئيس ميتران بعد تسلمه زمام السلطة في ماين عام ٨١ أن يسجل شيئًا بارزا في تاريخه لم يتحقق لاحدا من قبله وهو أن يكون وسيطا في حل دائم شامل وهادل

للصراع العربي الاسرائيلي م وعلى ضوء علاقته المتميزة والتاريخية باسرائيل قرر أن يكون أول رئيس فرنسي يقوم بزيارة الدولة اليهودية .. ومن هناك وفي الكنيست قدم معادلته لحل الصراع م • حق الدول في الاعتراف والامن •

• وحق الشعوب في تقرير المصير والدولة مه أي أن تحصل اسرائيل على حقها في أن يعترف بها من جأتب جيرانها داخل حدود آمنة . مقابل أن يحصل الشعب الفلسطيني على حقه في تقسرير مصيره وفي اقامة دولته

لكن بيجين حظم امل الرئيس القرنسي ا صديق أسرائيل قبل ان يخرج الشيف ميتران من مبنى الكنيست) .«: اليوم يراود الرئيس الفرنسي وادارته - التي يتولى رئاسة الوزارة فيها شاب بهودي ـ الاملُ في عملُ شيء مه يراودهاالامل في امكانية البدء في عملية السلام خصوصا وأن بيريو مسديق ميتران وزميله القسديم في الدولية الاشتراكية يمكن التومسل معه الى ارضسية مشتركة

قد تبدأ في دائ فرنسا من الاسستعداد بل والاصرار على الانسحاب من لبنان _ أيا كانت أسبابه الداخلية _ ألا أنه يبقى في نظر باريس مؤشرا أيجابيا . نَقُدُ تُبِدُأُ فَي رَأَى فَرُنْسَا مَنِ آخَتَلَافَ فَي ٱلْمُنْطَلَقَاتَ بِينَ بَيْرِيزَ وین بیجین وشامیر 🖦 (حيث يسلم بيريز بميدا التنازل عن الارض أو جزء من

الارض . . في حين يصر بيجين - شامير على أن الارض كلَّا الارض مه ارض التوراة مه ارض اسرائيل من قد يكون الطرح غير مرض غير عادل وانما يصلح في رأى باريس كنقطسة يداية تصسملح يدورها أساسسما للدعوة

اذا تركنا فرنسا وتوجهنا الى المانيسا الى بون ، هل نجه اختلافًا في الرؤية بالنسبة لقضية الشرق الاسط ! قد نجد بریقا اکثر للدور الفرنسی ــ نجد نشاطا أوسع منه نجد اهتماما ظاهرا وحركة دائمة حسول القضسية مم دولها

وبما لارتباطات قديمة من عصر الاميراطورية مازالت قائمة ولكن بصيغ واشكال جديدة نعا ويعا بسبب الاستقلالية والتعسك والعوص على القرارات

التىبداها الجنرال ديجول م لكن في التحليل النهائي . الهم الاوربي مسسترك بالنسبة الشرق الاوسط واحتمالاته خصوصا من جانب محود بون _ باريس الذي يمثل العمود الفقرى للوحدة الاوربية والتجمع

قيون مثل باريس : تعتقلا أن أستمرار الوضع على مأهوا طيه مستحيل ، وعوامل التوتر والانفجار كامنة ولا يمكن السيطرة عليها ن يون تؤمن بضرورة مواصلة الجهود حتى يتحقق السسلام

ويتحقق العدل الشامل والدائم : ٠٠٠ يون تخشى أن يتحول الجمود الذي يلف القضية الى وضع يؤدى الى خيبة الامل . . خيبة الامل التي تحيى خطر الغرا السياسي ، الغراغ السياسي السلى يؤدي للتسدخلات الخارجية من جانب الدول العظمى ...

بون لا تود أن يتحول صراع الشرق الاوسط الى صراع بين الشرق والفرب تتقاسم فيه الدول العظمي المنطقسة وينتهى عنده الدور الاوربي بل والوجود الاوربي ١٠:٥٠ وفي هذا المجال يؤكد المستشار الالماني كول اعتقساده انه لاتوجد دولة عربية ناضلت من أجل استقلالها ترضى البوم واستبدال تبعيتها القديمة للاستعمار القديم بتبعية أخرئ بجديدة أيا كانت هذه الدولة .

ومن هذه النقطة ، نقطة ابعاد المنطقة عن الاقتسام والتبعية تتصون بون مثلًا باريس الدور الاوربي ممثلًا في التوفيق بين الاطراف والتوفيق بين مختلف المبادرات والافسكار بحيث يمكن بلورة المبادىء المستركة في صيغة واحدة ثم تقل هذه المباديء والافسكار الى خطة عمسل حقيقية رهزها

والنقطة ألتى يجب أن تقف أمامها قليلا هي الدور الاوربي وطبيعته . . فالدول الاوربية على اختلافها وفي مجبوعها تحاول التقليل والتهوين من دورها . بتحاول أن تنرك انطباعا تؤكلا فيه عدم قدرتها على الفعل روز على الحسم في هذا الصراع . ٠٠ الحاول ان تقول أن كل ما تستطيعه هو الوقوف عند حاود

الضغط على الحليف الامريكي . . وعند حدود الحث والاقناع مع الصديق الاسرائيلي .. وعند حدود النصح والارشاد للاصدقاء العرب فيما يتعلق بضرورة التمسك بالوحدة والاتفاق فيما بينهم ، وأن يصيغوا معا حدا أدنى من الافكار والخطط لإخلاف عليه . . .

لكن هذا الوقف الأوربي الذي قد يتسنم بعدم الحماس لأجراء عملى من جانبهم ، وأن كان مليثًا في نفس الوقت بالكثير من القلق هو انعكاس طبيعي ، في الواقع ، لله ضميع العربي ، للقد اثبتت التجارب السابقة ، أن موقف الاطراف الآخرئ المتمة بالصراع والعنية به يقوى ويضعف ، بضعف وقـــوة الموقف العربي ٧ وربعا كانت اوربا عام ١٩٨٠، اصدق مثالًا

أَفَى صَيْفٌ هَذَا الْعَامُ تَصَاعِدُ الْمُوقِّفُ الْأُورِبِي فَي أَتَجَاهُ تَأْيِيلًا الحقوقًا الفلسطينية والعربية ثم ظهر واضحا ــ ولاولُّ مرة ، وبشكل صريح _ في بيان البندقية الذي لكد على

حق الشعب الفلسطيني أفي تقريس مضيره 7 واكسة أن القضية الفلسطينية قضية سياسية وليست قضية لاجئبن :. . وصاغت المجموعة كل المباديء اللازمة للحل في مبادرة حملت اسم المدينة الإيطالية ، البندقية ، تثبت من جديدا انكار قرار مجلس الامن ٢٤٢ الداعي للانسحاب من جميع الاراضي العربية ، وتستكملُ في نفس الوقت مالم يتضمنه هذا البيان بالنسبة للفسلطينيين ، ووازنت المبادرة الاوربية بين حق تقرير المصير للشعوب وحق السدول في العيش داخل حدود آمنسة معترف بها ومضمونة م

- الحق شوف ال طريقة أحسن ما يقاش فيه عزر. !!

ولم يترك الاوربيون الوضع عند حدود المبادىء بل حاولوا ان يكون للبيان « ميكانيزم » وخطة عمل ، واتجه ممثلو، السوق للسدول المنية للوقوف على حقيقسة الوضسع واستكشاف المواقف ،

لكن سرعان ماتراجع الموقف الاوربى بتراجع الموقف العربي وتمزق صغوفه ، وغياب تضامنه . والحقيقة ، أن دول السوق الأوربية المشتركة العشر التي تمثل في مجموعها اكبر قوة اقتصادية في العالم ، تستطيع القيام بدور حاسم وهام .

أقهى بحكم قدرتها الصناعية والاقتصادية والفنية العاليسة لها نفوذ ضخم على منطقة الشرق الاوسط وعلى العالم . . . هي بحكم انتمالها الغربي تتشكل منها اغلبية اعضاء حلف الاطلنطي ، ومن هنا تملك نفوذا لا حدود له على الولايات

, وأن كانت غير أقادرة على أو ض الحلِّ فهي لاشـــك قادرة على تأكيدُ وتئبيت مبـــادئه ، خصــــوصا في فترة تراجعت فيها الواقف ۽ وغابت المباديء . أفهى قادرة على فضح وادانة الانتهاكات والاعتداءات التي تنم كلُّ يوم في الاراضي العربية المحتلة ضد الارض والسكان ضد القرارات والمواثيق الدولية المجموعة الغربية ، في النهاية ، من بينها ثلاث دول اعضاء دائمين في مجلس الامن ، مسئولين ، بحكم الميثاق ، عن

اقرار السلام والامن في العالم ...

لقد اجتمع مبارك وميتران في باريس ؟ وبعد اللقاء مباشرة اتجه ميتران الى بون ليشارك في اجتماع القمة الدورى مع المستشار كول . . هذا الإجتماع الذي يتم كل سنة اشهر بين زعيمي البلدين ...

واليوم (الخميس) تستقبل بون رئيسة الوزارة البريطانية مارجریت تاتشر .. وقبل اسبوع کان میتران ضیفا علی رئيسة الوزارة البريطانية . . والشهر القادم يجرى الإعداد للقمة الأوربية لدول السموق ... وكل مسلم اللقساءات والاجتماعات والمشاورات 6 احد قواسمها الرئيسية المُستركة »:». الشرق الأوسط »·

بعد خمسة ايسام تنتهي معركة الانتخسابات الرئيسية في أمريكا ، وينصيب الناخي الامريكي دئيسه للسنوات الاربع

الله هذا يعنى أن المسرح يعد لتحرك فعلى قد يدفع بالقضية الى واجهة الاحداث . . الى سطحها من جديد . . او ان يتركها لتضيع في عالم النسيان 🚜 واعداد المسرح ، في النهاية ، يبقى بلا فاعلية ، اذا ظلت الساحة العربية كما هي من ساكنة بلا حركة ، معزقة بسلا

يبقى هذا الأعداد بلا قيمة ؟ أذا ما استمر الوضع الفلسطيني على ماهو عليه ، وظلت منظمة التحرير اسما بالمنظمة وبقيت الحرب على قيادتها الشرعية بلا هدف ، الا القضاء عليها ،، وألطلوب على الساحة العربية ، أن تكبر نواة التضامن التي بدأت بالاردن ومصر ٦ وأن تتسع لتشمل الجميع ٠ المطلوب أن تتوحد المنظمة وتحدد أفكارها وتختار وتصيغ أفكرا يعكس آمال الفسطينيين مثلما يعكس وحدتهم .. المطلوب أن يكون العرب جاهزين للضغط والعمل والتحرك اله أن يكونوا جاهزين للمبادرة .

هل نعود بعد هذا الى الشق الثاني من المهمسة أ مهمسة مسارك في حولته بين باريس وبسون ، وهو الشسق الاقتصادي . . أ ا

اذا كانت اوربا مهتمة بقضية الشرق الاوسط فمرجع هذأ الاهتمام يعود في الاساس الى حرصها على سلامة واستقران المنطقة التي تمثل لها مركزا حيويا تربطها به مصالح واسعة .. والاستقرار بمعناه الشامل لا يعنى الاستقرار السياس فقطم ··. بل وبنفس الدرجة يعني الاستقرار الاقتصادي أيضا ... افالسياسة والاقتصاد وجهان لشيء واحداره

ومصر أحدًا ركائرًا هذا الاستقرار ودعائمه ... وكما يقسولًا المستشار هيلموت كول أو مصر بالنسبة لالمانيا هي مركسو الثقل في هذه المنطقة من العالم 101 واقامة علاقات متوازنة متكافئة مع مصر بجانب افرنسك

والمانيا £ أحد هناص هذا الاستقرار وهي ايضاتعطي المثل

دعسا المسئولين في العاصمتين الى العمسل على زيسادة الاستثمارات الالمانية والفرنسية في مصر، والمعادلة في نظر مبسارك بسيطة وهامة . فالتنميسة هي السبيلُ لخلق صورة عملُ جديدة ، هي السبيل للانتاج ، انتاج قادر على تحقيق كفساية داخليسة وتحقيق فآنض الالتزامات والديون ... اقى باريس وبون بحث مبارك امكانية تمويل محطتين نوويتين

والنمودج لما يجب أن تكون عليه العلاقات بين الشمال الغثي

ولهذا فالرئيس مبارك ، من منطلق هذا الفهم ، وعلى أساس

تأكيد الاستقرار وضمانه ببعده الاقتصادي الى جانب يعده

السياسي ، بحث في بون ، مثلٌ باريس ، مشاركة كل منهما

قى المشروعات المصرية وخطط التنمية بها
المسروعات المصرية وخطط التنمية بها

والجنوب النامي .

للبترول لكل منهما فقد اوضح مبارك لكل من ميتران وكول أن معدل الزيادة في استهلاك الطاقة والبترول في مصرم يتزايد بشكل مخيف . يتزايد بشكل قد ياتي في فترة قليلة على جميع الانتاج المصرى ، ومن هنــــا فالضرورة ملحــــة للدخول فَى عصرَ المحطات النووية ، والضرورة اكثر الحاحا أن تتقدم كلِّ من بون وباريس بعروض سهلة في التمويل تتفق والقدرة المصرية ، خصوصا وأن القاهرة عازمة على ان تنشيء اربع محطات نووية ربما يكون نصيب كلُّ منهما

الله عدا الاطار جرت زيارات العمل من جانب مبارك لكل من باریس وبون . وفي هذا الاطار بحث مبارك مع میتران ، ثم كولَ الوضع السياسي والوضع الاقتصادي ، قلم يعد العالم جزرا منفصلة وانما حلقات متصلة لا يمكن أن يعيش إفيها أحد بمفرده ه

محقوظ الأنصارى

الجمهورية - ٣





بقلم : حافظ محمود

تعديل الخدمة العسامة

بيداً الآن موسم الخدمة العامة للخريجين وهي خدمة تتزامل مع مرحلة التجنيد ، والمكرة في باتها فكرة جميلة ، أمادمنا اللواد المربجات ويعش الغريجين الذين لا يتطبق طليهم قلتون التجليد قان من النفيز فن تزومتهم على

أما وغالبية النبن يؤدون الخدمة العامة المدنية من الشابات قان مُناه لابد إنَّ يرتب نظاما لهذه الخلمة يتفق مع طبيعتهن .. والواقع أن هذا المعلى موضع

هذا كله جميل ولااعتراض لنا عليه ، لكن لماذا تسمع أكثر من شكوي من

السبب ، دون أية عادمات ، هو بيروقراطية بعض المسالوان الاداريين

من هذه الاعتبارات توزيع فتاة حديثة العبد بالتخرج على مكان ليس فيه غير

ومن سلبيات نظام المدمة العامة الذي أورده من حيث المبدأ أن يكون الذين في

المركز الذي تذهب اليه الخريجة من برون انهم في غني عنها فتظل مقيمة لعدة

ساعات في مكان لايريدها فيه لحد .. بل .. ويصراحة .. بعض العاملين في

بعض ، لاَ فَى كل ، عند المراكز يرى أن لمشافة مثل عند الغريجة للى اعمالهم مما

وأست أريد أن إتعنت عن امكاتية عنم الذماب إلى تلك المراكز ... تكتني اريد

أعتقد أن هذا يبدو مستحيلا بالنسبة ليعض الغريجات اللوائي درسن فنونا أخرى

بعيدة كل البعد عن هذا المجال ... ومن هنا يأتي الأقتراح للذي اعرضه في هذا

إن نظام الخنمة العلمة يحتم أن يحصل الغريج على ورقة اداء الخدمة العلمة

كأحد مسوغات التعبين في الوظائف المقتلقة ، وهذا جميل من غير شك .. لكن ..

هل سما ينفق مع حسن التوزيع أن يؤدى الغريج خدمة عامة في التعريض – مثلاً -

من هذا المنطلق اقترح أن تأخذ سنة المقدمة العامة شكلا أخر هو شكل تدريب

أننا بهذا الاستبدال سنكسب كثيرا جدا من مختلف الرجوء . ذلك أن للخريج حينما

يشعر بأنه يتدرب على عمل سيمارس مستوليلته في الفلم المقبل أو الذي يليه قليس

شك قنه ميقبل على هذا التنريب برغبة ونشاط ليخفّق ارقاما من شاتها أن تزكيه عند

ونحن من جانب أخر سنمحو بهذا التدريب مشكلة تعيين الخريجين في أعمال

لايطمون عنها شيئًا .. بالاضافة إلى أن الخريج سيشعر فعلا أنه قد وضع قدمه على

الخريجين تنزيبا عمليا على الاعمال التي درسوا علومها وأصبحوا مؤهلين لاداء

أن لتحنث عن شي آخر فهل كل خريجة تصلح للعمل في محر الامية أو تتظيم الامرة

الرجال وأنسى من هذا أن يكرن هذا المكان لايمكن الوصول إليه إلا بالاعتماد علم

مواصلة أو اثنتين أو ثلاث ، كأن تكون فتاة تسكن بحي الزيتون فيفتارون لها مركزا

وليس كلهم طبعا ، فالأخ الفاضل الذي يتولى توزيع الغريجات على مراكز للغلمة العامة ليس في حسليه شء الا أن يضع كاشفًا شقيقًا بهذا التوزيع ثون أية

الرعاية من جهات الاغتصاص في شنة القدمة العامة يحصرها في القدمات الصحية أو الاجتماعية أو معو الأمية وهو مايركرون عليه أمَّن هذا للعام،

خنمة علمة من نوع أخر

الملتطات بالقدمة العامة ؟!

يعطلهم عن أداء هذه الأعمال 11.

ثم نعينه في وظيفة مطسب أو غير ذلك ؟

أول الطريق في حياته العملية .



إنتاجها يعرض في بون بعد زبارة الرئيس مبارك

تعيش قرية طُوخ «الأقلام» دقهنية هذه الأيام أسعد

فخلال الأيام القليلة القادمة سيحاول الالمان بكافة الطرق نطق اسمها .. وستمتد أيديهم للمس ماصنعته أيدى أهلها ... وسيلمع في عيونهم الاتبهار بدقته وجماله ...

باختصار شديد ستشارك طوخ الأقلام، رغم صغرها وتواريها ، في أعماق بلتا النيل ، في رفع اسم مصر عاليا في بون عاصمة المانيا الغربية التي يغادرها الرئيس حسني ميارك الان عائدا إلى أرض الوطن.

ففى اعقاب زيارة الرئيس للعاصمة الألمانية ستقيم المنقارة المصرية معرضا خاصا للمنتجات الصميمة كالتحاس المشقول وتحف خان الخليلي الدقيقة الصنع ... والسجاد المصرى الثمين ... ثم الكليم المتميز الجميل صنع طوخ الاقلام ولااحد غيرها ...

ولمهذا تزغرد الفرحة والفخر هذه الأيام في طرقات قرية طوخ الاقلام دقهنية

تحقيق

المسرح الحديث على مسرح السلام

الوزيس العاشسق

تأليف : فاروق جويدة - اخراج : فهمي الخولي

مسرح الطليعة قاعة زكى طليمات

رانعسة تتيس وليامسز

عسربة أسمها الرغبة

جماعة المسرح المتجول في نكرى نجيب سرور

على المسرح الصغير بالاسكندرية

حكناية ولند بيصب مصنر

المحان وغناء : فاروق الشرنوبي اعداد واخراج : إيمان الصرفي

المسرح المتجول يقدم العرفة العرض الثامن لمسرح الغرفة

في اول تجربة من المسرح الافريقي

على بابا .. شكرا ، على بابا .. شكرا

على بابا .. شكرا ، على بابا .. شكرا

على بابا .. شكرا ، على بابا .. شكرا

فتطاع الفنون الشعبية

السيرك القومى بالعجوزة

منوعات من العاب السيرك العالمية

أكبر استعراض للأسود والنمور

مع المدرب الشاب أيراهيم محمد الحلو

السيرك القومى الشعبة الثالثة بمدينة طنطا

السكليت : كمال محمد السلم : لولا الحلو

قيادة الاوكستر : على الخطيب الاشراف الفني ممدوح عثمان

السيرك القومى الشعبة الثالثة بمنينة طنطا

الاسود والنمور والثعابين مع الحيوانات الاليفة في قفص واعد

المدرب الشاب : مدحت كرَّته رائدة الاسود :محاسن الحلو

مدير الطبه : حنمي عبد الجواد

تأليف : هاروند كمل

اخراج : متصور محمد

ترجمة : عزيز مترى اعداد واخراج : السيد طليب

مسعمة ايوب - عبد الله غيث

نجوان محرم

تصوير عبد العظيم عبد الفتاح

لم يكن حالها إلا حال ثلاثة ألاف

لكنها أنقلت من حنيط العقد لتقكر

وحدها ... لماذا لايكون لها بجانب

الزراعة صنعة تجيدها ...?؟

وتسع وتسعين قرية مصرية غيرها .

صباح أحد أيام الأسبوع الماضي هبطنا طوخ الأقلام ... ويعين الدهشةُ تلفت أتأمل طرقها النظيفة جدا وهدوءها الشديد الذي تسمع فيه بوضوح دقات الانوال الرتيبة تتناهى من أبوآب البيوت المفتوحة للشمس والهواء وضوء النهار يكشف عن أتوان الصوف الزاهية تحت الاصابع

بدأت الحدوثة في عام ٥٠ عندما بدأت طوخ الاقلام تفكر في حالها ...

وفي هجرة صغيرة .. اجتمعت عقول القرية لتفكر ... وكانت المجرة هي مقر جمعية خيرية صغيرة كونوها لمساعدة فقراء القرية التي تعجز الرقعة الزراعية البسيطة عن

كاتت الجمعية تساعد الفقراء من التبرعات ومن معاعدات حكومية ضئيلة للغاية ... لكن هذا العام عام ٤٥ حمل إليهم لأول مرة ميلقا كبيرا من المال بمقاييس ذلك الزمن وهو ٢٠٠ جنيه من وزارة الشنون البلنية

واجتمع رأى الناس على انه بدلا من توزيعه مساعدات على الفقراء فليكن نواة للصنعة التي يريدون أن يضعوها في ايدي البلد ...

واشترت طوخ الاقلام بالمبلغ نونين نصنع الكليم ويعثت في طلب مدرب من القاهرة يدرب الصيية المتخلفين عن التعليم على شء متميز وجديد على الريف وقتها وهو تكليم الملون لأول مرة بدلا من الكليم التقليدي من وبر الجمل الذي يصنعه أهالي بعض قرى متفرقة في محافظات أخرى ...

وتحولت جمعية طوخ الأقلام يفضل النولين والمدرب والصبية إلى مصنع صغير وبدأ انتاجها يغزو القرى المجاورة .. ثم تحولت إلى مركز للاسر المنتجة تدعمة وزارة الشنون الاجتماعية بامكاتياتها وتأتى إليها . بزائريها المهمين لتطلعهم على تجزية زائدة في القرى المصرية

من عاصر التجرية منذ ثلاثين سنة

الفنون الشعبية والرقص الشرقي

سو والمغنى أيمن .

دي ستار والمغنى فيكتور .

سندوتش وحلواتي .

أول طريق مصر اسكتدرية الصحراوي .

سينما مودرن بشبرا

الخادمسة

تاديسة الجندى

أويسرج الأهسسرام

برنامج منوعات حافل بالرقص والغناء والكوميدي والفاتتازي

والاعروبات والباليه من انجلترا وفرنسا وايطاليا والبرازيل

والإرجنتين واستراليا علاوة على البرنامج السياحي، التقليدي من

★ شالیمار ت ۲۳۶ ۸۵۰

فتحى - الْفنانة صايرين رقص شرقى نيلى فؤاد - هيام وجدى -

فرقة وادى النيل للفنون الشعبية اوركسترا نسبويتس مع المغنية

مدينة غرناطة السياحية

الصالة الحمراء « سوير نايت كلب » المطرب/عائل خيرى -

ستريو فيردى لونا احنث التسجيلات الموسقية الغربية اتناسية

كلهيئات والينوك والشركات والمؤسسات

والمصانع وبثركات البعاية ووكالات ومكاتب لإعلاي

نقدم أجمل تشكيلة رائعة من هدايا رأس المنة

من ساعات اليوالحريمي والرجالي والأولاد والمنبهات

وماعات الحائط والمكتب والصلات بأشكال مختلفة جميلة

ومطبحة بالاسم البادج وطبعار تبرأمن ٨ ثمانيج نيهات

فاطمة عيد الراقصة/مرفت بدر شوقي نعيم وفرقته - اوركسترا

مطعم شرقى - مأكولات شرقية وغربية بيتسا عجائن ايطالية -

روكس - مصر الجديدة ت: ٦٨١٢٩٢ - ٦٨٢٨٠٤

للإعلان في هذاالياب

الصلواب تنيفون ؛ ٧٤٤١٦٦

على الحجار - محمد مثير - فرقة يحيى خليل - عمر

برجاء الحجز مقدما ١٥٢٦٧٧ / ٨٥١٧١٨ / ٨٥٢٥٤٨

مواعيد الحقلات: ٢ - ١٠ - ٦ - ٩

في عام ١٩٥٤ كان الحاج عيد الحميد العوضى المنسى أحد عقول القرية التي فكرت .. واليوم . هو مدير مركز الاسر المنتجة الذي

يحتضن بالرعاية والدعم صنعة طوخ الأقلام المتميزة ... عملاء من اوريا وامريكا

يقول الحاج العوشى المنسى :

خايفين من الفشل .. وكان الكليم الملون جديد على مصر كلها .. الالوان والصنعة الطوة كانت في السجاد ويس ... لكن الكليم كان

من ثلاثين سنة في البداية ك

وياخد معاه أكلمة من عندنا وبيعت يطلب غيرها ...

الانتاج مطلوب بشدة ..

تطور كبير حدث منذ عام ٥٤ حتى

بعد ثلاثين سنة من بداية العمل ... عندنا بعثات من جميع الجهات الحكومية وغير الحكومية بتيجي تتكرب هذا على صناعة الكليم ... والمركز وحده بينتج ١٥٥ قطعة شهريا غير انتاج كل البلد اللي مفيش بيت فيها مابيشتغلش الكليم ورغم كده عندنا قايمة انتظار طويلة مش

القرية تبنى نفسها ... تتميز قرية طوخ الاقلام بنظافة طرقاتها ودرويها .. لم ألمح الثناء سيرى في القريه كوم عَمَّمَهُ أو مخلفات .. أو مياه راكدة إتما كاتت الأرض وكأتها مكتوسة تلتو رغم اتها غير مرصوفة .. وهذا هو أفضل ما استفادته من كونها فرية منتجة كما

في الجامع بعد صلاة الجمعة

هذه قرية امتلكت مع العمل ..

فرشة الناس الفقرا..

النهاردة عندنا قايمة انتظار طويلة لانتاج البلد وعندنا عملاء في كندا وامريكا وانجلتر وكل دقهلاوي مهاجر يرجع يزور بلده لابد يمر علينا

الكليم في القريسة صنعه كل الناس كباراً وصغاراً

احنا بدينا باريع اولاد على نولين وكنا بنبيع المتر بسعر ١٥٠ قرش ... النهازدة عندنا في البلد ٩٧ نول وعندنا عمال في مركز الاسر المنتجة شهرية الواحد منهم من ٧٠ إلى ١٠٠ جنيه ... ومقيش معرض في الداخل أو الخارج مالناش فيه إنتاج معروض .. ومقيش مشاكل والحمد لله ... وزارة الشنون بتمننا بالصوف الخام نوزعه على الاسر المنتجة في البلد وناخد الانتاج نسوقه ونخصم ثمن الخامة وأى كمية بناخدها لان

الشيء اللي نفخر بيه كلنا اتنا قرية مالهاش مشاكل ... من سنين طويلة أوى ماحصلش عندنا ولاحادثة ولاعركة .. ولاأي إخلال بالامن ... ماحش فاضي ... الـــــــــــكل

علم ٨٤ يحكي عنه أيضا محمد ... السيد محمد يحيى أخصائي اجتماعي بمركز الاسر المنتجة بالقرية ...

بتتهى ... مصنعية المتر الواحد ٦

جنيه ومكسيه الضعف بالضبط. ليه كليم بلدنا اشتهر وانتشر .. ?؟ لان السجاد تصميماته عالمية معروفة في جميع اتحاء العالم أما الكليم قله طابع خاص ۔۔

يقول صدقى باسين عبد الحافظ من

عشان العين يقت علينا على طول وبقيتًا مزار للكل من أهالي وسياح .. حتى الوزرا .. صمعنا إن البلد تبقى نضيفة في عين اللي يزورها .. كل شارع عندنا مسنول نضافته من سكاته ... ولو فوه تقصير بنعان عنه

عندنا مدرستين ابتدائي وواحدة اعدادى وعندنا وحدة صحية ومكتب بريد وشبكة مجارى وأن شاء الله حاترصف الطريق اللي موصل البلد بسكة السنبلاوين ويرضه بالجهد الذاتى وكده ماييقاش تاقصنا حاجة وتحمد رينا ...

حسن التنبير ورجاحة العقل

إحنا ولاد طوخ الاقلام

لايخلو بيت في القرية النظيفة لهائنة من تول أو أكثر لاتتاج الكليم . في داخل أحد البيوت كان ابراهيم شیمر ینتهی من تشطیب کلیم کبیر تملؤه الالوان الزاهية في أشكال

هندسية منتظمة ..

قال ... ما اقكرش في الهجرة ابدا ... الحالة هذا رضا والجمد لله أثا عندى في البيت ٣ أتوال كليم ونول مشاية ... والرسومات حفظناها وينشتغل من الذاكرة على طول ... ماحدش يقدر يقول على الحاو وحش وأحنا كليمنا بقي زي ورقة البوستة صوف طبيعي ومش مغشوش والميزة ان الانتاج مربع يعني المشاية مترين ونص تخلص في أربع أيام والكليم

الكبير في جمعة ... وناس ياما بتيجي هنا عشان نتعلم الصنعة وتأكل عيش أنا شخصيا معلم بيجي ١٥ نفر من السنبلاوين .

وعلى احد الانوال كان صبى صغير وهو مصطفئ السعيد مرسى يعمل بسرعة ودون أن ينتظر لحظة التفك فالرسم - كما يقول اتطبع في رأسه ولم يعد محتاجا للنظر إلى الصورة ...

مصطفى في الحادية عشرة من عمره ويعد فضاء عثرة الصباح في المدرمة يخرج إلى النول لتحقيإ

أجرا يبلغ ٢٠ جنيها في الشهر قبل أنّ يبدأ فترة مذاكرته بعد الظهر ... قَالَ .. أَنَا يَاحِبِ الْكَلْيِمِ ... أَصَلِ أَنَّا اتولنت نقيته في كل أنبيوت واتي مبسوط اللي في ايدي صنعة ...

 اما ابراهیم سعری الچندی قهو غَنَانَ تَقْخُرُ بِهُ طُوخُ الْأَقَلَامِ .. أَنَّهُ يهوى صناعة الكليم هوى حقيقيا وهو اطلعني على كتالوج قام بتصويره بالالوان على نفقته عن مبتكراته الخاصة وتجديده في التصميمات على

الكليع أصله مصرى

يقول ابراهيم الجندى :

ميزة الكليم اته بتصميماته سينطق ويقول أنا مصرى مش من أي بلد

واتى اتطمت في سن ٦ سنين في مركز الشنون لكن طورت تفسى ينفسى وألفت رسومات جديدة للكليم منهآ رسمة الفن الشعبى ودى الكليم فيها

مرسوم قلل واباريسق وزينسة الافراح ... ورسمة الكشمير .. والعربي .. وينو العريش والسياح كتير بيجوا ببقوا حايتجننوا على الرسومات وده بيئيتى أمل ان الكليم له مستقبل عظیم حتی مع وجود الموكيت وغيره

0000

وأخر ضوء من النهار يرحل من الافق كاتت طوخ الاقلام تضيء اتوارها لتستعد لجولة جديدة تنتج غيها العريد من الكليم العلون الجميل الذي رفع من قدرها بين كل القرى .

وظائفها فستبدل سنة الخدمة العلمة بسنة والتدريب، الجميع.

عماد الدين .

والمالكا تحدث الافلام والبرائج العسرمية والاجتبية ا على شرائط فيديوكاسبت - أردع النسجي لمان مسوقا وصورة Central Committee of the Committee of th

والمام والمناص والمن المناطق المناطقة المناطقة







الخيال القائل المعركة النهايع

الرغرالميت روبلايناهه الألكيار

مركز الغدمة الوحيد المعتمد وسيع الجلة والقطاعي العاهة ٥٥ شاع نويار ماساللويه بالعاهرة ت ٥٩٢٨٥





ولم أجد رقم ? في الشارع باكمله .. وسألت .. الكل يقول .. أيود عارفينه .. لكن لانعرف مكان أسرته .. ولم أيأس .. ويحتَّت في أوراقي ، وجنت في أحداها أن السيدلة ثلاتة أبناء

عليك وأمام فتحة طاقة صغيرة توقف

الطقل وأشار لنا أن تحنى أجسامنا

حتى لانصطدم بأعلاها فهنا تقيم

الست مش موجــــودة

حجرة مظلمة كل شيء فيها

مصطبع باللون الأسود من شدة

القذارة . الحجرة كان لها ، على

ماييدو، بلاط من الرخام الأثرى.

. لكنه تأكل .. عروق الخشب بارزة

من سقفها .. في ركن من الحجرة

وجدت « الحال » متناثرة ، جنبا إلى

جنب مع و زير ، وغسانة كهربائية .

وعلى آلأرض بوتاجاز اعتلاه التراب

وفي الأرض خيش وورق من الكرتون

وفی رکن بعید بقایا سریر نحاس

« بعمدان » قبل لي أنه خاص

حاولت أن أخرج من الحجرة ..

لكن الباب كان قد مند بأجسام عديدة

الأطقال وسيدات ورجال الحي ..

وكلهم على استعداد أن يمزقوا أي أحد

نظرت لأطول رجل وأفهمته أثنى

أريد مقايلة « الست عواطف » زوجةً

السيد ابراهيم .. تكنه رد بغضب :

يفتح فمه بالحديث !!

قيمتها خمسة ملايين جنيه .. !!

دهبت للتعربية .. "السيارة تتلوي في مرابيب المغربلين الضيقة. وتراحم اللحم المتكس في الشوارع لكي تجد مكانا لها أ. وعند المدرمية في أحد الأرقة الضيقة جداً وقفت

على مكان إقامة أسرته ..

وجاء تاصر . التلميد في الصف الساسى .. طفل أكثت الأنيميا كل رمق فيه فلم تيق منه سوى عظام . ونزل الطفل معنى يصحبة إحدى

الشريطية في أزقة المغريلين حتى توقفت تماما لضيق الطريق .

والغضول يسيق النظرات

و درب العليل به ..

تصييك بالخوف من أن يسقط أحدها

مبنى - مبنى .. وأبحث عن المنزل رقم ٩ .. ففيه تسكن عائلة سنبل (الحقيقي) .: أو السيد إبراهيم محمد الأشقر ..

بمدرسة أحمد أمين ، بالمغريلين

وفي مكتب التاظر ، قصصت له حكاية منبل الحقيقي التي تقاتها لنقارىء الاسبوع الماضي ، وطلبت منه أن يأتي بأحد أينائه معى انتعرف

مشرفات المدرسة لتعود بنا السيارة مرة أخرى تتملص من المساحات

وسرت مع الطفل والعيون المتوجسة تحيطنا بدهشة شديدة

وفي تعاريج كأتها دهاليز بيت جما في الاساطير ، وجنت نامي على باب

حارة ضيقة .. البيوت المتهالكة

تكلمت عواطف .. أو «دلال» ، زوجة السيد الاشقر «سنبل الحقيقي» .. بانع العيش ، الدى كون ثروة عبارة عن ٢٥ عمارة ، قيمتها ٥ ملايين جنيه ، ويعيش الان في ليمان طره .. بينما عماراته وثروته كلها تحت الحراسة ..

كشفت عواطف عن الجانب المأساوي في حياة في العرب الأحداد وفي شارع راك باشا .. وجدت عيناى تفصان المكان لل أسرة من أم ريفية بسيطة ، وتسعة أبناء ، جعلهم الاب ينامون على الأرض ، ويبيتون أحيانا بدون عشاء ، ويحاولون ان يعملوا لكي يساعدوه اعتقادا إمنهم بانه فقير حتى أصيبوا جمعيا بالأنيميا والحمى الروماتيزمية

.. بينما هو يتاجر في

اسرته ، التي يمك عاتلها ٢٥ عمارة ﴿ العمار ال ..!!

- ماتسبيوها في حالها وكفاية اللي جرى .. عايزين منها أيه .. الست من موجودة ! ...

تحاصرني من كل جهة .. وتنفست الصعداء .. ولكنى ازديت اصرارا على كشف الغموض عن هذه الأسرة التي تمتلك ٢٥ عمارة وتعيش في وفي المساء . ذهبت مرة أخرى

وعشت نفس أحاسيس الصباح وزادها الأحساس بالخوف من انظلام الذي يحيط المكان. استقبلتني سيدة عجوز عرفت أنها

- هل رأيتي بابا .. هل معك صورة

غيها وألتف حوتى ؟ أطفال في فرحة

شديدة وتساؤلات:

أم السيد الأشقر وجلست في الحجرة على بقايا أحد الكرسيين الوحيدين

وظهرت عواطف .. سيدة مازالت تحمل رائحة الريف في حديثها وملسها .. عيناها تغيضان حزنا وشقاء .. جندها الجاف يعنن عما وسلكت طريقي بين الجموع انتي تحملته في حياتها .. عمرها لم يتجاوز الثآلثة والثلاثين لكنها تبدو كما لوكائت قد تخطت الخمسين

قت لها : عامله أيه ؟!

رنت : زي ماانت شايفة .. حالي لايسر عدو ولاحبيب .. ليس معي نقود .. وأولادي التسعة عيانين من قنة انتغنية والعذاب والنوم على البلاط في نكان العيش ١٢ سنة وأول ما بدأت أحس أن الدنيا حانثعدل لي أنا وأولادي أتقلب الحال .

وتتهمر دموعها بغزارة على الطقلة انصغيرة التي تحملها وأقول لها : أسمها أيه ؟! * ● اسمها إيمان .. عندها سنتين

وعندها النهاب مزمن في اننثة ولما

باعمل لها نقل دم ورجعت في نفس اليوم اللي اتقبض فيه على السيد بعد السكان ماكتفوه بالحبال وسلموه للبوليس وعرقت بعدها أثة نخل السجن ولازم أطلع بطاقة علشان اصرف مستحقاتي من العدعي الاشتراكي وهية ميت جنية شهري . ولابد اجيب محامى يدافع عنه .. جنسات المحكمة ..

إشاع

وأسالها: عرفتي إزاى ان جوزك عنده كل العمارات والفلوس دي ؟! وتقول سمعت من الناس! اشاعات ونما سألته قال ان عنده شويت

البيوت اللي يتبنيها. لكن اتا عن نفسي مازعتش منه لاته متعود أنه مايقولليش على أي شيء وأنا ماطلبتش منه حاجة

في اتفعال شديد : ولادي السَّعة بس .. ده ابويا وأخويا

اللي منتحملوش أي ست في الوجود فكثت دائما حريصة على أن اكون ست نها زاجل واولاد وبيت .. عشت معاه في النكان ونمنا على ورق كرتون وكنا بنستخسر في نفسنا السجاد ورضيت أنام أنا وأولادي جعاتين -لان مكسب العيش قليل وماكنتش عايزه أحملة اكثر من طاقته ..!

الأقل أتثين من أو لادي .

وكنت وقتها في الرقازيق ، بإيمان

قلت نها : جوزك ده ...

• • أنا اتجوزته وأنا عندى ١٤ سنة بعد ابویا وامی ماسابوا بعض وکل واحد منهم اتجوز وأعتبرت والمبيده هو كل حاجة في حياتي واتعرفت معاه

و چوزی کمان ..

تعيط ينزل الدم من بقها . وأسألها : مالهاش علاج ؟!

وترد: مفروض كان لها إنن بدخول المستشفى الجامعي بالزقازيق للعلاج لكن لظروف والدهسا مارحتش .. لكن لها كل يومين علاج تمنه خمسة جنيهات غير اننى باتقل لها دم منى كل : أسبوعين لان مفیش فلوس اشتری لها دم جاهز .. بس أنا خايفة قوى عليها لاتي بأغيب عنها طول النهار في الجرى وراء الحكومة وأسألها بتجرى وراء

الحكومة ازائ ؟! وترد: أنا عمرى مانخلت قسم بوليس ولا أعرف حاجة أسمها وزارات ولا مصالح حكومية لان أتا فلاحة وهمي كله العيال وبيع العيش . لكن فوجنت باللي حصل لجوزى

عمارات قلت له : خلاص كل اللي انا عايزاه شقة ألم فيها اولادي . وشقة لكل عيل من العيال في أي بيت من

وعلشان كده ما فرحتش لما عرفت ولاحزنت على حياتى اللي فاتت

ولم تدعني أكمل العبارة وبادرتني

على الحياة كلها .. فهو مش أبو

وبمضى في بعد غريب :

رضيت بكل شيء وتحملت معاه

حتى وأنا حامل في الشهر التاسع كنت أحمل قفص العيش على رأسي لتوزيعة على الناس لاساعد زوجي الفقير المحتاج وفي ثيل جلبابي على

ده هو السيد ابراهيم بالنسبة لي .. وحيفضل ابو العيال مهما حصل منه

المستشار حسني عبد الحميد:

كان لايد من نهاية عرض حلقات ا هذا المسلسل الواقعي المثير لسنيل الحقيقي وأسرته أن التقسر المستشار حسنى عبد الحميد مساعد المدعى العام الاشتراكي لاستطلع رايه حول هذه الحالة وما

جُنْيا إلى جنب .. «زير» العياد . مع التليفزيون والعروحة الكهربانية ووابور الجاز . في بيت العبيد

قال مساعد المدعى الاشتراكي : لاشك اته مع ازمة الاسكان المتفاقمة في مصر والتي لم نوفق نوضع حل جذري لها حتى الان هناك 🖠 بعض الافراد يستغلون معاناه راغبي 🚪 السكن بالحصول على مبالغ غير مشروعة رغم أن القوانين حظرت

أشاروا فيها إلى تصرفاته وتهربه

منهم وانه كان بحصل على مبالغ طائلة دون وفاء منه بتقديم الوحدة

السكنية .. ويالتحقيق ثبت صحة ما

جاء بهذه البلاغات وبدأنا اتخاذ اللازم

قلت لها .. بتقولي ان أولانك كلهم

قالت إيوه من أول ابراهيم الكبير

عنده الغدة الدرقية متضخمة وكان

لازم يعمل العملية من شهور لكن أبوه

اتحبس فيدأ يتكفل بمصاريفي أنا

روماتزمية زحفت على القلب

ومفروض مايتحركش لكنه بيشتفل

محمود عنده حمى روماتزمية

أمل عندها القلب ولانتحمل حتى

عيد الناصر مصاب بنزيف مستمر

أما ايمان قعدها تزيف مستمر من

الوحيدة السليمة هي احلام خمس

ستوات وأنا عارفة أن كلهم مرضوا

من سوء التغذية والنوم فوق بعضهم

على أرض النكان والرطوبة وأعتقاد

أبوهم ان العطارة كفاية لمعلاج الاولاد

لاته كانش مؤمن بالدكاترة وعشان

كده موش غريب انه يكون معاه

القلوس دي كلها وما يعالجش أو لاده .

في السجن ونفسيته تعباته نتيجة غدر

جـــوزي مظلـــــوم

قاست لها مقيش مرد أعترضت

قاتت: لا ماحصلش .. أنا بحب

السيد قوى وكنت راضيه بيه كده ..

حتى أهلى خبيت عنهم أننى عايشة في يكان ومنعت أخواتي من زيارتي

۲ ناع رسيسهنة کا

مركز خديمة وقطع منهارت عام 476

طرب مصراحند: الزرق حا

الناس بيه ..!!

على نومة الدكان ؟!

V7ハ4・1・シ・ぴング (子名)

حتى هو نفسة عنده القلب وتعبان

من الانف نتيجة طَّهُ النَّعْنَية وأَحْتَه

برضه نتيجة نوم النكأن والرطوبة

سعيد الاصغر منة عنده حمة

عياس ؟!

والاولاد ..

الشديدة .

غسيل طيق .

شريفة نفس الشيء .

من أجل اخواته .

تعاملاته مع هذه النوعية . وتصبح قلت له : كيف توصلت الى هذه المعادلة بين المستغل والمواطن غير الحالة بالذات ؟! متوازنة . ويصبح الوضع حالة نصب قَالَ : تَلْقَى الْجِهَارُ عِدَةُ بِلَاغَاتُ مِنْ منطقية بين مواطن تدفعه حاجته إنى 📱 أى تصرف وجشع يعتقد أنه نكى . المواطنين ضحايا هذا المستغل

قال: رقم ۱۰۰ ویمکن أن بستمر هذا الرقم في الارتفاع ما دامت أزمة

سألته : هذه الواقعة رقع كم في 🛮

هل تعتبر تكوين ثروة تربعو عنى

القياسي نوعاً من النكاء الاقتصادي ؟!

خمسة ملايين جنيه من هذا الزمن

قال : قضية الذكاء غير مطروحة

الان .. نكن أزمة الاسكان تضغط

بحيث تفقد صاحب الحاجة أبسط

قواعد الحسابات المنطقية في

~ = ~ ~ وماعرفتش حد غير أمي لاتها سنر وغطى على وتحب لى الستر فكانت تبعت لي المساعدات وآلاكل وتواسيني لما يضيق بي الحال .

قلت لها: ياتری جوزك عرف يعمل كل اللي عمله ازاي ؟!

ربت : السيد طيب قوى ومسالم كل الحكاية أنه كان صاحب طريقة خاصة به في تصريف أمورد علشان كده وقع ضحية للنصب .

الراجل ميعرفش الاعيب الناس وكانت نبته صافية وبيسكن كن محتاج وأنا متأكده انه مظلوم وحرام راجل كبير يترمى فى السجن وهو

محمد الحبوان

الجمهوريه

دولة الامارات أَقَتَصَائِيةً .. لأن البِنُوكُ أَسَرِ فُتَ فَيَ القروض .. ثم عجزت عن التحصيل .. وأصبحت النيون مشكوكا في تحصيلها .. وشكلت الحكومة لجنَّة لعلاج الأرمة .. ومع ذلك لم تتحرك اللجنة خطوة .. لأن

التدخل في أعمال البنوك مسألة

وفي الكويت أزمة معاثلة .. معد

أزمة سوق المناخ الشهيرة .. وتقر في الصحف عن إفلاس تجار ..

وهروب تجار .. وتهريب أموال .. وشكلت الحكومة لجنة .. للعلاج ..

ولتحريث الاقتصاد .. وخرج الرأى

العام في الكويت يؤكد ويقول .. أن الاقتصاد يتحرك بالثقة .. ولايتحرك

🖜 🗨 وفي دول أخرى تحدث نقس

المشكلة .. وتتهار بنوك .. مثل ينك

أنترا انشهير في لبنان .. ومنذ أيام

أغست أكبر شركتين للسياحة في

بريطانيا .. وظل ١٠ ألاف سانح

بريطاني في الهواء .. حتى أنقنتهم

الحكومة وأعادتهم إلى بريطانيا ..

وفي تقرير نشرته مجلة عربية أن

هناك حوالي ٢٠٠ شركة سعودية

تعانى مناعب اقتصادية . إلو

جانب ألف شركة تحقق أرباحاً

• تريد أن نقول أن الأزمات

ليستُ قاصرة علينا وحدنا .. ولكنها

مسألة يمكن أن تحنث كل يوم ..

إنها حكاية كل يوم .. في كل بلد ..

فالتجارة ريح وخسارة ومخاطرة ..

والحكومات تتدخل أحيانا لإتقاد

شركة قطاع خاص .. كما حدث في

أمريكا .. عندما ساتنت الحكومة

شركة كريزلر للسيارات .. حتى

وقفت على أقدامها .. وبدأت تحقق

أرباحا .. والحكومات تنجأ الم هذا

الحل أحيانا لانقاذ الشركات الكبرى

قبل إفلاسها .. بينما تترك شركات

أخرى تتحمل وحدها مسنولية

● تريد أن نقول أن الحكومات

أمامها ٣ حلول إذا واجهت أزمة

إقتصادية أما أن تساند القطاع

ولا تصفيه .. أو تعيد الثقة الم

السوق .. بعزيد من إجراءات بناء

الثقة في سوق التعامل .. وخيراء

الاقتصاد يعرفون هذه الاجراءات

أكثر من غيرهم .. كما يعرفون

أيضًا أن السوق ثقَّة قيل أن يكون أي

شيء آخر .. والحن الثالث أن تنظر

الدولة على حدة إلى كل حالة دون

إطلاق أحكام عامة .. فإذا أخطأ بنك

لصوص .. وإذا سرق مستورد لم

تغلق باب الاستيراد .. وإذا غالط

مقاول لم تومم شركات المقاولات ..

● ومن هذا نخشى أن تتحول

قضية العملة إلى محاكمة لسياسة

الاتفتاح .. أو تتحول محاكمة بنك

إلى إتهام كل نظامنا الاقتصادي ..

من هنا نخشي أن تضيع الثقة ونحن

أحوج ما نكون إليها في الوقت

الحاضر .. ونقد أكدت سياسة

الانفتاح نجاحا .. برغم ظهور يعض

الذين يتعاملون بسياسة «أسرق

واهرب، .. ولايجوز أن نغلق

الابواب المفتوحة .. ونحن تحاكم

يعض النساس.. ولانقسول

المتهمين .. لأن المتهم برىء حتى

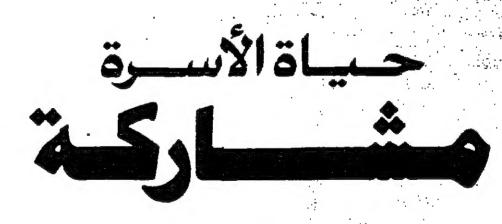
تثبت إدانته ..

الخـــاص .. فلأ تحاكم

وازدهارا إقتصاديا ..

خطرة .. وحساسة ..

باللجان الحكومية ..



هدف كل زوجين بناء أسرة مستمرة وذلك يتحمق بالمشاركة في مسئوليات الحياة المشاركة في تنظيم أسرتك مسئوليتك أنتأيضاً شارك زوجتك في تينظيم أسرتك باستخدام "تبس"





الإدارة العامة للمشترطات والمختازن إدارة العقود والمشتريات غيرالفنية بجارمانة سغر"؟* بمطاراتناهرة - ش 17119

تعلن مصرللطيل عن المزاية العاحة وقم ١٥/٨٤/١ لناجيركافتيريا البصائع

المويزة مأحدث الآلات والمعدات والمنقولات المضحة بكراسة الشروط والمواضفات ويكن المعاينة على الطبيعة بالموقع.

ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات منت مقرادارة العقود والمشترمات عبرالفينة طلعنوان عالبر مقابل سدادتيمة الكراسة وقدير ١٠ عثرة جنبات وتقدم العطاءاته مصحوبة بتأمين اتدالخت قديره ۹۰۰ الغ، جنیه تزادای ۱۰ برمن قیمه التعاقد السنوی عندرسوالعطاء ۔ کما یسن تأمیرینے المنقولات والمعدلة قرير ١٠٠٠٠ عشرة الاف جنير

وقدتحد لفض المظاريعيني يومرالاحد 4/15/19 د . فتحى عبد الفتاح

الجزائر التي تحتفل الان بمرور ثلاثين

علما ، أن تنتصر .. وتحصل اكثر من

عشر دول عربية عي استقلالها

وانه بدونه لم يكن من الممكن ان

يقفز عند الدول المستقلة في افريقيا من

ست دول الى اكثر من خمسين بولة في

ولاتنا مازلنا في معركة الدفاع عن

الحق والعدالة وضد القوى العنصرية

الصهيونية المغروسة كالسكين في

ولان حرب اكتوبر أن تكون آخر

فما احوجنا في هذه المرحلة الني

حملة قومية واسعة تشترك فيها جميع

الاحزاب لشرح جوانب وابعاد الانتصار

المتاريخي الذي حققه الشعب المصرى

أهدافه ، اسبابه ، نتائجه ، والعوامل

اننا في حاجة ماسة الى ذاك قدر

حاجتنا الى بعث روح النقة والقدرة مرة

اخرى ، وفي مواجهة تيارات الهدم

والاحتراء التي تعارس علينا .. واحيانا

الموضوعية التي لات اليه ..

الحروب ولا آخر الانتصارات .

اقل من عشر سنوات ..

الجزائر) ودروس التجرية الثورية

منذ تُلاثين عاما ، وعلى وجه التحديد في ليلة ٣١ لكتوبر عام ١٩٥٤ ، تم تتفيد ثلاثين هجوما على اهداف حسكرية ويوليسية في جميع الحاء الجزائر وكان نلك ايذانا بيدء الثورة الجزائرية وولادة

> وكأتب هذه المطور يتنمى الى جيل تفدت مداركه في الخسينات على الثورة الجزائرية . وارتبط بها عاطفياً ورجداتها ، وترددت اعلى مسامعه بإستمرار أسماء المجاهدين التسعة الذين تشتوها وهم محمد العربي بن مهيدي ، وحسين أية احمد، ولحمد بن بيلا، ومحمد بوضياف، ومصطفى بن بولايد، ورابط ببطاط، ومراد بيدوش، ومحمد خيضر، وكريم

فماذا نقول بعد مرور ثلاثين سنه على انطلاقه الثورة ؟ وماذا تطمنا ثورة

خسيسرة التسسورة

و تعلمنا اولا انه لامستحیل وان الشعوب قلارة على التصحیة والبذل والعطاء عندما تتوفر القيادة السليمة التي تَصْرِب القدوة والمثل لهم .

ويكفى أن نشير الى حجم الصعوبات لتى كان على الثوار أن يواجهوها في هذا الوقت. كان هناك استعمار عسكرى وسيطرة سياسية تعود الى قرن منذ أحتلال الجزائر في علم ١٨٣٠. وكانت هناك سياسة استيعاب ثقافي وُلْعُوى بِحِيثُ أَصَبِحَتُ الْفُرِيْسِيَةُ هِي لُغُهُ الادارة والدواوين والمثقفين . وكانت هناكه سيأسة فرنسة النجزاتر فلم تكن الجزائر من وجهة نظر فرنما مستعمرة وانما «محافظة» او «مديرية» شأنها أي ذلك شأن باقى المحافظات والمديريات ، ولها تمثيل في البرلمان الفرنسي . وكان هنائه محاولات الوقيعة بين للعزب والبزيز واستعالة البزيز ألى

رغم هذه المسعوبات خرج الثوار وقدموا من الشهداء مليونا ونصف طيون من بين عدد السكان لم يتجاوز العشرة ملايين اى بنسبة ١٥ ٪ من عند السكان او مايقارب سبعة ملايين مصري بالمقارنه الى عند سكاننا لليوم . • وتعلمنا ثانيا انه من تقاليد الكفاح لأوطنى ضرورة الوحدة الوطنية وعدم التمامح او التساهل مع الخروج عنها استجابة انطاعات ارتنية او امصالح غارجية . أقد قامت جبهة التحرير ماعتباه ها المعير عن الشعب الجزائري والحمنت اية معاولات نقيام حركات أو

وفی هذا کثیر مما کان یمکن –

تتظیمات اخری بتشجیع - قوی داخلیة

🕳 وتعلمنا ثالثا اهمية الرموز السياسية والاتطلاق من مواقع الشّعبّ في العمل المساسي ، فبالنسبة للنورة الجزائرية فإن الاسلام هو عنصر اسلى من عناصر الشخصية الرطنية والقرمية ، وهو ليس طقوسا وممارشات دينية وحسب ولكته مكون حيوى من مكونات الذاتية الثقافية

ونستطيع أن نقهم ذلك على ضره طبيعة الاستعمار الفرنسي الذي لقب الجز الرين «بالمسلمين» وكان الاسلام هو أداة التمييز بين «الفرنسي» و دالجزائرى» ومن ثم اصبح للاسلام معنى سياسيا وطنيا في السياق

فكانت الفتاة الجزائرية المتعلمة تعليما غربيا تعود الى الجزّ اثر وتغتمر بلبس العجاب كرمز للمرأة الجزائرية الوطنية ، ولصيح الحجاب في الجزائر كما اصبح الشادور في إبران في نهاية عهد الشآء رمزا لموقف سياس وكانت الاسر الجزائرية تحرس على أن يتم زواج اولادها ويناتها بواسطة شيوخ وعلماء جبهة التحرير.

هذه الخصوصية في الوطنية الجزائرية وارتباطها باللغة العربية وبالاسلام تجدها في النداء الاول بجبهة التحرير الذي حدد هدفها في داعادة الدولة الجزائرية الديمقراطية الأشتراكية ذات السيادة داخل اطار المباديء الاسلامية » .

ضد جميع محاولات قتيل من شخصيتها وقد تعصن الثعب الجزائري بالاسلام .. واحتمى به في احلك عهود السيطرة الاستعمارية واستمد منه تلك للطاقة المعنوية والقوي الروحية ألتى حفظته من الاستسلام لليأس واتاحت له

مشياكل الاستقلال وينساء الدولسسة

اذا كانت الثورة بدأت في مواجهة صموبات جمة ، قان الدولة الوايدة في يوليو ٢٢٦ ولجهت منذ البداية

تناقضات حادة . فقد كان هناك التناقض بين جيش الخارج الذي كان مرابضا على المدود الترنسية ربين مقاتلي

جبهة التحرير وجيش التحرير .. ويدأت ملحمة الجزائر . الداغل ، وتناقض اخر بين الحكومة

المؤقّة برئاسة بن خدة وكوادر الجبهة وقيادتها للسياسية في الداخل ، وتفاقض ثالث بين العبادات العسكرية المختلفة بكل ولاية والتي كان لها استقلالها بحكم ظروف المعركة ضد الاستعمار ، وكان هناك مشكلة الالاف من المجاهدين الذين لايقرفون حرفة سوى القتال ، وكان هناك نقص الكوادر والخيرات الفنية .

وجاء الميثاق الجزائري في عام ١٩٧٦ ملخصاً هذه الخبرة بقوله «أن الشعب الجزائرى شعب مملم وأن الاسلام هو دين الدولة ، والاسلام هو لحد المقرمات الاساسية تشخصيتنا أتتاريخية وقد ثبت انه هو الحصن المنيع الذي مكن الجزائر من الصمود

المياب الانتصار» .

ومنذ للحظة الاولى للاستقلال نشب

خلاف بين انصار الحكومة المؤقتة

وتوار بن بولا ويومدين ، وسافر اعضاء

المكومة المؤفئة الى الجزائر في اول

يوليو ١٩٦٢ باعتبارهم اول حكومة

جزائرية مستقلة . بينما ذهب بن بيلا

وانصارة الى تلمسان بالقرب من الحدود

المغربية ويدأوا في الزحف على

العاصمة ، وتمت المصالحة بن الفريقين

وتولى بن بيلا ملطلتة في ٢ اغسطس

وظهرت ازمات لفري أبرزها

محاولة الانقلاب في منطقة القبائل بقيادة

الكولونيل والد الحاج وحسين اية احمد .

ويعدها بعام اتفجرت ازمة المدود مع

وكانت هناك مشكلة الهجرة للجماعية

للمستوطنين الاورييين قمن اصل مليون

مستوطن غلار ٩٠٠ الف منهم خلال

عامي ۱۹۲۱ - ۱۹۲۱ وهناك تركت

منات الإلاف من الافدنة دون زراعة ،

ومئات المؤسسات الصناعية والتجارية

للمغرب في اكتوبر ١٩٦٣ .

من نفس العلم .



د. على الدين هلال

بدأت الحكومة الجزائرية اولا بعواجهة مشكلة المستوطنين فأصدرت قرارا بأن تؤول اية ممتكات شاغرة الى للدولة اذا لم يعد لصحابها قبل ٧ اكتوبر ۱۹۹۲ . وفي مارس ۱۹۹۳ اممت اراضى وكبار الاقطاعيين القرنسيين والجزاتريين.

وتتالت نجراءات سيطرة الدولة على الاقتصاد فقامت في علم ١٩٦٦ بكأميم الموارد المعدنية ، وفي ١٩٦٨ بتأميم خمسين شركة في مجال الصناعات الاساسية ، ومع بداية السبعينات كانت الدولة تسيطر تقريبا على كل مصادر الطاقة ، واقلمت الجزائر نجرية التسبير الذاتي بواسطة العاملين في المصانع .

وفي مجال الزراعة صدر فاتون الاصلاح الزراعي في علم ١٩٧١ ، ثم دشنت الثورة الزراعية في منتميف السبعينات واعطتها القيادة للجزائرية اولوية سياسية . وقامت هذه الصورة على مبداين: اولهما ان الارض لمن يظمها وأن ذلك هو أسأس العطلة

معائلة انتخابات الرئاسة في أمريكا لعام ١٨ معقدة وغامضة ..

بحساب القوى المؤيدة والمعارضة ، المفروض ان ينجح

مونديل . أنصاره كثيرون ، خاصة اغلبية اليهود والزنوج والنساء

ويعض التجمعات المهنية والعمالية والكتاب والصحفيون . ولكن

نجاح ريجان أيضا مفاجأة ، لانه لايتمتع بتأييد قوى بين

المنظمات وقوى الضغط السياسي . انصاره الرئيسيون : رجال

الاعمال والمزارعون والكنيسة البروتستنتينية والاقليات الصغيرة

مثل العرب والصينيين والأسيوبين ويعض القوى الشبابية

والتفوذ، وتخشى ايضا على نفوذها

رد ريجان سيط جدا . نعم أنا أصلى

بانتظام منذ أن كنت حاكماً لكاليفورنيا .

ولاضرر في ذلك . ولاتأثير للكنيسة

على الادارة . ولكنني اطالب بأن تعود

الصلاة إلى العدارس، وأن يسمح

التلاميذ على الاقل بالصلاة الصلُّمنة .

حرية الإجهاض

الاجهاض . والغلاف عليها محدود

جدا ، رغم محاولة مونديل طرح

القضية باعتبارها مسألة حياة او موت .

ريجان يقول الاجهاض حرام وغير

جائز الافي حالات محددة . أن يكون

جمع المسى من المسلم ال

لكن مرنديل يعترض ويطالب بجواز

الاجهاض في كل الحالات ، وأن تكون

الام حرة في الابقاء على الجنين لو

هيافة للمسائل ، وضعف المواقف ،

تجعل من الانتخابات معركة شخصية

خفسة السدم

ريجان مثلا : يتمنع بخفة ظل تغوق

المعدلات المطلوبة الرئيس. تحيه

بالتأكيد . ولاتجد سببا ولحدا يدفعك إلى

كراهيته حتى لوكنت يسارياً قداً.

التخلص منه بدون تتخل الدولة .

على صحة الام .

الكفاءة وخفة الظل ...

يندرج تحت هذه المسألة قضية

وفي هذا حماية للقيم والاخلاق ..

ومصالحها السياسية .

تجاحه يحقق مايسمى بالمفاجأة السياسية غير المحسوية

أسباب غموض وتعقد المعادلة على

مثلا : أن المعركة الانتخابية تجرى

في اجواء باردة خالية من التوتر

والحيوية . خالية من الاحداث

المثيرة . يعكس معركة ١٩٨٠ التي

جرت تحت ضغط ازمة الرهائن في

طهران . وانتهت بحرمان كارتر من

الفترة الرئاسية الثانية. وبعكس

معركة ١٩٧٦ التي تأثرت كثيرا

يقضيحة ووترجيت. معركة ١٩٧٢

التى نشبت وامريكا معزقة بسبب

قضايا تقليدية

المدفر عات . زيادة نقات التسلح .

المفاوضات مع السوفيت ، دور الدولة

في الخدمات الإجتماعية والطبية . حق

المرأة في الاجهاض. العلاقة بين

الكتيسة والدولة . أمريكا القوية وأمريكا

الأحسن .. مثل هذه المسائل تصلح

للندوات والمناظرات، ولاتصلح

كما انها مسائل تقليدية ، وغير قابلة

الكنيسة والدولة

هناك مسألة جديدة ولكنها غير

مونديل يتهم ريجان بأنه يحاول أيجاد

علاقة بين الكنيسة والدولة . وأن ريجان

يقطع الاجتماعات الرسمية ، ويلغى

المواعيد احيانا البحضر الصلاة وان

الكنيسة لها نفوز قرى داخل الادارة

مثل هذه الاتهامات تلقى التشجيع

والتأبيد من البهود ويعض الاقلبات

الدينية الاخرى. هذه الاقليات نخشى

انغراد الكنيسة البروتستثنينية بالسلطة

لمعركة الرئاسة الأمريكية .

للعلاج في العدى القصير ..

قضايا ٨٤ عايفة جدا . عجز ميزان

هذا النحو كثيرة ..

حرب فينتام.

الاجتماعية، وثانيهما أن أنشاه للتعاونوات واستثمار الطاقات الزراعية هو الطريق المناسب المل المشكلة

وولجهت التجرية الجزائرية في التنمية تقريبا نفس المشاكل التي وجهننا التجربة المصرية مثل التركيز على الصناعة على حساب الاستثمار في الزرعة، ومثل هذا التركيز على الصناعة الثقيلة على حساب الصناعات الخفيفة والاستهلاكية ، ومثل أمراض للبيروقراطية التى تثقلت كاهل الإقتصاد . الأمر الذي دفع القيادة الجزاترية الى مراجعة عدد من توجهاتها في نهاية السبعينات وبالذات في مجال الاهتسام بالزراعة وبالصناعات الاستهلاكية .

قمادًا تقول لنا خيرة الجزائر ؟

نقول الاعتماد على الذلت ، والوحدة الرطنية ، والانطلاق من واقع الشعب وتراثه ومعتفاته ، وتقول قبل ذلك كله وبعده ، أنه لامستحيل .

هناك قصه تروى عن العربي بن مهيدي الذي تولمي أفترة القيادة ولايَّه وعران لم قيادة القدائبين في مدينة الجزائر العاصمة حتى قبض علية في ٢٧مارس ١٩٥٧ ثم اعدم بعد ذلك . تقول الرواية ان القائد الفرنسي سأله : «كيف تتصور وانت انسان منعلم· ومثقف أن حققة من المتمردين الجزائريين الذين لايملكون سوى سلاح متخلف قادرون على هزيمة الجيش القرنسيء

فأجاب بن مهيدي قائلا: وان فرمة هؤلاء في هزيمة الجيش الفرسى عي اكبر بالتأكيد من فرصة الجيش الفرنسي في هزيمة

كان ذلك منذ علم أو يزيد قليلا . لبيزج الشهيرة .

- كل هذا طبب، لكن ما هو الحدث بشكل كيفي على دفع حركات النحرر

وعاد الطالب ليكرر عددا من الاحداث التاريخية الهامة مثل معركة ديان بيان فوضد قوات الاحتلال الفرنسي في فيتنام ومعارك اخرى منها معركة

ومأزالت كلمات البروضور والعالم

سنة ١٩٥٦ هو انتصار عظيم بكل

• المكان ، احدى القاعات في جامعة • والحدث يتعلق بمنافشة رسالة

للنكتوراه حول مستقبل حركات التحرر العالمي في اعقاب المرب العالمية . كأن الطالب بجهد تفسه مقدما الاسانيد والادلة ويستثمر كل مواهبه الجدلية والابداعية لانفاع لجنة المناقشة بالقضية الني يدافع عنها ..

لجنة المناقشة قائلا . المحورى الرئيسي الذي وقع في الخصينيات ويعتبر حدثا جوهريا اثر

الالماني ينجاوب صداها ومغزاها البعيد وأعترف اتنى ، رغم قناعتي السابقة

ورغم أننى عشت ثلك الايام الكبيرة كطالب جامعي ومحرر ناشيء في جريدة

الاسماعيلية واحس بالمعركة واعيشها

ورغم ابحارى بعد ذلك في دراسة التاريخ وتخاصة معالمه ومعاركه الفاصلة التي كانت تعير بالانسانية من مرحلة الى اخرى ، الاأن التعبيرات القوية والولضحة للبروفسور الالماني قد اضافت الى قناعاتي بعدا جديدا كفيلا وفجأة ، قلطعه البروضور رئيس بأن يملا كل مصرى ومصرية ، وعلى مدى اجيال متعاقبة ، باحساس الفخر والزهو والثقة .. وهو ان انتصار

المكذا ويذ لأجل

المساءء قد كنا ننترب وقنها على

المقاومة في قرية تقع على مقربة من

للشعب المصرى على دولتين كبيرنين

ومعهما اسرائيل ليس مجرد انتصار

تاريخي بعيد الاثر في حياته وحياة

المنطقة باكملها، بل يعتبره العلماء

المؤرخون يمثل نقطة تحول في الثاريخ

اي انه يوضع في التراث الحضاري

البشرى الدبيث على نفس الدرجة

والمستوى لنلك الاحداث التي هزت

العالم مثل قيام الثورة الفرنسية والثورة

الروسية واندحار الفاشية والنازية في

ولعل ذلك - بالتحديد - هو الذي

يثير الالم العاصف بالنفس حينما يراجه

الانسان بالمحاولات الدؤوية والمستمرة

للتقليل من اهمية ومغزى هذا الانتصار

ويصل الالم الى نروته حين يشترك

البعض منا في مثل هذه الحملات،

واغلب الظن ان دوافعها تنحصر في

بل وصل الامر الى حد ان البعض

منا حاول تصوير هذا الحدث الكبير كما

او كان شكلا من اشكال الديماجوجية

والوهم في محاولة اخفاء الحقيقة ..

وماهى الحقيقة عندهم ؟ .. ان ماحدث

باختصار أمريكا الأن تعيش

يحبوحه . لكن البحبوحه لاتخفى ان

٣٠٪ من السكان يعيشون تحت خط

الفقر . وأن عؤلاء لايجدون الطعام

الكاهي . ولا السكن المقبول . ولا العلاج

مونديل ايضا له عيويه ومميزاته

اهم مميزاته أن الديه رؤية أجتماعية

وأضعة عن الثنون النلخلية والضرائب

والمعاشات، والخدمات الحكومية

مونديل يفهم ان أمريكا تتفاعل بأسى

ضد مظاهر الفقر وتتفاعل بفضب بسبب

البطالة وحقوق الاظيات. ويري

ضرورة تخفيف التفاعلات تجنبأ

لكن مفاهيم مونديل عن السياسة

الخارجية اقل مستوى من ريجان ..

وكثيرا مايردد عبارات واصطلاحات

لايفهم معناها جردا، كما قالت

« والمنطن يومت » الأسبوع الماضي .

كلمة القوة ٣٩ مرة في مناظرته الإخيرة

مع ريجان ، ولكنه لم يحدد مقهوماً واحد

قالت الصحيفة : أن مونديل ردد

الملائم . ولا التعليم المناسب .

والمرتبات ، وحقوق الاقليات .

عرامل ذاتية بحتة ..

كان هزيمة عسكرية !!

الحرب العالمية الأخيرة.

السويس سنة ١٩٥٦ . وقال البرونسور بشكل علمي

 أن العدوان الثلاثي على مصر ، والذي اشتركت فيه دولتان عظميان في ذلك الوقت، ومعهما اسرتيل، ثم خزوج مصر منتصرة في هذه المعركة ، هو لاشك الحدث التاريخي الجوهرى الذى فتح امام حركات التحرر أفاقا واسعة ادت الى انهيار النظام الاستعماري القديم.

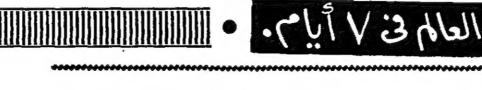
في صدری وعلني . بأن ماحققه الشعب المصرى في معارك













أحسن عامر يكتب من أمريكا : إمه

صوفيا لورين سرقت الاضــواء من كل المرشحـين



سنا ، وهو حريص على عدم ادراج هذه المسألة ضمن المعركة الانتخابية . قال هذا علنا في المناظرة الثانية مع



ريجان ايضا عجوز جدا . عمره الآن ٧٣ علما . اكبر رؤساء امريكا

ومن عيوبه المشهورة انه ينام في الاجتماعات ، وأن زوجته تانسي تلعب دوراً كبيرا في السياسة الأمريكية . مجلة وتليمز و الأمريكية كشفت منذ شهر تقريبا عن هجم الدور الذي

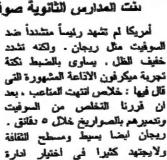
تلعبه نانس بالاشتراك مع مايك ديفر. مايك يحتل منصب كبير الأمناء في البيت الأبيض . وهو مسئول عن تحديد مواعيد الرئيس . اختيار قائمة الطعام . الملابس. المدعوين لحفلات الرئيس وسهراته الخاصة ، دعوة الشخصيات الهامة للاجتماع. باختصار ديغر مسئول عن اعداد اجتدة الرئيس من غرفة النوم الى غرفة النوم .

المؤمرات والصائس الانهما يعملان



تماما . وتجبر المواطن الأمريكي على الاختيار بين المرشمين طبقا لمقاييس من هذه الزاوية بنساوى المرشمون الاربعة .. ريجان بوش . موتديل المرشحون الاربعة يتمتعون بميزات

معا منذ ان كان الرئيس حاكما اولاية



متوازية . ميزات متوسطة وعيوب مرعبة في نظر أسائذة العلوم السياسية .

لقة ريجان في دينر تتحدي كل



ونانسي ايضا تثق فيه الى حد كبير تقول « نايمز » ان تأثير الاثنين على الرئيس قاطع وباتر . وانهما إذا تأمراً ضد اى مسئول فلاأملاء في البقاء في الملطة مهما كانت قدراته الكبر ضجايا الاثنين كان الكسندر

هيج وزير الخارجية السابق . عيوب ريجان الاخرى انه كثير النسيان، لحياتا ينسى القوانين والقرارات التي وقعها . ويصبب النصيان يقع في مطبات كثيرة .

ومع ذلك يعترف الأمريكيون أن عهد

ريجان ناجح بكل المقايس الاقتصادية .

الاقتصاد الأمريكي تجاوز ازمته.

أتخفض التضفير . انخفضت معدلات

البطالة لتخفضت، زاد الانتاج

القاتدة . زايت قوة الدولار .

اكبر عيوب مونديل أنه شخصية غير تليغزيونية . من يعرفونه عن قرب يقولون أنه مؤثر جدا على المستوي الشخصى، ولكن غير مؤثر على الاطلاق في التليفزيون، ولايتمتع يقدرات ألزعيم الجماهيرى التي يتمتع بها ريجان ، ولايجيد فن الخطابة .

ومن عيوبه ليضا الشخصية النسائية

هذه السيدة الرقيقة تعيسة الحظ. زوجها سمسار العقارات. ولخيرا كشفوا أن جدها كان عضوا في

فيرارو ليضا تختلف كثيرا عن الزعامة النسائية القرية . ولأنتمتع بشيء

بالعكس . عندما تخطب فيرارو نفس ايماءات الرقة والنام .

ريما يكون جورج بوش هو مقلجأة الانتخابات . المناظرة التي اشترك فيها

قبل المتنظرة كبان وزن بوش للحقيقى كولومبس الذى اكتشف لمريكا ايطالي

وفي كل غلم تدعو الجالية شغصية شخصية ٨٤ كانت صوفيا لورين .

وأصيت نيويورك بجنون. اسْتَرَكت المدينة كلها في المهرجان تحية لصوفيا لورين . المرشحون الثلاثة بوش . مونديل .

كانت صوفيا في المقدمة. بعدها مياشرة بوش . وبعدها بصفين أو ثلاثة فيزأزو الايطالية الاصل ومونديل .

شخصيات في امريكا الإن. كانت صوفيا مركز الامتمام الاول والاخير . الهتافات لها . الزهور لها . القبلات ثها . فلاشات الكاميرات لها .



ولا اعرف ، وارجو أن يدلني لحد اذا

كان يعرف ، ما هي الدوافع المقيقة التي

تدفع الانسان انى تعذيب الذات بهذه

الدرجة ، فيتصور الانتصار هزيمة

ويحاول لن يسد بيده العاجزة قرص

واذا كان من مصلحة الدوائر

الاستعمارية والصهيونية التقليل من

قيئة الانتصار وتظليله تحت دعاوى

كثيرة ومعروفة . فما هي مصلحة

مصری أو عربی فی ان يردد هذه

.. وهل هي حملة مدبرة بدليل لكي نفقد

الثقة بانفسنا وبقدرتنا . فيقال اننا لم

ننتصر في معركة واحدة في الحروب

الغمسة التي خضناها ، بما في ذلك

وهذه التضحيات الهائلة على مدى.

هل مطلوب منا أن نحجم دورنا وأن

نلغى انتصاراتنا وننسى شهداءنا ونتنكر

لناريخنا وتراثنا وعروبتنا .. لاشيء

الالان البعض يربد أن يصفى حسابات

لقد انتصرنا ، ولنتصرت معناكل قيم

وعبرنا ، وعبر معنا ملايين الشرفاء

هذه الحقائق التي يعترف بها العلماء

المؤرخون في العالم يجب ان تؤكد في

ضميرنا وتترسب في اعماقنا قبل اي

لقد انتصرنا سنة ١٩٥٦ ، انتصارا

ویکفی ان بدراک انه بدون هذا

الانتصار لم يكن من الممكن الثورة

كان له أوسع الابعاد العربية والعالمية .

من البشر . في معارك لكتوبر سنة

البشرية الشريفة ، في معركة العدوان

خاصة مع هذا الزعيم او ذاك ؟!

الثلاثي علينا سنة ١٩٥٦ .

انسان اخر ..

ثلاثين عاما قدم فيها زهرة شباب مصر

ارواحهم فداء للمثل الوطنية .. !!

حرب اكتوبر المجيدة ...

التبعس وضونها.

مونديل مرشح صوته محزوق وخاول بوش ان يقول المجمهور «نحن هنا» . وزع عشرات الابتسامات رفع اصابحه بملامة النصر . تقدم الى سياج البوليس ليملم على الجمهور بدأ بيد . ولكن أحدًا ثم يكترث به .

المعركة في التليفزيون

واكثر المظاهر دلالة على هيافة

المعركة الانتخابية هذا العام ، انها بلا

أبناً . لاشيء بالمرة . المدن هادئة . لايقط . لااعلانات . لاشوادر الالقيسولي نمير.

اكن المعركة الانتخابية الهايقة لاتمر بسلام. المعركة تسفر عن بعض الظواهر السياسية الهامة .

 انتخابات ٨٤ أدت فيضا الى انقمام اليهود والزنوج . اغنياء اليهود يؤيدون

المرشع السابق جاكسون يؤيدون مونديل بقية الزنوج يؤينون ريجان . 🗆 الثياب الامريكي بدأ يهتم ليضا بالانتخابات ، امريكا تشهد هذا العلم نحركا شبابيا واسع النطلق لتأمين ريجان

🛘 الكنائس ليضا تلعب دوراً كبيراً ... وهناك من يقول لن مسلاة الاحد السابق للانتخابات ستؤثر بقوة في معركة التصويت .

هذه الظواهر ستلعب دوراً كبيراً في حركة المجتمع الامريكي بعد

the transfer to



عائلتها . في البداية كشفوا عن فضيحة

عصابات المافيا . الفضيحة نشرتها «واشنطن بوست» لكثر ضعف لمريكا

من جماره مرجريت تاتش او صلابة انديرا غاندي . لاتختلف كثيرا عن بنات المدارس

صوفيا المسم من يوش ضد فيرارو كشفت غن مواهبه

الجماهيرية ، واكنت أنه رجل انتخابات ١٩٨٨ .. ألا إذا طاريته الفضائح . مأحدث في مهرجان تيويورك الشهير المعروف بلسم عيد كولوميس . هذا العبد تنظمه سنوبأ الجالية الايطالية لان

فيدأرو وجودا في المهرجان فرصة

اكن الجمهور أم يكترث باهم وثلاثة

النى اختارها لمنصب تائب الرئيس جيرالدين فيزارو .



ولاتستحق كل ماجرى لها بسبب الانتخابات . معظم الصحف الامريكية تتنافس الان تلكشف عن اسرار الاقرارات المنرانبية المزيفة التي قدمها

الثانوية . وتأتي بنفس حركات البنات .

الأصل . ابطالية عامة لتقدم الاحتفال .

جَاهِزَةُ لَلْنَصَلِيةً . لَهِذَا اشْتَرَكُوا في

للعرض الكرتفالي .





خسائر مهرجان كولومبس استردها بوش بعد المناظرة .

وجود حقيقي على مستوى الشارع بعض الناس تتصور ان أمريكا تثام على الانتخابات. تسهر على الانتخابات. تأكل وتثرب وتتنفس بالانتخابات. تناقش وتتصس وتتوتر

يمسب الانتخابات .

لامظاهرات ولاميكروفونات . العرب في الانتخابات

□ أن الامريكيين العرب نظموا صغوفهم واصبح لهم ممثلون في اللجان الانتخابية لكل من معسكر مونديل فيرارو ومسيكر ريجان بوش .

ريجان . اليهود المتقفون يقيدون مونديل. الزنوج المؤيدون فى كاليفورنيا . وتأييد مصاد في واشنطن ونيويورى ..

هيئي ألتليقونات . بلا أسكاك

الله من المسئول عن نقص أسلاك التليفونات .. وتلفير تركيبات التليفونات الجنودة المشتركين بمعظم السنترالات تنين هذا السبب .. !!! مُعَلِّدًا لَمْ تَعْمَلُ هَيِئَةُ التَّلْيِقُونَاتُ حساب هذا اليوم وتؤمن رصيدها من هذه الاسلاك في مفارقها مروهي متوفرة يكثرة لدى الجهلت المصنعة لها في مصر ...

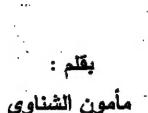
 أي تأخواف من المواطن السيد أحمد عبده ابراهيم من الزفاريق .. يقول : بعد ما أُطْلَتْ هِينَة تَتَقِيقِونَات حَاجِتُها للبسرحين من سلاح الأشارة للعمل بالهيئة فورا والاستفادة بخبرتهم ومد النفص في العمالة .. تقدمت بطلب إلى رئيس الهيئة ومصلت على موافقة يمين على درجة خالية يقطاع شرق الزقازيق وذلك منذ سبعة المهور ومن هذا التاريخ وموظف شنون للعاملين بقول لي كل يوم : تعالى بكره .. وهكنا يخاملني كمشترك يريد أن يركب تليغونا جديدا !!

 □ مشتركو تليفونات التداه الألى بسنترال مصر الجديدة . هم دون غيرهم لم يستطيعوا الانسبال مباشرة بالزقازيق .. مع إنهم يمكنهم الاتصال بأي مجافظة أخرى على هاشم

الدين يقول لك:

لحكيمة علياخلق الله الدنيا في ستة أيام

يجيب عن الاسئلة الدينية للقراء اليوم فضيلة الدكتور احمد محمد قاسم - عميد كلية اللغة العربية أمرع جامعة الازهر بالزقازيق: يسأل محمد عبد الرحيم من الزقازيق



🗖 البائمية أحلم – بور مسيد: تباتلين الحب شابا يعمل ميكانيكيا وقد تقدم الى اسرتك بطلب يدك قام يسمع منهم رينا فلطحا وطل ينتظر الردحتي الان.

وعرضت اسرتك لمر هذا الخطيب على خالك المهندس فاستنكر ان تتزوج بنت لخيه بميكانيكي ناجح في عمله ويتمتع بدخل يصنده عليه الكثيرون من

وقد اقتبعت اسرتك بوجهة نظر خالك بينما لنت لازلت تحبينه وتتمنين ان يتم عقد قرانكما وثو من وراء الاسرة! ونصيحتي أن تبلغي فتاك أن خالك بعارض في ارتباطك قبل حصولك على

مؤهلك وهي فترة ان تتعدى ثلاث سنوات لتلتحقى بعدها بالعمل مباشرة نظر الحاجة المدارس لحملة مؤهلك ... ويومند تصبحين اكثر قدرة على الناع خالك واهلك بالخطيب .

_مـــن افـــــواه المجــ

الحقيقي وما عداة اؤهاما وتهيؤات !!

1

المسراة أطــول عم

في فقرة الانجاب

حاثت زيادة في نسبة عند النساء

في فره الانطب في تعدل ١٩٧٦

(١٩٦٦ بالمقارنة بعام ١٩٦٠

كتاك أمسح محتمع النساء في

التعديد السرية ١٩٧٦ كثر شبابا بالتعربة بالتعام ١٩٢٧ قد خديثار تعاج

في منه الساء في الفة المرية

1471 L 14

1 the day sightly ZAN Man

خال 19 من تحليل للنكور مقال نهارية (لوس جهاد السعيس

رالاسا، ورسد زاد الكاراق

WAS (3) .. (6)

المُقارِئة «الصحية» بين الرجل والمرأة تثبت أن المرأة اطول عمرا من

الرجل .. واكتها في العقابل تعانى من مستوى صدى أدنى من الرجل . . .

ان يعيش المرء ويموت على حب فهذا هو الحب

العدد

حرمات الاسبوى

لماذا خلق الله السموات والارض في

يقول النكتور أحمد محمد قاسم:

(وجعل فيها رواسي من فوقها ، وبارك

غيها ، وقدر فيها أقواتها في أربعة أيلم

سواء للسائلين . ثم استوى إلى السماء

وهي مخان فقال لها وللارض لتنيا طوعا

وقال أيضا: (انما قولنا نشيء إذا

(فالله تعالى قادر خلق الشيء بقوله له

كن ، بل ان الله تعالى قادر على أن

مشيئته وإرادته أن يخلق السماء

وهو القادر على خلقهما في لحظة واحدة

لكى يعلم البشر الصبر ، فلقد (خلق

الانسان من عجل)، ويدع الانسان

بالشر دعاءه بالخير وكان الانسان

فعلمي البشر أن يتزووا في تنبير

أمور ، واتنا لانعلم مقدار الايام السنة

التي خلقت فيها السماء والارض هل هي

مثل أيامنا في الزمن أم هي من الايام

التي قال الله تعالى فيها : (وان يوما عند

ربك كألف منة مما تعدون)

أو كرها قالتا أتينا طائعين) ..

أردناه أن نقول له كن فيكون)

يخلق الاشياء بمجرد المشيلة ..

لقد خلق الله تعالى الأرض في يومين

سنة أيام وهو القادر على خلقها في لحظة

عبد السلام هييه - جيزة 🛊 🏶 يقول اللواء إمام حمودة مدير إدارة التجنيد - عليك التقدم بطلب لقومميون طبى منطقة النجنيد للكشف على والدك لتقرير مدى قدرته على 📱 الكسب من عدمه وفي حالة إثبات عدم قرته على الكسب نستحق الاعفاء

القمس فما موقفى ؟

ن - ت - ع مصر الجنيدة ● • انت تستحق الاعفاء المؤقَّت في حالة كون والنتك مطلقة وعليك التقدم الإدارة التجنود بالمستندات .

ا استفسارات التأمينات

حسين عبد المجيد محمد يقول أن له مدة خدمة مشترك عنها في النأمينات شيء يقول الشيء كن فيكون قال نعالى :] مع معاش الاجر الاسلمي .

ولكن الله سبحانه وتعالى اقتضت 🛔 العال يستطيع به مواجهة الحياة .

المعاش أو التعويض عن الاجر

مسسم إخسن عتمان



ماتقلقش .. مراتك ناويو ٠٠ تقصر عهرك !!

■ رسائل القراء والقارنات لهذا الباب ترسل باسم السيدة ناهد المنشاوي - جريدة الجمهورية ٢٤ ش زكريا احمد .

أهمها ففر الدم وسوء النغذية وارنفاع ضغط الدم وأمراض الكلي . الاسهال يؤثر على فاعلية الحبوب

أثبئت التجارب ان حالات الاسهال تؤثر على فاعلية حبوب منع للحمل .. خاصة اذا استمرت اكثر من يومين . خلك انها تظل إمتصاص محتويات الحيوب في الدم الذي تنخفض نسبة الهرمونات فيه . وبذلك يتم حدوث الحمل رغم تعاطى الحبوب .. خاصة اذا كان في الايلم الأولى من تعاطيها ، كِما إن لنخفاض نسبة الهرمونات في للدم قد يؤدي لحدوث تزيف ٠

فريق من أطباء أمراض النساء ، وتؤكد

أن السبب يرجع التعرضها المشاكل

صحية لايتعرض لها الرجل - وهي

خاصة بالنساء فقط .. نتيجة حالات

الحمل و الولادة والاجهاض . والتي من

ولذلك ينصح باستخدام ومولة



أخرى للمنع مثل الوافي الذكري أو الاقراص الموضعية .



الفريق المتكامل لتنظيم الأسرة لإبد من تعاون الفريق .. الطبيب .. الصيدلى المعرضة الإخصائي

الاجتماعي .. بحيث يعرف كل واحد حدود دوره بالضبط فلايتعدى دور الصيدلي المشورة قط .. هكذا أكد دكتور مبد هلال عميد صيداية القاهرة . ويطالب بضرورة إصدار نشرات علمية لتوزع عنى الصيدليات عن تداخل تفاعل 🖥 الأنوية المختلفة ..

وقال : تحن لانستطيع أن نجند الصيادلة للعمل كالأطباء في المشورة بالنسبة المِسائل منع الحمل . لأننا نيس لدينا أزمة في الأطباء طَدينا طَبيب لكل ١٠ آلاف إبينما مثلا في بلد مثل بنجلاديش هناك طبيب واحد لكل ١٠٠ ألف .

مو قفك

🛂 هذا الباب يتلقسي رسائلك

and the second of the second o

واستفساراتك عن النجنيد وينشر رد مدير التجنيد عليها فورا . 📘 🖫 حصلت على بكالوريوس نجارة 🖥 ووالدي مريض بمرض مستديم وسنه ₹ ٥٠ سنة وأنا أكبر اخوانسي

و قما موقفي ؟ !

🖸 نزوج والدى ورزقي بثلاثة إخوة ووالدتي لم تنزرج وأعول شقيقاني

 موضوع رسالة اليوم من المواطن ا ١٥ سنة وقد خرج على المعلش في 🛚 مارس ۸۴ ویسآل : هل من حقی صرف مكافأة نهاية الخدمة وهل والله سبحانه وتعالى قادر على كل ٢ تصرف المكافأة بمجرد انتهاء الخدمة

(انما أمره اذا أرك شيئا أن يقول له كن 🚪 🗅 الجمهـورية : اً أولاً : اعتبارا من اول ابريل ٨٤ بدأ تنفيذ التعديلات الجديدة في قانون التأمينات ومنها وقف العمل بنظام الانخار واحلال نظام المكافأة محل الانخار بحيث يحصل كل مؤمن عليه فى نهاية خدمته على مبلغ كبير من

وبما أنك خرجت في مارس ٨٤ والأرض التي يعمرها البشر في ــنة أيام ، فعن حقك صرف الانخار لا المكافأة . وبالنسبة لصرف المكافأة مع انتهاء اللخدمة فالقلنون قرر صعرف المكافأة اذا نوافرت للمؤمن عليه أوورثته 🛚 شروط صعرف المعاش أو تعويض الدفعة الواحدة (مكافأة نهاية الخدمة) 🚪 🗀 ثانيا : إذا لحيل المؤمن عليه على الامور ويصبروا على ما بلم بهم من 📱 المعاش العبكر فان المكافأة تصرف مع معاش الأجر الاساسي ولايجوز تأخيرها طالما استحق المؤمن عليه

الامريكسان الوسائسيل الاحصابيات التى اجريت في امريكاً ان مه/ من الرجال الامريك

احصابية اقدمها تستخدم وسائل منع الجمل او تسعى لتنظيم النسل

يستخدمون وسائل منع الحمل .. ومن السيدات ٥٢ لمن يردد ان الدول اتنامية فقط هي التي

حرض ألتليغزيون الالماني برنامجا وقد بدا الرئيس مبسسارك باحثانه ـ تور وصوله الى بون، عن زيارة الرئيس حسنى مباوك ياجتماع مطول مع جنشر وذيسر الخارجية تركز حول تحسربك يجهود السلام في الشرق الاوسط يه، ويجتمع الرئيس مع جنثوا مرة اخرى صباح اليوم ﴾ قبالاً

بعثوان بد الرجيسل القوى علم كما اذاع التليغزيون سورة حية أوصول الرئيس اذبعت من القناة الثانية التي تفطى جمهورية المانية

مسارك في بسون : مصر تعلق أهمية بالغة

على التعـــاون مع ألمانيـا الاتحـادية

والراكها لحقيقة أن القسيسية

التقدم لا يمكن ان تتجزأ او تقتمي

على منطقة جغرافية بذاتها أو تجمع

الليمي معين ، لان المستالم كلة

أميع يواجه تعديات واحتسسارا

وسوف يتوقف نستقبلنا جميعاً على

إقدرتنا على مواجهة هذه التحديات

اكجيهة متماسكة ؟ لا ترعوعهمسا

الخلانات او التناتضات المسادة

بل تقرب بينها المعالم المسادلة

والرؤية الواحدة لرسالة الانساط

وقد نجحنا معا في اقامة ثموذج

طب في النعاون الايجسطابي بيرو

الدول بمرف النظر عن المرحسلة

التي ثمر بها الننمية الانتمسادية

القد استظامت علام النجربة أن

الثموز وترسخ لإنها قاسته على أسس

مليعة في مقدمتها الاحترام المتبادل

والإيمان بالعمل المشتراذ وتحمساية

الحقرق والمسالح المشروعة والالتزام

ومن هنا تنحن مازمون على تُرَادة أُ

التمارن ني شئي المجالات ونشمح

افاق جديدة كل يوم للتبسسادل

الاقتصادي والثقائي ، بما يتناسب

مع الإمال الكبيرة التي تعلقها رجميعا

اندا على ثقة من أن الباحثات التي سنجريها اثناء هذه الزيارة

مبوف تسمم بشكل واضميح فئ

تعزيز روابط الصداقة والتصاون

برنامسيج عن الرئيس

في التليفزيون الالماني

ملى هذا التماون ع

اتى الحاضر والمستقبل ؟

والإجتماعية ١٠

ينحكم القانون ع

قايتشكه ٧ وشاركت فيه قربنتسساالرئيسين ج

وهذا تص كلمة الرئيس مباراة 🗈

اعبر عن الشكر والتقسيدين اللحفارة التي تربلنا بها مسيسيا

وصولتا والكلمات الرئيقية الثئ

الفضلتم بتوجيهها عن مصر ودورها

غى ترسيخ السلام العالى وتعميق

التعاون الخلاق بين كافة الاسم

اننا في مصر تعلق اهمية بالغا

على التعاون مع المائية الاتحسادية

من منطلق تقديرنا المبيق للورها

المارئ في تقدم المسيرة الانسانية

ابو باشها و ۱۵ محافظها

يعقد مسباح اليوم حسن أبور

اجتماعا مع وا، محافظا لنانشة

مشروع \$ آلبتللو ﴿ وَ ﴿ يَعْفُسُوا

الإجتماع الدكتوران يوسقنا والى

وزير الزراعة وناحى شسستله

الجامعيين بالحربيسة

تقرو قبول دثعة جسسديدة

يالكية الحربية من خسسريجي

لالجاحات والماهاة المليسا لر

والإسنان والصيدلة وخسسريجي

كليات العلوم والزراعة والتجارة

والمقوق والتربية الرياضسية

ويستمر القبول بحتى اول الشهر

مسارك في بسون

بوجهه الى هامورج لزيسسادة

منشاتها السناعية وبينها مصتع

ويعود الرئيس في المسيسة

الى بون تلاجتماع مع مادف ان

انجمان وزير الانتصادة وجيرهارد

ستولننجرج ولاير المالية ، حيث

يحتل الجائب الانتصادى مكان

ويلتقى الرئيس غدا معمانفره

وقد استقبل الرئيس مبسادك

وسعيا ومسكرية لدى ومسسوله

سباح امس الى قلعة (قولكس

بوست) مقر الرئاسة حيث كان

نى استقباله الرئيس دينشسادد

وعقب مراسم الاستقبسسال

في حديقة القصر .. بـــدات الباحثات بين الرئـــــــــن ؟

وحضرها من الجسسانب المعرى

د، عصمت عبد المجيد وزيسسر

الخارجية ود. اسسامة البازا

مدير مكتب الرئيس للتسمئون

وتبادل الرئيستان الكلمات فسئ

عادية غداء اقامهــــا الرئيس

فاتيشكه الذى رحيه بالسرئيس

برأشاد _ في كلمته _ بالملاقات

تتج من الحادث وقاة رمضسان

أبراهيم السعدني مهندس بشركسة

النصر للنبريد وعادل اسسحق

ميخاثيل موظف بشركة الاهسرام

للمجمعات الاستهلاكية وطسسارقا

اقرج عبد الفتاح وشاب سجهمول

الشخصية وتم تقلهم الى مشرحية

لأيتم كنا اسيب ٢٢ اخسرون هم "أ

عادل محمة عبأس ومحمة عبسسةا

الحميد احمد وسسسمية تادرس

ومجدى ابراهيم عبد الحليم وسنامح

صلاح عمر _ محمد ناجي سوسئ

ومكرم مياد وبشرى كمال فسسرج

ومحملا جلال محمسة وايعن زكى

أبراهيم وعزت مهدى وحتفى محمود

بحنفى ومجلى حسين فائم وعبسك

الحميد احمد عهد العزيز ومحمسات

وعد الحلم حسين محمصصد

اسية ، ورج

اقيرتر وزير الدفاع ، ومع ممثلي

الصدارة في مباحثات بون

لانتاج الاسلحة

المسامة الالمان

أفون فايتشكه

السياسية

پين مصر، والماتية

يقبة ص ١

والمنات الطب البشرى

يلتقسون اليسوم

باشا وزير الحكم المص

دفعة جديدة من

وزبر التموين س

20 mill

والشعوب ج

التي الرئيس حسن مسارة كلمة في حقل القداء الذي اقامه الريماله الرئيس الاللي ويتسمسارد قون

بينتا ، كما انتا تُنطلع الى زيارتكم

لممر في المستقبل القريب باعتبارها

لخطوة آخرى على الطـــرين اللي

وكان الرئيس حسنى ميارك قد

أجتمع مع وزير الخارجية جينشر

عقب وصوله الى يون مساء اسى

الاول واعسان جبنشر ان الرئيس

مبارك استقبل في الماتيا كاحسد

كباد القادة ألمرب وهو مسمسديق

وقال أن المباحثات تنسساولت

لبلادنا تربطنا به ملائات وطيدة

. آلونمع في الشرق الاوسسسط

وأعان دءز عصبت عبد الحب

كن ملاقات مصر والمائية ممتازة وان

البحث يتناول دور المجمسسوعة

الاوربية وخاصة يعد زيارة الرئيس

ورسف الباحثات في الرئس

بأنها كانت ناجعة جدا

والملاتات الثنائية ي

الاتحادية باكملها قال التليغزيسون ان الرئيس مبارك تولى منصبه مناء ثلاث سنوات وان سياسته تدعو الى السلام والصدانة مع الولايات المتحدة، ه وان الرئيس مبارك يهتم بشئون مصر الداخلية والوضعالاتتصادي ه. بينما يلتزم في مجـــال السياسة الخارجيسية بالخط السياس لمر والعاهسسدات المقودة ويحاول تحسين علاقات بلاده مع الدول العربية المجاورة وره ولد انامت خالية حسساه البلاد العربية علاقات مع مصر من طريق ممثلين لها في القاهرة وفى مايو افصح المسترثيمن بعسنى مبارك عن هسيدته فئ الانتخابات تكانت اكثر نزامسة

وحرية منذ ٣٠ عاما كما ارادهـــا الرليس مبادك 🗖 وثقلت الإذاعة الإلانيـة 🛪 تمريحات لوزير اللبولة للششون الخارجية موليمان تناول فيهسا زيارة الرئيس حسسنى مسادك وأكد على عبق العلاقسات بين البلدين ودور مصر في عمليسية

🗂 رفعت كى شوارع بون اعسلام معسن وتصدرت اخبار ومسول الرئيس مبارك الصفحات الادلئ

ابراهیم احمد واخروق تم ثقله

ألى مستشغى أمياية المسسركزى وتصر، المينى في حالة سيسسة

القى المقدم احمسسد كامل رئيس

مناحث امبابه القبض على سنائق

الاتوبيس وتم نقل الكمسارى وسائق

الميكروباس في حالة سيئة السي

بنستشفى امبابة العام حيث تبين

اصابتهنا بكسون وأرتجناج فسس

ليابة امبابه حاول سيسسالق الاتوبيس انكان ترك القيسسادة

وامام جعال فزاع وكسل اول

امر صلاح سعد مدير النياب،

بالنحفظ على الاتوبيس والميكروباس

بمكان الحادث وانتداب المندس

ألفني للمعاينة -- وحبس سائق

الانوبيس على ذمة التحقيق

المخ ولايمكن استجوابهما

لزميله الكمساري . ١٠

AUTHORITY E.E.A. MASR CITY, ABBASSIA, CAIRO, EGYPT Adjudication No. 18/84

EGYPTIAN ELECTRICITY

للمراحل الشانوية العامة - والتجارة والصناعية والزراعية

يطلب من مكاتب العنالة - خابنا بالعاد الراين المديد

Supply and errection on turnkey basis of Domiat at 220/66/11 K.V. 2 × 125 M.V.A.

E.E.A. announces the postponement of the closing date of the A/M Adjudication to 12 hr. noon of January 19, 1985 instead of November 17, 1984.

🖨 آوديون 🗕 تليفون 🕳 ٧٩٨٧٩٧

مایکل لندن ــ بریسکیلا بریسلی

🖨 دیانا 🕳 تلیغون 🕳 ۲۲۰))۹

الطــــاثرة المقــودة

محمود یاسین ــ رجاء یوسف

🕒 میامی ۔ تلیفون ۔ ۲۵۹۵۹

_ مكيفـــة الهـــواد

اخىر الرجسال الحتسرمين

🗨 بیجال 🗕 تلیفون 🗕 ۱۲۸۵۹۶

يسست القامسسرات

محبود عبد العزيز ... سماح أتور

🖨 ليدو ـ تليفون ـ ١٢٤٢٨٤

طـــــابونة حمـــــزة يونس شـــابى ــ اسعاد يونس

فاروق الغيشقاوي ... نجلاء فتحي

🗗 حديقةالنصر تليغون ١٤١٢٩١

تسسراسة الفك المقسسوس

الرفيسسة المسسونة

الشرق - تليغون - ۱۹۲۱۱

• العسرية بالغساتكة

الهـــروب من الجخيـــ

📵 الصفا _ تليفون _ ٧٩٢٠٤١

فرسسان الدائرة الستديرة

الفونتانا _ تليفون ١١٧١٢

والمساء المنهوريانة

🐞 دولس ت ۱۹۱۱۲۷

ارزاق یا دنیـ

ـــاردة الإدغال

ـــوارع من تار

سراع الوحسبوش

🕒 كايرو بالاس تليغون. ٧٤٥٢٥٠

تور الشريف _ بوس_

سسودة للجحم

🖜 سفتکس تلیفون 🕳 ۸۰۲۰۱۷ انهسسم يقتلسسون الشرفاد سراسة الانتق 🐞 رادوبیس ـ تلیغون د۱۳۹۹۸ الشــــافيون في الجيش سيسمير فاتم _ ليلي علوي

الجمهورية - ٧

تشكيل الإمانة العامة للحوب

اعلن الدكتور حلى الحديدي الابين العام المسمعاد للحزب

الوطني اس ان تشكيل الاصانة

المامة للحزب سيتم عقب صودة

الرئيس حسني مساوك من المانية

اوفن الرئيس نصشى مسأداه

المعيد سيد داود للعزاء في وفاة

الرحومة العاجة عزيزة صقر ا

والعهيد سمير القمرى للتهاء فئ

وفاة الرحومة حرم الرحوم محمك

رشاد والورع والعميده دالفقان

منصور للتراء في وفاة الرحومة

الحاجة نعيمة الغشن والرحومة

الحاجة امسلام ابو يوسف ١٤

وابلاغ اسرهم خالص تزاء ومواساة

مواقيت الضلاة

الشروق

1.1

الغرب

4.6

العثباء

777

13-3

العصر

1280

مندويو الرئيس

الوطني الاسبوع القلدم

🖜 الاهرام .. تليفون .. ٢١٨٢٥٨ التسميساغيون في الجيش سسسمير غائم ـ ليلي علوي يجسل يتحسمن السوت

مصر الجسنيدة

👁 روکس ــ کلیفون ۱۹۲۲۶۶ یونس شلبی ۔ مدیحة بسری ● تورماندی المیغی ۱۲۹۲۸ سائد السيسوت

العطيسسة الرهيسسة 💣 تورماندی الشتوی ۱۲۹۴۸ الطـــــاثرة المقـــودة محمود باسین ــ رجاء یوسف 🗨 حديقة نورمانغى ١٩١٢٥٤ بأتينـــاج _ تنس طاولة حدقــــة اطفــــال

 الحمراء - تليفون ٢٢٨٦٦٨ الطسيسيائرة المقسبودة محمود ياسين ـ رچاء يوسف ● هليوبوليس تليفون ١٩٣٦٤٧م

التمسيسير الاسي احمسه زکی ۔۔ وفاء سیالم 🔵 مدينة نصر تليفون ٨٢٤٤٦٧ تور الشريف ـ مديحه كامل پ هوتولولو:

سوع للطب بيست القسسافي الفيسمرة القسمساطة ممسسركة ميسسداويه

• فريال - تليفون - ١٩١١٤

شىسىسوارع من ئىسار مديحيه كامل ـ تور الشريف ● الحرية _ بليفون _ ١٢٢٧٩ يوســــــ ـ حسين فهمي 🗨 اوبرا - طيفون - ٢٤٠٢٥ النمسيسسر الاسر • ريو المبيغي فتسسوات الجب

وفاء سسالم ـ إحمسد ذي هدی سلّطان بـ فرید شہوقی 🗗 ركس - تليفون - ١١.٤٠١١ درب البسسسة التشردين

📭 آمير 🕳 تليفون 🗕 ١٩٩٢٦ امسسراطورية الطفسساة كلينست ايسستوود 🗨 ريو ۔ تليفون ۔ ٢٩٠٢٦ انهسم يقتلون الشسسرفاء لیلی علویٰ ۔ فرید شہوفی 🔵 راديو ب تليغون - ٢٠٦٨٢ التمبيسير الاستبيون وفاء سيالم _ احميد ذكي 🔵 ربالتو _ تليفون _ ٢٤٦٩٤ فردوس عبد الحبيد ... عادل أمام 🗗 ستراتد 🕳 تليفون 🗕 ۲۲۳۲۲

سبارب ولسيست

اسیماد یونس ـ سهیر غاتم

أوربا - أفريقيا - آسيا

الكمسارى قاد الاتوبيس [بقية ص ١]

OFINNAIR موسنستريال تورسستو نيوسيسسورك بوس|نجلوس طوكــــيو عبر هنسنكي

الخطوط إلجرت الفيلدية

الخطوط الجوبة الفنلندية المفاقحة وأسيان بتخدر بادالاه ١٩٧٧

أخبارالسيامة والطيران مصر للطيران

> أحدث طائرانها البوبييج ٧٦٧ نى خىمىتكىم .. بالإضا فرإى الايرمامن - بوينج ۲۴۷

الآت

بوینج ۷۰۷ - الحامبویا۷

القبعات بلسم «دياتا» .-

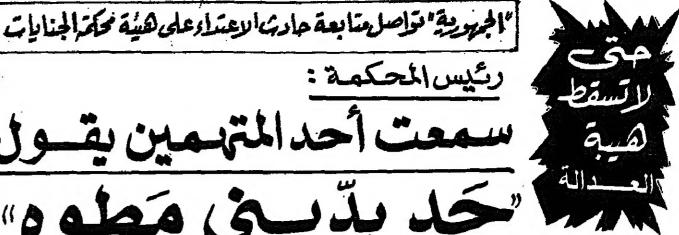
مليسسبون ونصف

مطلقـــة قي مصر يوجد في مصر ٥٠١ مليون لمرأة وحيدة .. إي مطلقة بينما لابتعدى عدد

الرجال الاراملُ أو المطلقين ، ٢٥ الغا وذلك بمبب التقاليد التي تجعل زواج

الرجل للمرة الثانية أو الثالثة أسهل

منذ أن أوتنت الأميرة ديانا زرجة ولى عهد بريطانيا القبعة وفوقها الثل طَنتها جميع القنيات في أتحاء العالم . وهكذا تُقدُّ من أسواق أوريا هذا الموديل من القبعات ...مما جعل أحد أصحاب رؤوس الأموال في بريطانيا ينتهز هذه الغرصة ويفتح مصنعا



ولوجدث . لوتعت بئ ساحة المحكمة جريمية قستل..

الاعتداء على هيئة محكمة حادث جنايات القاهرة في الاسبوع الماضي يجب ألا يمر بسهولة .. إنه نذير يهدد - إذا سمحنا بتكراره - يسقوط الحائط الاخير في أسس ومقدسات المجتمع ... وهو هيبة القضاء والعدالة ..

تحدث - لاول مرة - رئيس المحكمة التي شهدت الحادث .. وتحدث معه عديد من المستشارين والمحامين ورجال الدين وعلماء النفس .. وهذه

كلماتهم ..

یقول المستشار عبد القادر صبری الذی رأس تلك

بعد النطق بالحكم نخلت هيئة المحكمة إلى الغرفة ثم سمعنا الهرج والشتائم .. وسمعت احد المتهمين يصيح باعلى صوته (حد ينيني مطوه) .. واو أن أحدا أعطآه المطواه لكان قد ارتكب جريمة قتل.

المهم .. الا تتكسرر

والجريمة التي وجهت إليهما بعد إلقاء القبض عليهما هي التعدى على هيئة المحكمة .. واعتقد أنه بعد انتهاء التحقيقات سوف بنالا عقابهما .. ان مواد القانون تكفى لردع مثل هؤلاء .. لكن المهم بعد ذلك هو أن نضمن عدم تكرار مثل هذه الحوادث مرة اخرى .

اللواء أحمد رشدى وزير الداخلية يقود هذه الابام حملة لاعادة الانضباط إلى الشارع المصرى .. وأظن أن الانصباط يمند ايضا إلى داخل المحاكم. • تقصد الحزم في تطبيق

ليس هذا فقط - بل أن هناك نقطة هامة يجب الالتفات اليها وهي ندعيم (الحرس) كما وكيفا .. فمن غير المعقول أن يقوم بحراسة المجرمين .. عسكرى مجند .. ضعيف البنية ..

و الاكثر غرابة من ذلك .. ان الجلسة التي نتحدث عنها .. كانت الحراسة صعبقة للغاية .. إذ كان داخل القفص اثنان من العساكر .. وخارجه اثنان الخران أى عساكر يحرسون سبعة متهمين .. ويكفى ان تعرف ان المنهمين اللذين حاولا الاعتداء على هيئة المحكمة محجلان كمجرمين خطرين .. طبعا الواحد فيهم يضرب اكثر من

تحقيـق:

محمد الشرقاوي

لهذا لابد من تشديد الحراسة .. وبالذات وقت النيطق بالمحكم لان المتهم في هذه اللحظة تضطرب اعصابه ويأتي بسلوك لاشعورى قد يسيء إلى

> • هل يعني ذلك أن هذا الحادث يمكن ان يتكرر بسهولة ؟! لقد وقع في العلم الماضي حادث مماثل .. في محكمة الشمال عند زميلنا المستشار عادل صدفي حيث فوجئت هيئة المحكمة بالزجاجات والعلب الفارغة تنهال عليها بعد النطق

■ هل هذه الحادثة يمكن ان تؤثر على القاضي .. بمعنى .. هل سنتككر هذه الواقعة قبل النطق بالحكم في جلساتك

بالطبع .. لن تؤثر هذه الحادثة . ولاغيرها في ضمير أي قاض .. وكلمة العدل لابد أن نقولها مهما كانت • وماذا عن القضايا والاوراق

التي مزقها المتهمان ؟! مسألة بسيطة اذيمكن اعداد بدلا منها بعد العودة إلى (الجنول) ..

• المستشار محفوظ الطوخي

بعد هذه الواقعة فاقشفا مع المستشار جمال القاضى رئيس محكمة جنوب القاهرة التي تعقد فيها جلسات محكمة الجنايات .. امكانية مواجهة مثل هذه الاعمال .. واقترحنا توصيل قفص الاتهام حتى السقف .. وتغطيته

حدث في العطار و يقدمه حسن الرشيدي

انخفض عدد معارلات تهريب الذهب والعملات بمطار القاهرة في الاسابيع الاخيرة بسبب الرقابة المشددة التى فرضتها المباحث الجنائية على المهربين .. وفي نفس الوقت تم ضبط ١٩ نشالا ومحتالا في اسبوع وأحد أمام صنالات المطار من بينهم ٣ من الهاربين من اداء الخدمة العسكزية .. ونلك اثناء الحملات التي قادها العقداء محمد يوسف مدير مبلحث ومحمد هدايه رئيس المباحث وزمضان العدل رئيس مكافحة مختار معبد مدير أمن المطار .

التهريب بناء على تعليمات اللواء اللواء مختار معيد عصمت عبد العزيز

• يعود إلى القاهرة غدا المهندس محمد فهيم ريان رئيس مؤسسة مصر للطيران وعصمت عبد العزيز رئيس القطاع التجارى الجوى بمونتريال . ، تم اختيار محمود بمِثمان رئيس قرية البضائع لتمثيل مصر في مؤتمر الحاويات الذي يعقد حاليا في مونتريال لبحث مشاكل الخدمات الارضية في المطارات .



المجتمع والايوافق عليه أي عاقل .



د . احمد جمال



المحامي محمد علوان

بسلك .. كمل سريع لمين الحراسة وزيادة عند العسلكر .. لان القفس يضم متهمين على درجة كبيرة من الخطورة .. فصاحبا حادثة الاسبوع الماضي من هذا النوع .. ويتضح ذلك من بشاعة الجريمة ألتي ارتكباها ضد المجنى عليه وحكم عليهما بمببها بالسجن خمس سنوات ..

الاول .. طعن المجنى عليه في يده .. بمطواه .. اما الثاني فطعنه في رقبته .. وقد اجريت للمجنى عليه عملية جراحية تحت تخدير عام لترصيل العرق الذي انقطع ..

اضافة الحكم إلى العقوبة

ومن يهاجم هيئة المحكمة يستحق العقاب .. وهذا ما تم فعلا مع المتهمين حيث تجرى معهما التحقيقات حاليا .. 🕳 و يقول عقت سالم المحامي العام

بعد لتتهاء التحقيقات خلال الإيام القادمة سنضاف العقوبة الجديدة الي العقوبة السابقة (٥سنوات) - لكي ينفذانها بعدها .

والحَّادث .. في حد ذاته ليس خطيرا بالدرجة التي نشر بها .. فمن الطبيعي أن يثير حكم المحكمة انفعالات وغضب المحكوم عليهم أو غضب أهاليهم .. ومع ذلك قلا يمكن أنكار أن الحراسة على المتهمين في المحاكم ضعيفة .. ا ولأبد من وجود شرطة مخصصة للمحاكم . . .

• ويؤكد المستشار أحمد العز رئيس محكمة شمال القاهرة الإبتدائية:

أن تطبيق القانون بحزم على من يتهجم على هيئة المحكمة سيجعلهم عبره لامثالهم .. وميكون رادعا لهم .. لذا يجب أن ينشر ذلك على الناس .. مع التأكيد على انها مجرد حوادث

• • ما موقف الدين من مثل هذا الاعتداء ؟!

يقول فضيلة الشيخ عطيه صقر عضو مجمع البحوث الاسلامية ؛ هؤلاء لم يتعمق الايمان في قلوبهم .. وعلينا أن نعيد النفكير في اسلوب النعليم ورعاية ابنائنا منذ المراحل الاولى لطفولتهم .. اذ يجب أن تلقنهم مباديء الاسلام الصحيحة .. وان نوضح لهم ان القانون جاء لكي يشيع العدل بين الناس .. ومن يتضرر من حكم صدر ضده يمكنه أن يستأنف الحكم حتى بأخذ حقه .. أما الهمجية في تنفيذُ ما يجول بفكرهم فهو شيء لا يعرفه أي

● ﴿ وَمَاحِنْتُ فَي رَأَى مُحْمَدُ عَلَوْ آنَ

احمد المحامى .. يدخل في نطاق جرائم الجلسات .. وقد نصت المادة ١٤٤ إجراءات جنانية على انه ماذا وقعت جنحه او مخالفة في الجلسة يجوز المحكمة لن تقيم الدعوى على المتهم في الحال .. وتحكم فيها بعد سماع اقوال التيابة العامة ودفاع المتهم» ونعد الجريمة كذلك ولو وقعت عقب

النطق برفع للجلسة وحال ترك القضاة مقاعدهم للنخول في غرفة المداولة . كما نصبت العادة ٢٤٣ اجراءات جنائية على أن مضبط الجاسة وأدارتها متوطان برئيسها .. وله في سبيل ذلك ان يخرج من قاعة الجاسة من يخل بنظامها . فإن لم يمتثل وتمادي كان للمحكمة أن تحكم علِي الفور بحبسه اربعا وعشرين ساعة أو بتغريمه عشرة

وغنى عن البيان ان اخراج من بخل بنظام الجلسة إلى خارج القاعة اجراء ادارى محض بباشره رئيس الجلسة بوصفه منوطأ به ادارتها .. ومثل هذا الاجراء غير كاف بل يجب على القضاة السندي أضد من بخل يا أو يستهين بعدالة المحكمة .

ومنذ اكثر من ١٥عاما. ونمحن نسمع عن مشروع انشاء شرطة فضائية متخصصة لحماية العدالة . ويضيف محمد علوان :

محاولة الاعتداء على هيئة المحكمة لانزيد على كونها جنعة ضرب.. أقصى عقوبة لها حبس سنة شهور .. وما يحدث للقضاة .. يحدث احيانا المحامين .. وكثيرا ما تعرض المحاسون للضرب والاهائية من

ومن الضروري ونمن نطالب بنشديد ألحراسة على المتهمين ان نهتم بالمظهر ألعام الشرطى في دواتر الجنح سواء كان الواقف بجوار منصة العدالة أو الواقف بجوار قفص الاتهام .. وما يحنث بين هؤلاء الجنود وبين

جراثم الجلسات .. الجرائم الكبيرة . . السبب

المتهمين له .. دخل كبير فيما بحدث من

 الاديب ثروت اباظة : يرى أن لمثل هذه الحوادث مدلولا اجتماعيا يجب ان ننتبه له .. وهو اهتزاز هيبة السلطة القضائية في نفوس المتهمين وربما بكون ذلك رلجعا إلى لنهم و جدوا أو شاهدوا أتلها في المجتمع ارتكبوا جرائم كبيرة ولم تمتد اليهم يد القانون .. فكيف يعاقبون هم على

> هل تعرضت لشيء من ذلك في إتتاجك الالبي ؟!

لم أعالج مثل هذه المواقف لانني لم ا اتصور ابدا أن يحدث في الواقع .. فالقصة تصور أحداثا طبيعية و شخصيات عادية .. ولكن «ذه المواقف غير عادية وطارنة .. لاتستوقف

رای علیم النفیس

● الدكتور أحمد جمال ابو العزايم لخصائي الطب النفي .. يرى لن من يتهجم على هيئة المحكمة .. شخصية عدوانية مضطرابة (سيكوبانية) وهم مرضى لان إحساس الانسان بالظلم لايدفعه بأى حال من الاحوال إلى الاعتداء على القاضي ..

والسيكوباتية .. شخصية منحرفة ظهرت في بعض فترات حياتنا الاجتماعية نتيجة ظروف معينة .. أي أن الأمر يحتاج إلى علاج لجتماعي .. وهذا يتطلب توافر القدوة الطبية ..



المكذا عنه لأصل

آخــر مــوضة:

أنهم يقولون ان هذه الملكة تتمنع

بكل مقومات الفننة والسعر

والأنوثة ... أنف طويل وتسريحة

رانعة . ومكياج متناسق . وأهم من

نلك فامة قصيرة !! ولذلك فاليز ابيت

تأيلور نقدها منذ مثلت فيلم كليوبائرة

نقلقى بل يجب أن تزداد ثقتك

بنفسك .. فقد اصبحت موضة !

فاذا كنت تتمتعين بقامة فصيرة فلا

ولعلمك فان منوسط الطول بين

المصريات لايزيد على ١٠٥٩ متر .

والمسألة هي نناسق الطول مع

الوزن .. فإذا كان طولك أقل منّ

١٠٦٠ يجب ان يكون وزنك أقل قليلا

من عدد السنتيمترات الزائدة عن المتر

أی ۹۹ أو ۸۹ كيلو جراما .

السفت السياعسي

في اكاديميــــة

دوليـــة للعقــــم

النكتورة النفت السباعي استساذة .

الجراحة بكلية الطب ، هي أول سيدة

مصربة اختيرت عضوا بالاكاديمية

نكتورة الفت قدمت بحثا عن العقم

عند الرجال وكيفية القضاء عليسه

بالجراحة والاختيار تم هذا الاسبوع .

النولية للعقم بأمريكا ..

الاسبرين لايقضى على نزلات البرد مل بفيد قرص الاسبرين في حالات الانظونزا أو تزلات البرد ...

يقول الدكتور محمد وجيه خليفة : نعم . . اذا كان المطلوب تخفيف الصداع المصاحب دائما لحالات البرد . ولكن هذا لايعنى أن الأسبرين سيقضي على البرد على العكس قد يطيل بقاءه ..

لأن ارتفاع درجة الحرارة هو نوع من مقاومة النجسم لفينروس البنود .. والمطلوب انن عمل هذا الدور بقدر المستطاع قبل ابتلاع افراص الاسبرين لاعطاء الجسم الغرصة للمقاومة ... لكن اذا تطلبت الحالسة ضرورة خفض الحرارة فلابد هذا من تناول

ماء البطـــاطس لتنظيف الفضيات

الاسبرين واستدعاء الطبيب خاصة

ماء سلق البطاطس يعيد للفضيات لمعانها ويزيل بقع البيض من

مصر في مؤتمر دولي لصحية الاسمة

يعقد يوم الاحد القائم بمنينة نيقوسيا بقبرص مؤنمر الشرق الارسط لصحة الاسرة واثر الثقافة ألزوجية والتوعية الصحية على الحياة الاسرية السليمة . ينظم المؤتمر المجلس الدولي

صحة الاسرة بجامعة واشنطن وتشترك فيه وفود من ٨ دول عربية ووفد من اساتذة امريكا .. واكبر وفد المؤتمر هو الوقد المصرى ٢٠ من القيادات ويتكون من الاعلامية ..

يتحدث في المؤتمر الدكتور ماهر مهران عن خنان البنات والنكتور معدوح وهبة عن المعتقدات الصحية وتأثيرها في معارسة تنظيم الاسرة والدكتور عزيز خطاب عن التتقيف الصحى الزوجي في مصر وعزيزة حسين عن الخطط المستقبلية للتثقف

الصحى في مصر .. يستمر المؤتمر ٥ ليام .

صباح السورد

لنحتفظى بالورد والازهار نضره يقول الحاج ابراهيم السيد صاحب, محل ورد بشريف إنه يمكنك انباع

• ضعی الورود فی وعاه کبیر به ماء بارد ، من الماء حتى صباح اليوم التالي ..

• في صباح اليوم التالي قصي مسافة مشتيمتر من اسقل ساق كل زهرة ، فهذه الطريقة تساعد على أن يتخلل مناق الرهرة اكبر كمية من الماء المجدد ..

ے ادّا بدأ ثون الزهور يتغير، واردت أن تعييها إلى أوتها الطبيعى فضعيها لبضع ثوان في ماء معلى ، ثم اتقليها إلى ماء



و لقطة و

الرجال يفضلون المرأة .. قصيرة ..!

من كليوياترة نمونجا للموضة الجديدة موضة القامة القصيرة ..

القامة الطويلة لم تعد موضة ، الرجال الآن يفضلون القصيرات . أتخذ خبراء التجميل في باريس

المرأة تعتقد أنها أتكي من الرجل .. ولهذا المبيب خسرت الكثير من المواقع التي «احتلتها» منه! خسرت مقصين ثم مقعدا في انتخابات مجلس نقابة الزراعيين .. ثم خسرت أيضا الكثير من مقاعدها في مجالس ادارات الاتدية . بداية من نادى الزمالك ثم الصيد و الجزيرة و هليوبوليس والشمس

و الذي أزاد أن المرأة هي التي أضاعت فرصتها بنفسها .. فقد اوسي لها «الذَّكاء» الذي تعقد أنه من أبرز صفاتها .. ان تصدق منافسها الرجِلْ في هذه الجولات .. أنه ليس منافسا لها .. لأن المنافسة الحقيقية لاتأتيها إلا من المرأة الأخرى.

وهنا تنخل مع الأخرى في حرب متبائلة خفية وعلنية في محاولة للفوز والنتيجة ، والاول مرة ، خسارة مزدوجة للمرأة وتجاح سلحق

مع اتها كانت تستطيع أن تكتل جهدها هي الأخرى وينجح الأثنان ..

الأدهى من ذلك أن المرأة عندما تدخل دائرة الاختيار لعلاوة أو ترقية ، فأن رئيسها الرجل بيعدها عن مجال الأختبار بينهاوينين زميلها الرجل .. ليجعل المفاضلة بينها وبين زميلة لها .. امرأة . وكم أتت مظلومة باينت حواء ...

المسرأة القنفسد هذا هو الايحاء للذي يعطيه هذا الجاكيت الذي

أفتتجت لجنة الأركاة بمسجد السلطان العتفى بالسيدة زينب فصولا للنفرية للطلبة والطالبات في الشهادات الايطالي اندرية لوج .. الابتدائية والاعدادية والثانوية العامة وقيه تبدو المرأة على هيئة ودبلوم التجارة والثانوية الازهرية . القنفد عندما ينتفش ! المصاريف الشهرية ٥ جنبهات اكل ١٢ حصة للابتدائي و ٤ جنبهات الاعدادي و ٣ جنبهات الثانوي .

الكرنب علاج للاسمان

عندما اعلن مجموعة من لشهر اطباء بريطانيا ان هناك علاقة وثيقة بين التدخين ومرض المعرطان ، بدأت كل زوجة ننظر إتى زوجها باشفاق .. وهي ترى السيجارة في فعه .. وتضع امام عينيه لحاديث الاطباء وتلح عليه ان يقلع عن ألتنخين حرصا على صحته وحياته ...

وأذأ كأنت اللزوجة تشفق على زوجها من انفاس السيجارة فانها تثور وتهدد بترك البيت ادا اكتشفت انه من مدمني الخمر ، فليست هناك امرأة في العالم على استعداد لان نقضى حيلتها مع رجل مخمور ..

ولكن هذه الزوجة أن تهدد بعد اليوم بعد أن اكتشف الاطياء الانجليز علاجا في متناول كل زوجة وهو

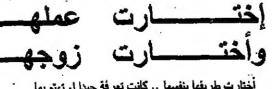
آخر الابحاث تؤكد أن الكرنب يحتوى غلى مادة تدعى جلوتامين ، تغيد في علاج قرحة المعدة .. وفي تقواج الوقت تخلص الانسان من عادة ادمان

يقولون .. سافرت وهي في سن العشرين وعملت في فنادق سويسرا وباريس في جميع الأقسام بداية بالسرقيس و العطبخ إلى أن وصلت إلى منصب المنير .

و تقول امال حجاري إن إصر ارها ومتابر تها على العمل وإحساسها بانه ايس هناك فرق بينها وبين الرجل .. تعمل ليلا إلى الصباح في صمت . وهي تعلم أن العمل وحده خير دعاية لها وهو الذي سرؤدي حنما إلى النجاح ونسيت انها أمرأة ونسيت حياة الاستقرار أو الزواج .

أختارت طريقها بنفسها .. كانت تعرفة جيدا لم تهتم بما

وجاعت أمال حجازي إلى القاهرة لتكمل متبوارها .. عملت بالميرديان منة ١٩٧٨ ثم في فندق جرين بيراميد وأخيرا اختاروها لتكون مديرة للعلاقات العامة بفندق



بالصيدفية وعندما طالبها اهلها بضرورة الزواج وضيقوا عليها النفاق لأن العمر يجرى بها . جلست وهي في الخارج شاردة الذهن تفكر ونحكى قصتها لزميلها عمر حجازي الذي تعرفت عليه في حقل هناك بالرغم من أنه كان زميلها في كلية الفنانق و السياحة بمصر .

قالت له : عندما اعود سأتزوج بلول رجل ألتقي به .. فغال لها ولماذا لا أكون أنا .. وهكذا تزوجت من رَميل المهنة وزميل الدراسة بالصدفة.

امال حجازي ترى أن وطيقة العلاقات العامة علم وفن وليست مجرد الشامة على الرجه .. انها خلق وابتكار ومرأة المكان الذي تعمل به ..

1

آمال نقضى ٢٠ ساعة من اليوم في العمل وهي الآن تحزم حقائمها استحدادا السفر في دورات تدريبية في الدن



امال حجازى



اغتيسال أنديرا خسارة فادحة كتب ـ مجيد اسماعيل :

صرح در بطرس غالى وذيسسور الدولة الشنون الخسسارجية ان اغتيال السيدة الديرا غائدي مم لا يعد فقط صدمة عنيفة وانمسيا خسارة فابحة للمجتمع السدولي ولكل الباديء السامية التي تقوم طيها حركة عدم الانحياز ... ور وقال أن المطاء الفسيخ والاسبهام الكبير اللبان قدمتهما السيدة الديرا غانين في قضية السلام العالى ولياذيء التمسايش السلمي ومن أجل انجاح الحوار يين الشمال والجنوب سسنيظل تأثبا بمثابة البلامات الشرفة فسيي سجل القيادات التي قدمت حياتها

وتصحياتها من اجل صيانة السيلام

وتحقيق التقسيدم في المجتمسع

لاستثكر عبرز موسئ مسسلين مصر في البند بعادث الافتيسال ه. جاء ذاك في برقيات بعثا يها السغير الى كبار السنتولين ألئ الهند وعلى واسهم واجيسها النائلي سكرتير الوتمر المضياكي ي وسعو ۾

اللائشانين:

فلاج لذ

ن هيند ڪ

F 45.5

وزير الدفساع

تقطع سنكارا راو السيافان وزير الدفاع الهنسسدى زيارته الوسكو ابس عائدا الى يلاده وو وكان قد وصل موسكو امس في ويارة تستفرق اربعة أيام و

بشركته الغازات البترولية

وتنبيه للمواطنين

مستخدمي الغازالطبيعى نئ مناطق مصالحديث

مدينة نضر الزيتون وعينشس

قرجه شركة الغائبات الترولية " نيروجاس: نظ المواطنين الدي لربهم

:أعَالَ مُعْصِيْلَتِه غَا سُطِبِين بمساكرَتِه ولم يَبِماستكمالوا وأجذة لهيم تحطيباً

للعل بالغازالطبعي بجعرفية التركية المتغذة للمشريع النعص بطلبانهم

على النماذج المعدة لذلك بإدارات المناطور التابعين لراء وذلك

خِعَلَىٰ شَهِرِمِن كَاجِرَحُ الْإِعْلَانِ مَعِ سِعَادِ النَّاحِيْدَانَ الْمُقَرِيرُ وَوَلِكَ مَتَى

بنيكك إدراجهم بى الحنطة المعدة المستكمال هذه الإعمال ويستم إخطاهيم يعس

التعبث ونائرل التركر في معاوية المواطنين وتعاجهم بماكنهم معالما أسويح

مصرا جريرة -

泛性學學學學學學學學學學學學學學學

V شاع عدائم رأ مطلب شاعت محكمت

إساريج الوكوس عدا لحايم البحار المنفرع من ثماني

عياس العقاد المنطقة الأوكى ، مرة نصر .

٢٧ شارع الليث من شارع عبسرالسومين

بتروجاس الم

تيودلهي ــ وكالأن الانباد 🖫 اصيبت الهند أمس بما يشه الشقل بعد الااعة نبأ اغتيال انسديرا فاندى . . اظمت جميع الكانبوالحال

في الماصمة ابوآبها واحتشمسمنا

الجماهير في الشوارع وكافح رجال

البوليس لحاولة ابعاداً اكثر من عشرة

الاف شخص كاتوا يحيطون بمستشغى

معهد العلوم الطبية بيتودلهي لحاولة

الحصول على نبأ عن رئيسة الوزراء

اظفنتا البتوار والمحال في جميع الحاد الهند واظفت الاسواق المالية ود وذكرت مصسادر في بومساي الماصمة التجارية للهند انهسسة ستظل مفلقة لدة ثلاثة ايام حدادا على رئيسة الوزراء وتكست الاعلام طى المسالح الحكومية

وأصف الذهول أمشاء حرب المؤتس الحاكم اللئ كاتت اراسه الديرا وأمتنعوا من التعليق الا ان كوائر المارضة أمريت عن سدمتها البالغة وادانت تصادث الاغتيسال بشدة ورصقته بأته نقسل كي أجراءات الامن

وككره مراسل الإذاعة البريطانية المُثلا من عضمه بالله في خاتفا السيخ القيمين في بريطانيا قوله أقه يَتَّبِعَى أن يوضع في الاعتبار الاسباب التي ادت الى اغتيسالاً اتديرا ماندي فلن يتسي فرد مسئ الماثقة السيخ اقتحام العبة الذهبي م ، وقل بؤدئ مصرع الكيرا عالدي الى تخفيف حسسدة . التوثر ب) الحكومة الشدية والسينة

ولآثر زميم أخر من زعمساء السيخ كى لندئ بتعى دبلى كالسا ان مصرع الديرا غائدي أبا فليت كتا ونحن صعداء لأن احدا تتلها وصوف تحتفل بهذا الحدث في الشوارع لان اظبية مسكان حئ سوتامي في لندن حيثة تقيم جاليا كبيرة من السيخ سعيدة للغاية

وأرتسم أنَّة في تكون منساه مظاهر منقه 🖂 وككر كنبود هيان أن أحسية

آلاشخاص في تضملا الحي من الماصمة البريطانيسة كان بوزع الحلوى بمثاسبة اغتبال انسداين

وبعيش جرج ألف تن السيخ

وكائت الذيرا غاندي ارالتي صارية براتقالي اللون لسطلة اطلاق الشيان عليها أمسن وذكر كبهود الميسان أن النين من الجناة احسيدهما ملتحى ويقبع على وأسه العيامة التقليدية للسيخ بينما التسائي قير ملتح فتحا الناز على رئيسيا الوزراء من بنادق مريمة الطلقات فاسأباها بوابل س الرضياض وسيقطت على الارتق وهي تصرح في

وثلا وضلت الديرا تسائدي الى



الديرا فاندى .. كانها فال على شعيها من العالم الأخر .. بينمسا

المنشقى بعد ولا دنيقة من اطلاق أالمار عليها وكانت انتزف يقزارة م وذكر طبيب ولمض الاطلان عسج آسمه انها نقلت على الغبور الي الرفة العمليات حيث أجريت لهنأ إجراحة لكنها لوفيت بعد ساعتين

آلدى طائفة السيخ احاط التاس

بأعاكن بيع المحت متلهفين عملي

معرنة الانباء ووصفت وكالة الانباء

المنسدية الوثف باته كان موقفة

وني بوميائ العاصمة التجارية

كلهبد تدافع الثأس بغرارةللحصولأ

الصفعة ومنع التصديق ».

إلشاء رحلاتها ع

مساعهم النبأ .

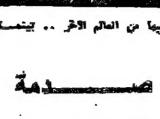
💣 ومی موسکل ادالت وکالة لأس السوفيتية الرسعية مد المجرمين . الذين أغتالوا انديرا ــ ومن دفعوهم الى ذلك . ،

في عواصم العالم وئى بلدة ارميتسار المقدسسة

والصلمة بعد سماع الحادث

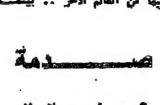
رتونفت حركة المروا: تي اجزاه ض مدراس عندما احتشد الناس أفى الطرقات وادسلت تمسؤيزات من قوات البوليس اليهـــا لحفطه

وتى كلكتا الهلقت المكاتب والمحال التجارية والمدارس وانخرط الناس



وتذ اصيبت عواصم العسسالو

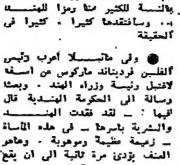
المالي ٥٠ وادان المسمعول الاردني إنى البكاء علي نوامي الشوارع لدي



📽 ئى الكويت أعلنت الحسكومة ألكويتية أن ألمالم العربى فقسمانا بوفاة انديرا خاندئ صديقسا كان بتغير مشكلاته ومشكلات المسمالم

هلى تسحة من المستحد واحقتا 🛗 وفی مینان سرح ظاهر، نینکمت كثير من الكاتب ابوابنا خومًا مج ولاير النقل الاردني ووزير الخارجية بالنيابة أن وفاة أنديرا فأندى تشكل التسادة كبوة للديمثراطية والسب

اكانة مظاهبسن العنف والارهساب



قبه (عملية القتل الجيألة) لانديرا

غاقدى وأعربت عن حزنها العميسق

🔵 وفي واشنطن أعلن المتحدث بأسم

البيت الابيض ان الرئيس الامريكي

روفالد ربحــــان اعرب عن (حزنه

العميق) ومواساته الشمب الهندي

بعد أن أبلغ بنبا "وثاة الديرا غاندي

التمريح رسمي في وقت لاحق .

واضاف المتحدث أن ربجان سيدلى

وأعرب ألبابا بوحنا بوئس أثنائي

بابا الفاتيكان من أسفه الميسيق

للحادث وقال أن أطلاق النار عليها

هو الاخير في سلسلة حوادث المنف

التي تقع في المالم ووصف البابا.

سادت أطلاق الناد بانه معل جبان

اثار موجة من الرعب والفسزع في

محـــاولات

اغتيسال سابقة

بمرضت انديرا غاندي (كثر، من

🗨 فقی دیسمسین ۱۹۲۹ امرت

الحكومة الهندية باجراء تحقيسقا

تحقیق سری بشأن مؤامرة دبرتها

﴿ منظمة طائفية فاشية) إلاغتيال

🕥 وفي سسبتمبر ١٩٨١ أحبطته

السلطات الهندية محاولة لاغتيالها

💣 وبعلما بشهر واحد استساوت

محكمة ثبودلهي حكمها بالسسجن

۲ سنوات علی عامل نسیج ۔ ۲۸

هاما _ بنهدة القاء سيسكين على

🔮 وفي توفيين من العام المناشئ

ازدادت المحاولات لاغتيسالها . .

احيث وقعت ثلاثة انفحارات قر

وتت واحد منسسد زيارتها لولاية

أسام شمال شرقى الهند ، وبالقرب

من مكان أقامتها ه

🐧 وفي شهر يوثية قرضا

الْديرا في محاولة لاغتيالها -

إقام بها شابان من المارضة .

جميع انحاء المالج

مرة للاغتيال تا

لوقاة رئيسة وزراء الهند مو

البها : _ لقد فقدت البنـــــه والشرية باسرها سافي هذه الأساة ــ زعيمة عظيمة وموهوبة - وهاهو العنف بؤدئ مرة ثاتية الى أن يقع بطل للسلام ضحية له ــ

وكانت الركالة قد اذاعت تبسأ

أقتيال اندبرا في برنبة ماجلة دون

تعليق قبر ان فلاديميسر لوميكور

النحدث باسم الحكومة السبوفينية

عقد بعد ذلك مؤتمرا صحفيا اعمان

افيه ادانة الشعب السوئيتي لهادأ

🔴 وفي لندن قالت مارجسريت

خاتشر رئيسة وزراء بريطانيا أن دول

الكومنولث فقدت وأحدا من اكتسس

المخصيانها الحيوية ، واضافست

تأتشر ... الني تعرضت هي الاخسسوى

المحارلة اغتيال منك ٣ أسابهم ــ

أن ... الاغتيال كان عملا مروعاً وبربريا

وقالت : _ أن أنديرا غائدي كانت

الاغتبال ومن يقفون ورائه

الوطية العرنسية جلستها ألمعقدة امين للدة خمين دقائق حدادا على الزميمية الهندية الراحلة ، وقال اكلود استبر دلبس لجشة الشثون الحارجية بالجمعية ان الحادث يمكن ٣ يؤدى الى زعزمة الاستقراد في الهند ، وهو الأمر الذي يمسكن أنا المند اثاره الى سائر اتحاد جنسوب القارة الاسيوبة

😁 وفي بأكستان قسسمال الرئيس الباكستاس معمد ضياء الحق: أن انباء الاغتيال صفعته بعمق واصأبته ٢ بأشمئزاز) بينمة وصف حسين محمد أرشاة رئيس بنجلاديش الحادث بانه (عبل شان وبربری) ۱۰۰ 🐞 وض فيينسا وصف المستشأر التمسوى فريد سينواتز الحادث باله لا احتداء يبعث على الاشمئزاز) ١٠٠ واضاف تأثلا: (أن الهند تد نقدتا

محمود رياض ۽

ولم یکن بصدق آنها مانت پر

د. مراد غالب:

ماتت دفاعا

الخارجية الاسبق

چيد قال الدكور مراد فالب وزير

قايلت انديرا فائدى عدة مرات

السلطات الهندية حراسة متسددة ساسية عليمة إ على مقر رئيسُ الوزّراء تخسسيةً تعرضها لمحاولة افتيال ١٠٠ 😭 ونی لاهای امسیدرت وزارهٔ الخارجية الهولندية بيانا أدانسنتا

كلى معمود وياض > الامين المام السابق لجامعة الدول الصربية

لغبر وقاة انديرا غاندي عن طريق (الجمهورية) .. قال محمسود

رياض أنه سمع في الماعة لندن في الصباح نيا محاولة الافتيال ،

🕳 🕒 ليس هناك شك انها خسارة كبيرة للعالم وبالدات لابها لعبت

فوراً كبيراً في سياسة مدم الانحياز ولها مواقف واضحة في تأييد

القضابا العربية بصفة عامة وباستعرار سواء في الوتمرات الدولية

وبالنسبة للعالم العربى فهي خسارة كبيرة لنا وللهند ولسسياسة

مدم الانحياز .. فقد كانت تحمل مثلا علياً ، وتمثل اسمستحرارية

السياسة نورو من اجل تحرير العالم. ، وكانت تمثل قادة المسالم

ومن احتكاك اللياشر في العبل معها تست قيها وضوح الوؤية في السياسة العامة وسياسة عدم الإنحياز ــ وكانت السائل بالنسبة

لها مسائل مبدئية لا تقبل مساومة فيها وكان لها راى فيما ينعساق

بدول عدم الانحياز ومو صرورة الاعتماد على انفسهم وليس عملى

الدول الاخرى ، واستطاعت بالنالي ان تشارك في تجربة رائده فيما

ينطق بالنماون الاقتصادي بين اللول الثلاث ممر والهنسسسد

طيت راي معمود رياض في هذا الحدث فقال :

الديرا غاندى تقل الى جوار تمثال الهاتما فاتدى م

١٩٨٠ وكائت الذيرا هادة تحبسي

الجماهير الغفيرة التي تنتظرها

أمام منزلها كل يوم لدى خروجهما

الى مقر عملها وتتلقى شييكاواهم

لكنها في هذا البوم الفنت جميع مواعيدها ومقابلاتها بسبب اصابة

حفيدها في حادث سيارة فياليوم

وقد اتبعت انديرا سياسسة

والدها في مدم الاتحياز الا ان

تأييد الولايات المتحدة لباكسستان

عام 1971 جمل الهند تنجه تحسئ

ألاتحاد السوئيتي رهو الوثفاللي

وقد تأثر موقف اثديرا الدولي

بالصعوبات الداخلية الضخمة التي

كانت تواجهها فقذ شهد حكمها

صدامات طائفية ودينية في اسام

بين السكان والمهاجرين البنغسال

أدت الى مقتل اكثـر من ٠٠٠٠

وفي اوائل عسام ١٩٨٤ كسام

حملة للمطالبة بالاستقلال وقاموا

باغتيال عدد من المسمسئولين

الهندوس ثم قاموا بتحويل معيدهم

المقدس المعيد اللحبى الى تاعـــدة

لحركتهم المدموية للمطالبة بالاستقلال

وعندما فشبلت المغاوضات امرت انديرا

الجيش باقتحام المبد الذهبي في

يوليو المانى وسحلت حركة تعرد

السيخ تى يومين وتنسسل ٦٠٠

السخسا من ببتهم مالة من الجنود

العملية بأتها أسوا ماتعيزت بسه

أمترة حكيها .. وتبع ذلك تهديدات

بالقنل تلقنها من طائفة السبخ -

ورصف مناولو اثديا هسسده

أستمر في الثمانينيات ايضا

الاسبق _ الثلاثاء

اشخص عام ۸۳

المناضلون السيخ بشد

ولت الديرا عاندى الابنسية الوحيدة لجواهولال نهرو مسؤسسن الهند المستقلة رئاسة المسوزراء في يناير عام 1977 بعد عسامين اغلبيتها الانتخابية مام ١٩٧٧ لكنها مادت الى رئاسة الوزراء عام ١٩٨٠: هندما حقق جناح حزب المؤتمسين اللى تراسه اغلبية ساحقة نسى

وني يوثيو ١٩٨٠ لقي سائماي أبنها الاكبر ووريثها المرجع مصرعه أنى حادث طائرة لكنها بعد سيستة اشهر اختارت ابنها الثاني راجيف الذي كان يعمل طيارا في الطيوان النجارى لبخلفها في حزب المؤتمر، السباسئ الاول

وئی عام ۱۹۸۲ عاونهسسهٔ کی تنظيم دورة الالماب الاسبوبسسة الناسعة التي اعادت للهنسسة بزعامة انديرا وجهها الدولى ٠٠ وبلغت هذه الجبود ذروتهسا في مارس ١٩٨٣ عندما انتخبت انديرا رئيسة الزنمر تعة دول مسسدم الانحياز! اللي مقد ني نبودلهي ؛ وكذلك في توفيير من تغس العام عندما استضافت الهند مؤتميس إقمة دول الكومنولث وتد رئقت هذه الاحداث عالانة

انديرا غاندي بالدول الاشتراكيسة والدول النامية اكثر ممسط فعلته يدول الغرب

ويعد هذا الاعتداء هنو الاول اللى تتعرض له الديرا فالسندي مند عودتها أنى السلطة في يتاير

تعلن عن مناقصات عام للإنشاءات

۱- مناقصة رخ ۱۹ لسنة ۱۹۸۶ وليشاءمبنى تتم المروريمدينة الطوس ٧-مناقصة في ١٧ يسنة ١٩٨٤ ولنشاءكا فتيوا القاطع كانزي الطوم ٣-مناقصة في ١٨ لسنة ١٩٨٤ بالنباءعمارة مكونة من اربع محلات أمنى ونقتين علوي مكاتب بمدينية الطوير

بديوات عام المعافنة فالطور اوما نبالمعافظة بالفاهرة بمدة نصر الحيانساي- بلوك 1- عمارة ١٠ - الدوسالأول بموجب لحلب موسيع باسم سكرنبيعام المعافظ معابل • هاجذيا للمناقصة رفتم 17 ومبلغ ٢٠ جذيا للمشافعة رمتم ١٧ وصلغ ٢٠ جذيًا للمنافض فيم ١٨ حدثمدت السباعة الشاشية عشرة ظهريع الأصلفوافي و١١/٢٥. ١١/١٤ معفد لغنى مطايعيه المنا فصائدا لشلة نبريب ارقامها على ال بقدم لقل مُنافعة عطاء مسنقل ،

تسعب كراسات الشروط والمواصفات والهومان مست الشئوك المألكة

يريق مع العطاء بأمين انبائي؟)؛ بزادالي ٥٪ عندرسوالعطاء بد وذلك بموجب خطارضعان أونسك مغبول الرفع اونغرا ألى خزنية المحافظ: والمدليتف الدالعطادات الفيرمصحوبة بالنأمين وأن بكون فيطاب الضمات مدنيه لايقل عردشيريث من ما يخفف ا مُظَا رَبِيْ ، برض مع العطاء صورَة البَّجَا فَ الصَّرِيبَةِ يَعْمِلُ المُفَاولِينَ ومانبذالاعمال وكافية المستشرات اللأنرمة .

وللمحافظةالمق فى قبول أورفض أى عطاءدون اراءالاساب



أولا: المظروف الأول يجتوي على :

ى سجل مقاولى القطاع الخساص

ع. السامين الاستداني الأأى مي شروط أخد وقطلب كراسة الشمعط والمواصفات والرسومات الهندسية من

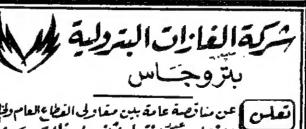
وستمدديوم التخعيس الموانق وا ١١ ١٩٩٤ الساعه الحادبة عثر



ار صب وزة البطافية الغسربيليية

المنشاءى انقط إثنين مظلة معتبنية لتعيثة الغازالسائل بمصنع القطاميات

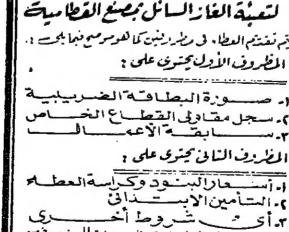
٧. ســــابقــة الأعهــــالـــ



تقلس كعن مناقصة عامة بين مفاولى الغطاع العام ولخاص على أن يتم تفتيّم العطاء في مطروبنين كما هوموميح فيما بلحيث 1.

ا ثانيا ؛ المضروف النابي محتوى على :

مسياخا موعدالفتح المنطاريغ شفش العنوان الموضح بعالمسية



الإدارة العامة للننون الهندسية كاسيان تصرالبديات حا دن سبنى الغاهدة الدورالثاثب يضريبك احدانعط وفدره مائه مسه انسحة العطاء مع مشرورة تعتبيم ماسين اشراف وثدية ١٠٠١ وأصرى المائمة إنعض خطاوصمان مستوي من المسالسوك المعترة مسرق مفعولة بادية شهوعلى بكفيل ولأبليف ارلى العطاء ما م يصحبة النبأ مين المنطوب ولأنحور فصم لتجة الدامين من سالغ فترتكون مستخف علمقا ول لدى الشك



كانت تعمل ايصا من اجل وحدة وادعو الله ان ضنطيعا لهسد الهند وكأنث نحارب بكل شيسدة تخطى هذا الحادث وان لا تدخل كل من يعمل من اجل ماسيم الهند في متاهات وصراع ديني وانا وانق الى دويلات على استساس دينى أوا عرقی ۔ تقد حافظت علی وحدة ان الهند طبئة بكيسسار الثفغين الهند وهي الرسالة التي تركها لها والساسة وانهم سيجنبوا الهشد هذه المخاطر: .. محاطر التقسيم

ومخاطر الصراع الطائفي والديثي. وقد خملت الديرة هذه الرسائة

بكل احلاص ونعان حتى فتقت فر

كاتت تعلم ، وهي في منبعي

آلالم لما يحدث ان هناك ايسدى

حارجيه ايضـــا من مصلحتها أن

يستمر تمسرد السيخ وان تىفتت

الهند وكانت واعية لكل هذا ودغم

انها متأكدة ونطم المتآمرين سسوأ

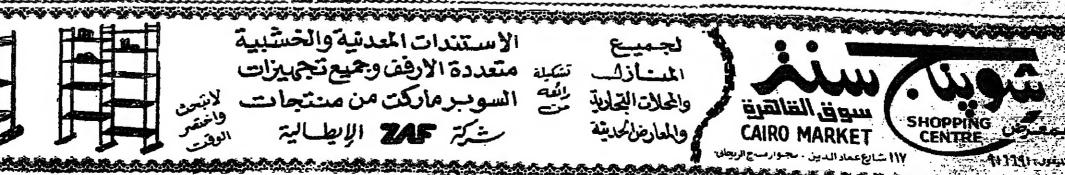
في الداحل او الخارج الا ابها ام

نشآ أن تصرح بهذه الدخلات او

تسمى القوى النى كالب تسسدحل







🙀 كايلا برنامج 🖫 لك ولاسرتك

🕳 و٧٠٧ برنامج : المصارعة الحرة

מי וצלבוק

ويتفسن حلقة عن كيفية

استحمام الاطفال حسديش

الولادة .. وارشسسادات

اخراج أمرزوق ابراهيم

بطقة جديدة من المسارعة

العرة من كلات حسولات

تغديم الدكتور وهيب موسى

طويلة . . وفيهـــا يكلف

شرطيان بمتابعة بلاغ عس

وجود عمسسابة لترويج

الخدرات في فريق لسياق

الامريكي (افضل فتاة في

بطولة : ايغار ماري ساندة

وتشارات وبنج ٪ اخسراج

حصل الغيلم على جسائرة

تدور إحداث الغيلم حول

الغتاة الجميلة (كيسي)

والتى تعيش وسط عاظتها

التي تتكون من والديهـــا

وشقيقها . . وتتمنى كيسي ان تكون راقصة وفتـــــالا

استعراض ولكتها تخشي من

المالم) انتاج ١٩٨١ز

منحية للطفل الرضيع

تقديم ماجدة رشيد

تعليق فريد حسن

استاذ طب الاستان

لشريفة فاضل

الإسطيرية

الانجليزية . والايم خلفة اجتبية بوليسة

السيارات

🗨 هايه برنامج (اوسكار) والغيلم

سام اوستن

احسن ممثلة

الله نشاهد غدا

اخراج مرزوق ايراهيم

اخراج صبرى شاهين

تهال كمال



جاكسون في الاوسكار

ينيع برنامج أوسكار يوم الغميس الموافق ١٥ نوفمبر .. فَيْلُم .. الساحر .. بطولة داياتا رومي والمغنى الأمريكي مايكل جاكسون .. وإخراج سينسى لوميت .. فازالفيلم بجائزة أحسن تضوير من الجمعية الوطنية الأمريكية لثقاد السينما .. البرنامج إعداد يوسف شريف رزق الله .

الذيمان صمدية مصطفى الأمها التسميمي

الجد .. بن ماتيون .. الذي يمساب بمرض

سرطان في الرقة ، وتحاول ابنته أن تخفي

عنه هذا للرض لان حياته اصبحت قصيرة

ولكن الجد يُعلم الحقيقة وبقرر أن يغيسر بعفيده بدلك لان الموت هو الحقيقة الوحيدة

الغرجا ندفمت أبراهيم ويوسف الشال

اعداد اميرة عباس

ما ليسر من صورة ـــ من

الاوة الشيخ فتحى قنديل

المارا المقة اجنبية قصيرة وتدور احداثها خسوا

🗨 ١١٥٨ برنامج طريق النور 🚗 أعادة للترص ــ 🏋 م

الاراد برنامج الاطفال صباح الغير .. تقديم صامياً

شرابي اخراج حامد عبد العزيز

💽 يدود المرامج دبيع العمر 👵 ويتضمن القاء مسنع

والمنجرة بجاسة القاهرة برء

" الحلقة الحادية عشرة من السلسل المسودي

الدكتور معيد علىصالح استلا الانف والاثن

نشرة اخيار الإطفال ب. وتتفسيمن اليسام

السويس القومي ۽ ذكري دخول مصر الامع

التحدة ، طريقة حديثة لتطيم الاطفال الملوم

ارويض الجيلا البرية وتدريب الاطفال على

فيادة المترو في اليابان .. البرنامج اخسراج

الوضوع : معنى الولاية في القرآن الكريو

ه، وصفات اوليساء الله و. يستضيف

البرنامج الدكتور بيد الله مبد الشكور ..

الشيخ نمر الدين طوبار والشيخ احمس

بطقة من مسجد الامام الشاقمي

بعنوان الرجل الماسب .ء

الأستاح وتقديم القرآن الكريم القرآن الكريم

آازا ا: عرض سريع ليرلعج اليوم

🖝 ١١.١٢ برثامج من اقوال الصحف

في الجياة ج

الماد _ الإيام

.٧٠٦ يونامج السياط السعري ١٥٤٨، اذان المعر

محمود هنفئ يرم

🖀 آزار برنامج ـ في پيوت الله ح

اه ۱۹ ۱۸ الآن المعن الوضول الرضول الر

53.E

النشرة الاخبارية الاولى

😿 ۱۳۲۳ اذان الثلهر

🗑 الكراا من اقوال الرسول

لغناة الأدلاب

تكنولوجيا يوم الاحد

🗃 🗓 دره الآن الذي

TYV TO

١٢ ١٥ من اقوال الرسول

تسون ۔۔۔

اذان المشاء

🗃 ١٠١١ من اقوال الرسون

🎬 آهي تحديث الروح

الله وحشائي حبيبة البراهيم عبد الشفيع

🕥 ٢٧ره برنامج الجلة الصحية .. مستد خاص من

والدكتورة سعاد ابو نصر

🙀 ورناً. النشرة الإخبارية الثانية و. وتنضمن وسألة

﴿ وَمِنْ بِرِنَامِجُ دَنِيا الملمِ وَالثقافة ، وَ وَعَلَقةٌ خَاصّة

ومصبم رقصات السبسبية

٣٤ ١٠٠٤ الطقة السامة والاخيرة من السلسل العربي

😭 🖓 يرلم برنامج الموسيقي العربية 🕞 ويتضمن موشح

اليكروسكوب الالكتروني ولقاء مع الدكتسون

عجمود محفوظ والدكتون شوقى الحسسدان

من محافظة السويس .. وحسديث لحافظ

السويس يكير محمد بكير عن الر انتصب ال السويس على الغن والادب والثقافة والحيساة

المأمة ج. لقاء مع الشعراء والقصاصيين والفنانين بالحافظة ج. ومدين القافةالسويس

.. الاكياء ولكن .. بعنوان كفليض ٢٠٪ ...

يامة عصفوري 7 عزف على القانون ، فاكراك

يا تحيف القوام ؟ بابعيد الدار ، هاتيسلى

في الثانية من مساء الأثنين تنبع القناة الأولى .. بطولة أمريكا برنامج تكنولوجيا الذي تقدمه المنتوحة للتنس .. وهي واحدة من القناة الثَّاتية .. في الثامنة والربع أكبر أربع مسابقات عالمية ويمبلدون في الجائرا، ميليورن من مساء كل يوم سبت .. تقرر تعديل موعده .. وتقديمه في في استراليا ، رولان جاروس في الخامسة إلاريع من مساء الأحد ... فرنسا .. وقد فاز بها اللاعب جون يتضمن البرنامج في حلقته مَاكِنْرُو .. للمرةُ الثالثة .. وهي الجبيسة .. إستخدام الوحيدة التي لم يفز بها اللاعب التكتولوجيا .. في تحريك جميع العالمي بورج بالجائزة . الأنعاب في منينة والت نيزني ..

بطولة أمريسكا للتنس

سواء وادم

في الخامسة والنصف من مساء السبت تنبع القناة الثانية .. الحلقة

الأولى من البرنامج الجنيد .. حواء وادم .. البرنامج مجلة اسبوعية تهتم بشنون الاسرة .. الزوج والزوجة والأبناء .. البرنامج إعداد

اسماعيل .. وإخسراج فايسق مامى سلام - تقديم سامية الأتربي واخراج مرزوق إبراهيم . إسماعيل .

المذيعتان ? اتوار كمسال

الخرج : دفياً الغولي

الافتتاح .. تقديم برنامي

في نور القرآن الكريم . ع

الوضوع : الحيسياء في

القران الكسريم .. تلاوة

الثبيغ ابراهيم الشمشاعي

الدسوقى ٨ اخراج محمد

يتضمن لقساء مع اسرة

الدكتور محمد شفيق خليفة

والحنجرة بطب القساهرة

وهديث حول أسعف السمع

عند الاطفال واهميسسة

الرضاعة الطبيعية الاطفال

رقصة النزاوى والتحطيب

الإشارة الى طول موعسة

بطوله : شکری سرحان ب

فخر الدين واحمله رمزى

اخراج حسسام الدين

مصطفى .. منة الفساء

تدور احداث الغيلم حبول

علاث اصدقاء ﴿ دِيْرَى سِ

محیی ۔ فتحی) بعیش

كل منهم حياة مختلفة . م

يمزى الشاب الثرى الدال

اللى تنا كل رفيساته

وطياته .. وقتحى يعيش

مدى مشاكلها ولا تحاول

التقرب من ابنها بعسد ان

بطقها زوجها الذى يعيش

مع اخرى في سن اولاده

ولا تهمه مشاكل ابتسب

الوحيد . . بمسلم فتّح،

التاء قيادته نسيارة رمزى

ومعه محين رجـــــلُ في

الشارع ويتركه حتى يهرب ص المستولية ..

الميسة أوى تأون بتعب

الأرض الطيب

فى قرى الجيزة

في السابعة والربع من مساء

السبت تبدأ القناة الأولى .. في إذاعة

المسلسل العربي الجنيد .. الأرض

الطبية (١٩ طقة) بطولة عزت

العلايلي ، مميحة أيوب ، هناء

تُروت ، حمدی غیث ، ابراهیم عید

الرازق، محمد العربي، محمود

السباع ، حسين الشربيني . سناء

يونس ، محمود مسعود ، عبد الحفيظ

التطاوى حسن حسني، تحية

حافظ، هدى زكى، رأفت فهيم،

محمود السيد ، مصطفى عبد الله ، تلدية

عزت! تأليف بشير الديك - إخراج

ويمثل التصوير الخارجي فيه نسبة

تزيد عن ٦٠٪ من مجموع المشاهد ..

وقد تم تصويرها .. في إحدى عزب

البراجيل بامبابة .. وفي عرب ابو

بطولة ريستشارد ويسد مارك

RICHARD وهنسرى فونسدا

WIDMARK' HENRY FONDA

تدور احداث القيلم حول فرقة من

رجال اليوليس برناسة ما ديجان تقوم

بمطاردة المجرم الهارب من العدالة ..

• الثلاثاء -,٣ .. القناة الثانية ..

فيلم جاك والفاصوليا الناطقة ..

• الثلاثاء ١٠٣٠ .. الفتاة الثانية ..

بطولة جلين فورد :. تنور الاحداث

حول لاعبة السيرك (بنش، ابنه

مديسرة « جودى » ومسايحست في

المبيرك .. من مشاكل حيث تعيش

PUNCH AND JODY

الذي يقتل شرطيا انتاء هرويةً .

يطولة يودايوت رلوكا ستللو .

عربية بمركز الصف بالجيزة .

فايز حجاب .

مع والدته التي لا يهمهـــ

للفرقة القومية

إذان العمر

(ZiMin

١١ دفائة!

🐞 آيويا. الغيلم العربي (الإشقياد

سستاذ الانف والاذن

تفسير الشيغ محم

يكمال الدين

🕥 ١١٢٢ عرض سريع ليرامع اليوم

A دادار برنامج (انواع ونوجات)

7777 @

اعداد : تماضر يوسف

وفاطبة الكسيائي

انتاء في انعاصفة بعد إنتهاء مسلسل الأباء .. تدبع القناة الأولى . في الفنسرة الصياحية .. المسلسل المعاد .. أبناء في العاصفة .. بطولة عبد الله غيث ، صفاء أبو السعود ، محبي

واهب الش برنامج مابطيه التباب الذي تتبعه القناة الأولى في الخامسة إلاريع من مساء الأريعاء .. قرر تقديم فقرة جديدة عن مواهب الثباب في حميع المجالات .. وعلى المواهب الشلبة أن تتصل بمراَقيةً الشباب لتحديد موعد التسجيل .. البرنامج تقديم تهال كمال وإخراج سامى فودة وأعداد أمال مرسى

💣 وصلتي خطّاب 🖫 طيء بالسر ارسله .. احد اعوال امين النزلاوي !!

محمدمعمسود فطساب



أصغر مسذّيعة في العالم

الاولى .. تلتقى بمشيّرة لمال .. وهي تقدم نشرة الحيار الاطفال .. ويعتبر مشيرة أصغر عليمة تليفزيون في العالم . . لان هذه الفكرة لا توجد الا في التليفزيون المري .. وصاحبة الفكرة هي سامية صـــادق

الاطفال مِم بعد اختبارات في القراءة م والاملاء .. ومخارج الإلغاظ . وقدمت الحلقة الاولى في عيد الطنولة الافي . سبق لشيرة الاشتراك في العديد من يرامج الاطفال .. مثل ي زهود وانفاح ،

مشيرة _ ١١، سنة _ طالبة في السينة عن التمثيل في السلسلات والسوات . وتلاع اليوم بصغة استثنائية ب

والشتائم .. تعليباً على كلمتي حول مسلسل إ (ليلة القبض على فاطعة) ومديل بتوفيع غير كامل .. مما جعلني ارجع .. ان اللي ● يفوز في جميع مسابقات المالم .. الاكثر حقا .. أو ذكاء .. ألا في برنامج

٠. سلاحة ! ! انه .. ولكن ..!!



في الثالثة من مساء البوم .. على القناة

رئيسة التليفزيون 🛪

اختيرت مشيرة من بين مجمـــوعة من isec ellely a et rata .

الاولى بمدرسة الاورمان الاعسدادية وهي تتوم بقرادة أشرة الاخباد المسساحية في الدرسة مثل عامين . . وهي مفسسو في جباعة الصحافة الدرسية .. وتقبول ان أملها ان تصبح مديمة نشرة الاخيسار في التلينزيون ولهذا السيب لقد أعسارت تشرة أخبار الاطفال .. تفدم اسمبوعيا في الواحدة والنصف من مساء كل جيمة

ج التلفزيون الأسبوع القادم

(الكاميرا الخفية) فيفوز فيها .. الاكثر ▲ مسلسل ا الاكيام ولكن ا اتضع ...

ومش هنستك والله يصون دولة حسنك الحلقة الثانية من عصمة سيدنا أبراهيسم وحديث للدكتور الطيب النجار * و. روا النشرة الإخبارية الأخيرة م) دليقة لتضمن الاخبار .. وبرنامج خاص عن العبد القومي

احمد شغيق كامل

اللحين محمد هيسد

1117 Tula

HE . ITELY

ماتيسر: من صورة

الطقفين برم تلاوة

الشيخ مين العظيم

Toll Ilakis

الوطني _ ختام

الوهاب

* * الجزء الجزء الاو إمن السهرة نبع القيلم العربي - حبيبي دائما - بطولة تور الشريف ٢ بوسي .. سمية عبد الفتى ونعبة وصفى . م اخراج احسين كمال

لدور أحداث الغيلم حول الطبين الشمساب الذى يتقدم لخطبة الفتاة التي بحبها لسكن والده يرفضها تظرا لمسسمم تكافؤهما في الستوى المادئ ع

📆 🚓 رآًا الجزء الثاني من السهرة مع أغنية 🛌 آتت معری ــ لام كلثوم بد. كلمات

معفيلمعربى النظارة سوداء بطسولة نادسة لطف احمدمظهر إخراج حسام

السنين مصبطفي

💥 ١٤٠٤ برنامج صور رياضية 🚅 عن بطولة الجسودو

الغتومة للناشئين والكيار القامة بالأديميا الشرطة بالصالة اللفاقة .. فيف البرنامج شوقی شفیق 🛪 اخبراج پیری مرزوق 📺 ١٤٤٤ برنامج الإطفال .. نادى الطلائم .. وحلق آ من محافظة اللنيا ب. تقديم ماجد ميد الرازق الناس والسياحة بر. ويتضمن حديث لحمه نسيم رئيس هيئة تنشيط السياحة بره وجولة

في سهرة الاحسد

سهرة الاحد في القناة الاولى .. مع تمثيلية .. ماكنش العشم .. يطولة محسن سرحان، خيرية أحمد، وحيد سيف، عبد الرحمن أبوزهرة .. سيناريو وجوار عبد الزحيم سرور واخراج علام ابراهيم

منوعات

• الأحد ١٥ ، ٧ القناة الثانية .. برنامج الطب في خدمة المجتمع .. والحلقة الرابعة من مرض الصقراء .. وموضوعها الصفراء التي تصيب الطفل في الأسبوع الأول ♦ الإثنين ٢٠ ٤ . القتاة الثانية .. جامعة الهواء تقدم برتامج تبسيط العلوم .. وحلقة عن

براميج رياضية • الجمعة ١٠,١٥ صياحا .. القناة الثانية .. الاسبوع الرياضي ..

• المبت ٢,٤٥ .. القَتَأَةِ ٱلتَّانِيةَ ..

الأحد ٢٠,٢٠ القناة الثانية ..

الثانية .. برنامج الرياضة للجميع ويتضمن يوما رياضيا للمعوقين . الإحد ٩,١٥ مساء .. القداة الاولى .. الحلقة الثانية من البرنامج الجنيد .. المدوري والكأس .. ويتضمن تقييم الاسبوع السابع في المباريات المحلية والنولية واعادةعرض جميع

• الثلاثاء ١١,٣٠ أ. القناة الاولى ..

• الاربعاء ١١,٣٠ القناة الاولى ..

الارشادات المنزلية .. وكيفية التعرف على صلاحية الاغنية المجمدة مثل السمك والدجاج

النَّانية .. حلقة جديدة من برنامج .. رؤية عصرية في الأذاعة وموضوع الطقة .. حمايــة الترية .وتدور حول عدم ترى التربة عارية بدون غطاء .. لأن هذا الغطاء يحميها من الرياح والامطار والحرارة والبرغودة.

ويتضمن النشاط الرياضي بمركز

الكيمياء الحيوية والالكترونات

 الثلاثاء ٢,٤٥ .. القناة وحلقة عن مباريات الاهلى والمقاوليون .. والزمسالك والترسانة .. واسبوع الصداقة المصرى الالماتي . • الاربعاء ٢.١٥ .. القناة

> برتامج اعرف لجيتك .. والطقة الاولى عن رياضة التجديف.

برنامج نجم وتعبة .. صُبوف

البرنامج .. ايطال السلاح . • الاثنين ٢٠١٠ .. الفتاة الثانية ..

براتامج «۳۰ نقیقة ریاضة»

مسابقة رسم للاطفال

في الثانية عشرة والنصف من يعد ظهر غد .. يعلن برنامج .. زهور وألوان عن مسابقة جنينة للرسم ..

الثاتية .. يرنامج اعرف لعبتك .. الحلقة الثانية عن رياضة التجديف.

موضوعها حدوته لابلة فضيلة وعلى المتسابق اختيار ما يراه من

أحداث القصة .. كما يقدم الإرنامج قصة حياة الفنان العالمي .. فأن جوخ .. البر تامج اخراج محمود ابر اهيم

• الجمعة ٢٠ .١٢ .١ القتاة الاولى .. برناه - مجلة المرأة ..

والالات الحاسبة والانسان الالي . ● الاربعاء ٢٠ ؛ . . القتاة ويتضمن أحدث عرض أزياء اشتاء

هذا لعام وفقرة عن بعض

افلام وحلقات اجنبية • السبت ١١٠٣٠ .. القناة الاولى .. حلقة اجنبية طويلة من مسلسل .. هوكر HOOKER بطولة ليزاهار تمان .. وتدور الاحداث عندما يتولى هوكر التحقيق في وفاة احد العاملين

في ملهي للقمار .

• الاثنين ٢٠ أ١١ .. القناة الاولى .. حلقة جعيدة من مسلسل .. كاتون .. بطولة وليم كونوراد وتدور الاجداث حول الحكم بالإعدام على القسائل ثم يتضح انه برىء .. عندما يطلب القائل الحقيقي كاتون ويخبره .. أنه الكاتل

حلقة جديدة من مسلسل .. نداءات المنزل .. وتدور احداثها حول تعرض احدى المبيدات للتمهم بعد أن تتاولت طعامها في أحد المطاعم ...

حلقة جديدة من مسلسل .. DAKTARI وتدور الاحداث حول

(من ذكريات الفن والقضاء) .. بطولة حمزة الشيمى، شوقى تهاتي راشد ، محسن سرحان ووحيد سيف أثناء تصوير السهرة . بركة ، سهام فتحى .. سيناريو

وحوار واخراج محمد عبد الله . للنساء .. فقط ..!! كما تحتفل القناة الثانية يوم الإربعاء بنفس المناسية .. فتقدم في السهرة .. تمثيلية المخرج .. لتوقيق الحكيم .. بطولة جلال الشرقاوي ، نسرين ، محمد كامل ، حسن حسنى . حسن حسين ..

سيناريو وحوار مصطفى بركات والهراج محسن لخليل .

• في السابعة والربع من مساء

الجمعة .. تنبع القنآة الاولى ..

بمناسبة العيد الله ٥٨ لميلاد الكاتب

الكبير توفيق الحكيم .. تمثيلية ..

الوزير جعفر .. وهي احدى قصص

كتاب الحكيم ..

افريقيا لمتابعة الأثار

برنامج .. ندوة للرأى .. من المسجد الاسماعيلي .. وتدور المناقشات حول .. حكم الشرع في

أذان الفجر وقضية تكفير الجماعات للمسلم المصر على المعصية وتوضيح معنى الهجرة والفرق بين الهجرة والاعتزال واجابة على مؤال .. عن انضمام المسلم الي • الجمعة ٢٠ ، ١١ صباحا ..

برامسج دينيسسة

• الجمعة ٢٠ . ٦ القناة الاولى ..

القناة الثانية .. برنامج من وحي الاسلام .. ويتحدث فيه الدكتور عبد الله شحانة حول موضوع .. الشديد الذي يملك نفسه عند الغضب .



يودايسسوت ولوكاستللسسو مجموعة تقوم بجولة في غابات • الانتين -٣٠ .. القناة الثانية .. أيلم ماد يجان .. MADIGAN

n de final de la companya de la compléta de la compléta de la companya de la companya de la companya de la comp La completa de la companya de la compléta de la compléta de la companya de la companya de la companya de la comp

• الاربعاء -.٣ .. القناة الثانية .. قيلم .. مولد أتقام البلوز .. BIRTH OF BLUES بطولة بنج كرويس BING CROSBY وتنور احداث القيلم حول الطفل جيف .. الذي يهوى موسيقى السود التى عرفها العالم باسم «اليلوز » ..

العائلات مع بعضها .

للوضوع : اداب البيسم وضرورة التزام الاماتة يستضيف البرنامج الدكنور محمد السيد طنطسماوي والدكنور الحسسيثى أيها . 20 3

البرنامج أعداد وتقسديم ال اخراج " فوزی محبود

ورده النشرة الإخبارية باللفية الفرنسية و واره اطقة اجنبية طلوبلة و الطقة بعنوان إحسساة

يسمية آ وتدور حول مجمسوعا يميشون في منطق لاستخراج البترول ويصاب مدير الشركة هند اصطدامه بأحد الاعمدة ويقبوم عامل بانقلاه ويدعى شسخصان الهما هما اللذان نقيسلاه الى الستشغى ويطليسان

ظول لكارم محمود 🕳 ۱۲۷٪ الاشارة الى موعبة اذان

لا اسكتدرية الفن والجمال لا اخراج : كمال أبو العلا ومنوعات عالمية لخوليسو ایطیسیاس من حقل نادی الزمالك .

المال برنامج - دعاتم الاسلام

مقابل ذلك مبلغًا من المال

📆 ٢٢٠ الفيلم التسم

🎉 ۱۲ دیا جنویه من السهرة

مع فيلم اجنيي أهرب ياسايمون يطونة برتريتوننز أنجريد وروفور إخراج جورجماكوين

تة الأدرة الاشارة الى نطول مومسة اذان الغربة

الله المنية المانة عليان با ليسل

الدكتون احمد عبن هاشي

· به به النشرة الجوية عربل برنامج (خيسة لصحتك). الميلة نشيد مسسلي على النبي هاريم النشرة الإخبارية باللقية

وفض اسرتها 🍎 تارال اجدات ۱۶ ساعة 🏔 عدا). القرآن الكريم ما كيسر من سسبوره ز یولس) تلاوة الشيخ عبد الناسط, عيدا 🐠 ١٩٥١ السلام الوطئي وختام م

• الاحد ۲۰ , ۲۰ صياحا .. القِتاة الاولى .. فيلم عصافير الجنة .. بطولة محمود دوالفقار ، عزيزة حلمى ، غيروز ونيللي .. واخراج منيف الدين تُموكت .

بسسرامج تقسافية • الأحد ٢٠ • القناة اولى .. برنامج كتأب في حياتني .. ضيفة البرتامج سعية غنيم مترجسة كتاب .. اسس الاخراج المسرحي ..

 الاثنين ٣٠ ، ٧ القناة الثانية ... يرنامج عالم البحار .. والجزء

 الثلاثاء ۲۰ . ۸ القناة الثانية ... أمسية تقافية .. مع الشاعر ايراهيم صيرى من خلال بيواته الغصن الثَّانر والنَّلج والبركان .. يشترك فى المناقشة الدكتور عبد العزيز

في نادي السينمــــــ سهرة القناة الاولى يوم السبت .. مع برنامج نادى السيتما .. والفيلم

الامريكي .. الروح والجمد .. بطولة ليون كيندى وجين كيندى وضيف الشرف الملاكم الشهير .. محمد على كلاى .. حيث تكور أحداث الفيلم حول طالب في كلية الطب يحترف العلامة .. وبمرور الوقت يتعرض للمتاعب بسبب عصابات المراهنات .

كان من المقرر عرض الفيلم في الاسبوع الماضي .. ولكن لطول الفترة الاخبارية وبرئامج موضوع للمناقشة .. تأجل الى السبت

إخستراع جسيسد حماية التليفزيون

في الخامسة من مساء غد على القناة الاولى يستضيف برنامج في حب مصر .. مهندسا شایا آیتکر قاطعا للتيار الكهربائي عند نهاية الارسال التليفزيونس لحمايسة الجهاز . .

مسميحة أيواب وعزت العلايلي في مشهد من مسلسل الارض الطيبة

● أفسلام عربية ●

• الاحد ٥٠ . ٢ .. القثاة الثانية .. فيلم .. سلم على الحبايب .. بطولةً صباح احمد رمزى ، عبد الفتاح القصرى وزينات صدقى .. واخراج طمی حلیم

تأليف الكسندر دين الّذي يروي فيه خلاصة تجريته في حرقية العسمل

الثاني والاخير .. من حلقات الاستاكورا. المصافة

 الفن في مصر والفنان المصري مما موضوع كل الصفحات الفنية في الصحف

العربية .. ماذا يقولون عن

الفن في مصر وماذا يقول

الفنان المصرى على صفحات

ــ سيد عبد الجواد

لم اكن اتخيل يوما أن اصير ممثلا

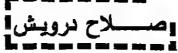
مشهورا .. كنت لاأجيد الدست

هذه الصحف

🗆 إنطواء:



لتالث مرة هذا الموسم



ويصل اجر يونس شابي الي ١٧ الف

جنيه ، بينما لايزيد اجر سعيد صالح

وسمير غانم عن ١٥ الف جنيه واسعاد

يونس رفعت اجرها الى ١٢ الف

جنيه .. ويتراوح اجر محمود يامين

وحسين فهمي مآبين ١٥ - ٢٠ الف

جنيه في الفيلم الواحد .. وصفية

العمري ١٠ الاف ومصطفى فهمي من

ه الى ٧ الاف وسيد زيان ٣ الاف

وبالتسبة للمخرجين : يمكن

تقسيمهم إلى ثلاث فغات بالنسبة

● الفنة الاولى : حمين كمال وصلاح

ايو سيف وكمال الشيخ وحسام الدين

مصطفى واشرف فهمى .. ويتراوح

اجر الواحد منهم مابين ١٥ - ٢٠ الف

جنيه . وصر حسين كمال حاليا على

القنة الثائية : نيازى مصطفر

وحسن الامام واحمد يحيى ومحمد

عبد العزيز من ١٢ - ١٥ الفّ جنبه

اللهة الثالثة: احمد السبعاوى

واحمد ثروت وتجدى حافظ وتنسير

عبود يتقاضى كل منهم مابين

الحد الإقصى .

ه - ۷ الاف جنبه

ومعالم زايد ٨ الاف جنيه .

استعار النجوم والمخرجين

نثالث مرة يرفع نجوم السينما المصرية ومخرجوها أجورهم خلال هذا الموسم بعد ان فتحت الدول العربية اسواقها امام افلامنا وزاد الاقبال على شراتها وعرضها في دور السينما ومحطات التليفزيون . وصل أجر عادلُ أمام ألى ١٠٠ الله، جنبة .. ينبه نور الشريف من ٢٠ – ٥٠ الف جنبة في القيام . ويتقاض معاد حستى ٠٠ القا ونادية الجندي ٣٥ الف جنيه وفريد شوقي يتراوح أجره مابين ٢٥ - ٣٠ الف جنيه وهو نفس أجر نجلاء فتحي اما نيللي

بدأ المخرج الجزائري الكبير الاخضر بن حلمينا تصوير فيلمه الجديد. الصورة الأخيرة. بميزانية تصل للى مليون بولار .. في نض الوقت الذي بيحث فيه مع المنتج طارق بن عمار شروط مشاركته في الانتاج الثاني . العرب الذي يكتبه السينارست العالمي دافيد بتلر وسيغرجه الاخضر حامينا بعد فيلمه الذي يصوره حاليا في الجزائر .. وقدرت تكاليف فيلم .. العزب نحو عشرين ملبون

ويقول الأخضر حامينا . مالم نقدم أفلاما على مستوى الافلام الامريكية والأوربية .. إن تدخل السيثما العربية الاسواق العالمية وَلَنْ يُصِلُ لِلِّي جِمَاهِيرِ السِّينَمَا فِي امريكا واوريا . و الاخضم حامينا فاز بالجائزة الدولية من مهرجان كان علم ١٩٧٥ عن أيلمه سنوات الخطر .. وكان

يرأس مؤممة المينما الجزائرية خلال المنوات الثلاث الماضية .. واستقال اخيرا ليتفرغ للاخراج .



وعبد المنعم منبولي لمشاركة مجموعة من النجوم العالميين في فينمه الجديد «مرايا الشمس» الذي يشترك في انتاجه مفرنمنا» والمنتج المصرى تاكفور التونيان ويبدأ تصويره في فرنساً خلال بناير القادم ثم بستأنف في مصر في فيراير وتصور باقى مشاهده في تونس.

معالى في «انت اللي قتلت الحنش»

رفضت لثار المحكيم لن تنفذ عقدها مع المنتج فؤلد الالفي وتصور دورها امام علال لمام في قيام احمد المبعاري «انت اللي قتات العنش» .. الا أذا غير المنتج عقدها ورفع الاجر من عشرة الى اثنى عشر الف جنيه ..

رقمض المنتج .. والحتار المخرج معالى زايد بدلا منها .. وكان عادل لعام هو الذي رشح أثار المكيم لبطولة الغيام أمامه ..

اعادة النظر (درب الهوى)

لبيان أبهما احق بالمنع .. قدم المنتج والمخرج أحال الوزير تظلم تظلما لوزير الثقافة حسام الى لجنة قانونية يطلب فيه اعادة النظر وفنية برئاسة اسماعيل فی قرار رقابـــــة صديق المستشار القانوني المصنفات الفنية بسعب للوزير .. وتضم اللجنة منيسر عام رقابسة ترخيص فيلمه (درب الهرى) وايقاف عرضه المصنفات الفنية خاصة بعد عرض ومعا ينكر أن أوراق قیلمه (شوارع من نار ؑ) قضية (درب الهوى) الذي يسير في نفس خطّ معروضة امام محكمة

فيلسه وعسن نفس القضاء الادارى وقد أبد مفوض الدولسة في طالب حسام بعقد ندوة دراسته للقضعة الأخذ بقرار لجنة التظلمات مقتوحة لكبار الثقادر والكتاب والصعفيين التي أيدت عرض الغيلم يحضرها الوزير ومدير بعسد حثف بعض عام رقابة المستغاث المشاهد .. الفنية يتم عرض الفيلمين

محمودمرسى .. يعزف على (القانون)

يتلقى حاليا الفنان محمود مرسى دروسا في العزف على الله (القانون) على يد العارقة (مايسة) بفرقة ام كلتوم للموسيقي العربية ، حيث تقضى أحداث دورة في فيلم (حد السيف) الذي بيدأ تصويرة هذا الاسبوع ان يكون عارفا .. الفيلم من أخراج عاطف سالم ويشترك في بطولته سمية الالفي والهام شاهين ومديحة يسرى ونجوى فؤاد والوجه الجنيد عمر ومحرم.

> إ تحصيل حقوق المؤلفين من الفنادق العائمة

بدأت جمعية المؤلفين والملحنين في تحصيلُ حقوق اعضائها النَّي ناع في الفنادق العانمة على امتداد النيل من القاهرة حتى اسوان .. هذه الفنادق تابعة لشير أتون وهيلنون ومينا هاوس (ورج حت

ميادة العنساوي تغنى للأطفال لاول مرة بلدن عمار الشريعي

لميادة المعناوي .. سيكون بالكورة نشاطهما ٦ أغنيات للاطفال وأعياد الميلاد والاقراح من تأليف سيد حجاب وعمر يطيشة .. ويلمن لها كمال الطويل من تأليف عبد الزحمن الاينودي - المستعاها

أفلام مهرجان القاهرة

اختارت العانيا الاتعانية. خستافلام لمهرجان القاهرة الثامن .. الاقلام هي دفقره للموت، و «سلام النعناع» و «حلقة مغلقة» و «ركوب المخاطر والصعاب» و «اغنية المانيا» وصلت الى القاهرة ابضا افلام

المجر .. والانتحاد السوفيتي

في المينما ؟

الشخصيات الواثقة من تضبها ،

ترتدي الثوب الاصود» و «ليلة أموكنة» ومن اهم مؤلفاته «افلام في حياتي» الذي يطل فيه اعمال :؛ مخرجا وفي آخر حديث أجرى معه قبل 🚈 وقاته .. أجاب تريغو عن عبيد من

باریس - سلوی سالم

تماما عن العمل خلال المستنين الأخبرتين .

هماهي احب الشخصيات اليك تجنبني الشخصيات القلقة الني

 لمن تصنع الأفلام في رأيك ؟ اعتقد ان الفتان السينمائي اكثر حظا الأسئلة ، تناولت مختلف القضايا ؟ من كل الفنانين الأخرين فالفنان

المصور مثلا يعانى عزلة قاسية عن جمهوره فقد رأيت لوحة للفنان بالتوس معنقة فوق بانيو في حمام بيت أمريكي لاتعاني فقط ولنما نختلج ونهتز وشعرت بالأسي لبالنوس الذي لو وتشك ونخطىء ولا تهمنى كثيرا عرف مصير لوحاته لما رسمها -

في قريـة الظلمات تتقاسم أثار الحكيم وسهير رمزى بطولة فيلم (عذراء وثلاثة رجال) مع محمود ياسين ومحمود عبد العزيز وعبد المنعم مدبولي وابو بكر عزت ونبيلة كرم ..

الفيلم فصة وسيناريو وحوار فيصل ندا و اخر اج سيد سيف ، وندور احداثه في فرية الظلمات وهي احدى القرى النائية بمعافظة اسوان الني تعتبر منفى موظفى الحكومة



ائــار .. عذراء

المغضوب عليهم ..

تحية كاريوكا تقود حملة تبرعات للاطفال

المناسبات على انها مناسبات غم .. و نكد رغم ان بين هؤلاء المعوقين من

فرش طريق نصر اكتوبر بعيونه

قائت – رأيت أخيرا جما يحكم

المدينة .. مسرحية جديدة من حيث

التمثيل والاخراج ... ولكنها ليست مما

يسمى بالمسرح السياسي - ولا حتى

ماكان يقدمه .. مسرحي و الفرقة التي

حملت اسمى .. لم يكن من المسرح

اخر اخبار تحبة أنها سنبدأ بعد ايام

مع المخرج عاطف سالم فيلما جديدا

اسمه – السجانة – تقوم ببطولتة

قلت - نتحدث عن المسرح ؟

تبنأ القناتة تحية كاريوكا الاسبوع القائم حملة لجمع تيرعات من أجل الطفولة

المعوقة والتي تقرر الاحتفال بها في الرابع عشر من الشهر الحالي .. وهو

اليوم الذي يوأفق نكري مولد عميد ألانب العربي الراحل .. د . طه حسين .

والموسيقي والرقص .. وتقول تحية ان هذا الحقل .. لموضع بسمة على شفاه

كان لابد من الاحتفال بهذا العيد الذي

تأخر كثيرا.. وعيد الطفولة هذا

العام .. هو عيد الاطفال المعوقين ..

و هو الذي يجب ان تكون لاحتفالات به

قبل الاحتفال بالاطفال الذين وهبهم الله

صمعه .. وليصوا في حاجة الى هذا العيد

كحاجة الطفل المعوق . انه اكثر شيء

أسعدني هذا العام .. عبور شاب معوق

المانش .. وفي بلدنا خمسة ملايين من

المعوقين والمواليد بعاهات نسبتهم الى

المعوقين ١٪ والباقون اصاباتهم نتيجة

الاهمال .. والجهل .. وخلافه .. ألا

يستحق هذا الرقم منا اهتماما حقيقيا . ؟

قلت - هل تتوقعين استجابة من

وسائل الإعلام للاحتفال بالطفولة

قالت - المعيِّقة .. لا . فقد اعتاد

التليفزيون عندنا ان ينطر الى مثل هذه

وحصوصو

٨٠ يوم حول العالم

.. فى مصــــر

تزور عمان الان بعثة من تليفزيون

شركة مفوكسء الامريكية يرأسها

المنتج جين كويل لتصوير فيلم عن

السياحة في الاردن بتكاليف قدرها

مليون ونصف مليون دولار لعماب

حكومة الاردن .. ويزور المنتج

الأمريكي القاهرة بعد ذلك للاعداد

لتصوير حلقة من حلقات التليفزيون

الثماني التي تنتجها شركته تحت أسم

« ٨٠ يوم حول العالم» ويقوم

ببطولتها النجم الامريكي مايكل كبن .

ويقام حفل كبير بهذه المناسبة يشارك فيه مجموعة من نجوم النقاء

يقول رشاد عثمان وكيل التقابة ، المسابقة .. ويشترط على المنقدم

اللجنة مكونة من سعد الدين وهبه ونور الدمرداش وحسين كمال ويحيى العلمي والمخرج الاذاعي لحمد عبد الحميد وجلال الشرقاوي وأعضاء مجلس النقابة ..

مة يوم الاثنين القادم (° نوغمبر) الشعراء العرب والسنشرقين ..

النطورات النبي حدثت في اخراج هذه المسرحية منذ رشح لبطولتها في البداية محمود باسين وايمان الطوخي التِيَ اشتركت في بروفات أمدة شُهر .. ثم اعتذار محمود وايمان .. واسناد البطولة لغردوس عبد الحميد والمطرب على العجار .. وموقف بليغ حمدي من أعداد الحان المسرحية كاملة ووجود النسخة لدى هيئة المسرح .. وكيف أن العجار وفردوس لم يواظبا على الذهاب لبليغ حتى بحفظا الالحان .. وماحدث في ليلة العرض ولعاذا نأخر على

ونسندعى المحكمة ايضا للشهادة

مسابقة للوجوه الجديدة

، قرر مجلس نقابة المهن السينمانية تنظيم مسابقة في يناير القادم للوجوه الجديدة .. التي ترغب في التمثيل في المينما والتليفزيون والمسرح

ان الأعلان عن هذه المسابقة قبل موعدها بأكثر من شهرين هدفه اتاحة الفزصة للوجوه الجديدة للاستعداد لها بتحضير دور يؤديه أمام لجنة تحكيم الحصول على شهادة الثانوية العامة

محسنون ليسلى ... أمام المحكمة

المخالفات التي أنت الى عدم استكمال مسرحية امير الشعراء احمد شوقي (مجنون ليلي) وتعذر تقديمها كأملة

تحقيقات النباسة الادارية .

🗆 ان يجرؤ التليفزيون على

عرض مماسل يحلل ويقوة رانعة سيرة احد حرامية الانفتاح . تماما كما اللهبت الصحف في تقديم قصص حياتهم من خلال محاكمات عند منهم ومن خلال وفانع النحقيق. فكأن التليفزيون بهذا يكون قد نجح . ولاول مرة في تاريخه . في أن يوازن بين السياسة المعلنة لضرب الطفيليين وبين الاعمال الدارمية التي يقدمها . ويمترف النظر عن أن يكون مسلسل (ثيلة القبض على فاطمة) من انتاجه أو انتاج خاص ، فلاول مرة يستطيع مسلسل تليفزيوني أن يقول بصراحة أن اغنياء هذه الطبقة الجنيدة هم اكثرهم جبنا وانعدام وطنية في أحلك لحظات نضال الشعب المصرى، وكما يقولون النصر يصنعه الشجعان ويأكله الجبناء ، وهو

بانعرفه تماما في حياتنا الآن وماينطيق تماما أيضا على أمين المنزلاوي بطل المسلسل الذي صار بعد عشرين عاما من ١٩٥٦ واحدا من اصحاب الثروات الجيارة ، صار وحشا في زمن معين ولحظة بعينها يقصف رقاب العباد حتى اخوته اقرب الناس إليه .

ان اهم مافي المسلسل انه تجاوز ضعف وجين فيلم (ليلة القبض على فاطمة) حينما وقف الفيلم في زمنه السردي عند عام ١٩٦١ ليضع بطله في زمن اخر ، ومرحلة بعينها لاتصلح موضوًعيا لما حققه من ثروة وقوة ونفوذ ، فحق عليه السخرية ، فكيف يتحقق كل هذا في خمس سنوات ؟ لكنه ماأراده صناع الفيلم فجاء سانجا بينما استطاع المسلسل ان يقول الحقيقة بشجاعة حول شخصية ، ونمط امین المنزولای ، وکل امین ، من هؤلاء الطغيليين الذين يتوالون أمام المدعى الاشتراكي فيضع الحراسة

عليهم غير أسف ، ان مسلسل وليلة القبض على فاطمة ، واحد من اعمق وانضح ماقدم التليفزيون في تاريخه كله

تحية لاصحاب هذا المسلسل محسن زايد المؤلف ومحمد فاضل المخرج وصاحبة القصة سكينة فؤاد وتحية لكل من ساهم في صنعه .

ماجدة موريس

إنها فجوة منسعة جدا .. فبين النافد والفنان لعبة نشبه لعبة القط و الكلب ه هل لرغبة الناقد في العمل

ليس بالضرورة ولكن لاينسي ابدأ حَقِيقة انه غير مبدع .. ومهما بلغ الناقد من القسوة ومهما كان سلبيا فانه في اعماقة يحترم الإنسان الذي يهاجمه .. قد لأيظهر هذا الاحترام ولكنى على يقين من انه يكن له

> ازمة النقد اخطر من ازمة السينما مارأيك في النقاد الآن ؟

هناك أزمة نقد .. واعتقد أنها اخطر من ازمة السينما التي يتحدثون عنها كثيرا .. فهناك كمية ضخمة من الأقلام تعرض كل سنة ولا تجد ناقدا واحدا يتناولها بالتحليل ويعرض أراءه ويؤثر على الناس ويرشد الجمهور . ويدبلج في بلاد كثيرة ثم يعرض يوما ما في التلفزيون . انها إنن دورة جماهيرية مائة بالمائة .

من تعتقد أن التليفريون أضر

فيكفى لأى مخرج أن يشاهد التليفزيون حتى يرى الاخطاء التي بجب ان يتفاداها في أفلامه . ومن ناحية أخرى يثير التليفزيون فضول المشاهد الى أشياه نيستكمل رؤيتها في السينما .

مدل تغير خططك احياتا الثاء اخراجك للافلام ؟ بالطبع فالفيلم يصنع من عناصر

كثيرة متعددة لايمكن أن نرضى عنها

حديث محكمة القضاء الادارى مساع اقوال المخرج علال هاشم في على مسرح الجمهورية في مهرجان شوقي وحافظ امام ضيوف مصر من

يروى عائل هاشم امام المحكمة.

والمواجهة كلا من فردوس عبد الحميد وعلى الحجار .. لمطابقة اقوالهما بما ورد على لسانهما في

السينما مازالت أكثر الفنون شعبية لدينا ازمة نقد وهي اخطر من أزمة السينما



فرانسوا تريفو

اما السينما فقد ظلت ، ومازالت لأنربطها أي صلة ،

ثم أن الفيلم ينتقل بعد العرض الاول في العاصمة الى الاقاليم ثم يتغطى المدود الى الخارج ويترجم



رغم كل المزايدات الفكرية ، فنا جماهيريا . فيكفى ان يمر الناس في الشوارع لتجنبهم عناوين الافلام والأفيشأت والصور لينخلوا الهر السينما لارضاء فضولهم ويجتمع في صالة السينما مجموعة من الناس

التليفزيون يضر ويخدم

أصر بها وحدمها في نفس الوقت .

نماما • ما هي القجوة التي تفصل بين الناقد والغنان

والكلام مع الناس ولجأت الى النمثيل هربا من الإنطواء! نور الثريف مجلة م الشرق » السعودية \star \star \star أريد ان اكون المرآة لكل فتاة بسيطة كانحة تنظر الى فترى نفسها بلا رتوش فاغلبية بنات مصر بعيدات

عن البذخ والمكياج سعاد حمنى مجلة « نورا ، بيروت

🗆 مسرحیات : على جثتي استمرارك في العمل . منتج يصفع ممثلا ، مخرج يضرب ممثلة بالشلوت ، ممثل يضرب منتجا بالكرسي .. هذه ليست اسماء افلام سينمانية بل مشاهد تحدث الآن بين

مجلة « المستقبل » باريسً

🗆 زواج: الزراج الناجح مصدرة القلب اولا والعقل ثأنيا وليس معنى فشلي في تجربني الاولى الاضراب عن الزواج فإذا فكرت فسيكون هذه المرة بقلبي !

عزيزة راشد « الشرق الاوسط » لندن

🗆 حب : والدى كان ضابطًا برتبة لواء .. عرض على بعد تخرجي من كلية الاداب قسم آنجلیزی ان اعمل بالسکا الدبلوماسي فأعتذرت لحبي للفن،

وخوفي من الاقالة من اول أسبوع ! - نعير مبری مجلة « العوعن » بيزوت

🗆 للاسف :

دور السينعا لايعتني بها احد .. حتى اصبح من الصعب التردد عليها وسلوك الجمهور مزعج مما يجعلنا نَلْمَا لِلنَّلْيُفْزِيُونَ او الْفَيْنَيْوِ لَكَى نَرَى الافلام . المخرج هنرى بركات الانوار » بیروت

*** * *** 🗇 احترام:

اجترم النساء ولكنى اهب صحبة الرجال فما أن يعيش الرجل مع المرأة حنى تبدأ في النحكم فيه !

عمر الشريف ملحق • كل اسبوع ، السياسة * * *

🗔 اویرا: ليس لدينا مسرح بصلح للعروض

الاوبرالية .. وحين يصبح لدينا مسرح فی مستوی جید .. فسوف اکون اول من تر اهابه

مجلة « الوطن العربي » لندن * * *

🗔 قصابا : ادوارى منتقاء ومختارة وليس بالضرورة ان تكون معبرة عن قضايا سياسية حتى اكون قد ساهمت في طرح قضايا اجتماعية .. كل مايقدم في آفلامي يعبر عن الجماهير!

« الوطن » الكويت

* * *

عادل امام ظاهرة عادية جدا فهو تكرار لاسماعيل ياسين وفريد شوقى والسبب الموزع الذي يتحكم في الأفلام .. وعادل طول «شوية " لانه فاهم اللعبة !

المذرج على بدرخان «العرب» لندن

🗇 طموح : الوقوف امام كاميرا يوسف شاهين

يمثل احد الطموحات الدائمة في ان

اظل اعمل معه ! محسن محى الدين .. الأنباء الكويت

وميرفت أمين ونبيئة عبيد فلا يزيد أجر أي وأحدة منهن عن ٢٠ الف جنيه ..

مبديعة .. الليلم لم المسلسل ؟ والموضوع ليلة النبض على فاطمة مدى ١٥ خلقة .

■ فردوس عبد الحميد لعبت احلى الدوارها على الشاشة الصغيرة إيطبيعية وصدى وتلقائية . ولم تحف من مقارته بينها وبين قاتن حمامة عامروق القيشاوى لو كنت و لااعرفه شخصيا لصدقت انه هذا

● .فرید . ●

كالم في الفن

💥 💥 السؤال فرض نفسه رغما

🏾 عدًا .. ورغم أن المقارلة غير

والاجابة يمنتهى الشجاعة ان

من امكانيات ومن مساحة زمنية 🖪

مست بتطور الشخصيات على

الانسان الانتهازي ألوصولي الشرير من صنق تعبيره . عمصطفى رزق الذى قام بدور المبروك كثب شهادة ميلاده القنية في ليلة القبض على فاطعة ..

سمدوح عد الطيم في طريقه البطولة ... فقط ارجو أن لابيالغ في ارتفاع صوته فلا يصرح اكثر من أ والما يوسف شعان فهو السهل

ومفتعاً في نفس الرقت .. وهذا هو 🚪 قرق الخيرة -إن والاستاذة أمينه رزق ليمت في مجال التقبيم فهي لميته ردق ورسير رحيد وحس مصطلي وسامی مقاوری کل متهم ادی دوره ني حدود السخصية والمساحة التي

الممتتع .. كان هادنا ويسيطا

الآجها المخرج والسيناريست لكل والبطل الحقيقى للمماسل هو 🖠 المنيتاريست محسن زايد الذي ا إيكرر أحداث القيلم .. لازمنيا .. والمكاتبا فالموضوع مثار حتى هذه

ويقى مصد فاصل الذي وفق في 📕 كل شيء عدا يعض الاشياء الغير معقولة مثل عودة فاطمة الى الحياة ا بعد نقها ..

🙀 🚾 لا استطيع الكلام عن عمل أم المندو مسلمل الشهد والدموع أم ويلكم احالله بط ﴿ وَإِنْ كُنْتُ أَحِسُ أن المؤلف اسامة أنور عكاشة في يَهِنَهُ ثِلَاقِةً نَجِبِ مَطُوطٌ .. نيروي النان غلال الشهد والدموع ثلاث المناف في حاة مصر اجتماعاً وسياسيا وان لم اتطث عنها إِبَالَهُمِينَ. فِيجِبُ أَنْ أَوْجِهُ نَحِيةً و الفتاته عناقب شعب التي مثلث دور النت المصريفة بكل فندل

سعلاء دواره»

مياريات هذا الاسبوع إما مؤجئة أو قومية ..

رنعي غدا شباب مصر مع كندا والحكام حسام

وعثمان وشايق ، وهندى عبد الرهمن ، والسبت

بلعب المطة والعقاولون (دورى) والاحد الزمالك

وجيت .. ومنتخب مصر للتأشين بلعب السبت مع

المقرب في المغرب .. والثلاثاء الاهلى و غزل

دمياط، والقميس الزمالك. والاسماعيلي.

والحكم .. محمد حصام ومباريات الدرجة (ب)

الأسبوع

الاتحاد المصرى لكرة القدم قرر عدم

اشتراك اللاعبين الأجانب من

الموسم القائم .. الانهاجم كوارشي

فهو أحسن لاعب في الصقلة

الأفريقية .. يشاركه في ذلك أتطول

• • محمد على الغياش - عزية

القصد الزياضى في الجمهورية يقطى .

كل المباريات .. ولم أفكر في أصدا

مجلة باسم «الزملكاوى» وهل هذا

• • ع - الوكيل - التحاد الشرطة

خبر تعاقبك مع التعاون القطري ...

مصدر . مسئول من قطر ...طلب

عنك مطومات .. وأعتدارك أو عدم

تفكيرك في ذلك .. خير ويركبة .

خوش عيسي (بحيرة)

🕳 🕳 أحمد بهاء الدين عبد المطلب:

قريطم في إنشاء مدارس الكرة

التاشيين ونكراه على كل لسان ..

أما أن تطلب من المجلس الأعلى:

للشباب إحياء النكرى ... فقير

معقول .. هناك غيره كالتيتش ...

وهناك مهام أخرى للمجلس .:

ن محسود حسن شوريا

التقدالرياضي قبل عام ١٩٦٧ كان

جادا .. ويتمتع بقدر كبير من

والأحتسرام ..والألتسرام ..وعشهم

الحرج من إعلان الانتماء . وكان

• يحيسي المبيد النجسار

تُصانحك الفنية نفريق الزمالك ..

مقيدة .. لكن الجهاز القنى للفريق

• و عبد الخالق سليمان عوص

في مشكلة المأمور .. أتامع عميد،

كلية التعاون . وإذا كان قد قبل

المأمور التضحية ... فهو حر .:

وإذا كان العميد قد رفض تأجيل

● محمد بهنجت البسدوي

أُصيب فريقه بهرّة .. كان مثل فأر

• و رفعت الاتصارى (الطليحات-

أوافقك .. لعبة الملاعمة في طريقها

للأنفراض ، الرياضة أمكانات ..

والملاكمة أكثرها حاجة للامكاتات !

• • اعتدر عن باقى الرسائل

وإلى اللقاء في الاسبوع

السقينة .. أول من يهرب .. !!

الامتحان فهو العدل والميدأ !!

(كفر أبراش) شرقية .

فيه وزارة شياب .

عنده أكثر منها .. !!

(كفر أبرأش) ..عارف ..

(نمياط) ..طبعا

(يور سعيد) .

سوهاج)

التخطيط !!

اللحم (نعواط)

معقول باغياشي .

الرياضي (القاهرة)

من تجوم الاسبوع .. مصود عضان حكم مباراة الاستأخيلي والمتصورة

تحولت المباراة إلى تحديات بين اللاعين فأغنته الشجاعة والتر هندي اوح

وقوزى جمال وشعته (من الإسماعيلي) لتعميم الغشونة .. والاغير شتم

هامل الرابة .. وأنذر محمود درويش ومحمد تبيه والسبد أبو المعاطئ حارض

والتجم الثاني محمد عامر جاهد فن مباراة المقاولون وراوغ .. وكان

يلعب في أكبر مسلمة من الملعب .. وأعطى الكرة للخطيب أمام على العرمي ...

المرمى لادعاله الاصابة .. واشاعة الوقت .

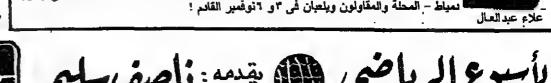
ليستخدم موهيته ويسجل هدقا بهدقين .. ويصعد الاهلى .



الروري في الأسبي الرابع.. فقير!!

مبازيات الاسبوع الرابع في الدوري سجلت ٣ انتصارات في ٣ مبازيات .. واسفرت عن ٣ اهداف .. فاز العصرى على المنيا الصفر والهنف للبرازيل .. والاتحاد على الاولمبي الصفر والهنف لمحمد عمر .. والاسماعيلي على المنصورة والهدف لحمادة الرومي .. كاتت المباراة الاخيرة عنيفة .. وتعادلت الترساتة مع الزمالك : بدون اهداف .. حاجه تكسف !!

ويتصدر الهدفين بدران غزل دمياط (٣ اهداف) والبرازيلكي اصبح له هدفان .. مع اينو وخازم والخطيب وربيع وعلاء ميهوب وعلاء عبد العال .. الذي توقف : وتأجلت مباريات الاهلى وغزل ممياط - المحلة والمقاولون ويلعبان في ٣ و ٦ نوفمبر القادم!



وهو ناد صاعد من الدرجة الثانية إلى

الممتاز بأن يحرج الزمالك في

أرضه .. ويتعادل مع الزمالك

صفر /صفر .. بل كاد يسجل هدفا في مرمى الزمالك .. لولا فرملة من

أبو رجيلة منعت هدفا .. والمفارقة

هنا ... أن الزمالك في نفس الأسبوع

حطم أسطورة وستهام الانجليزى

عجبا .. للزمالك .. وعجبا لمن

يرى أن مباراة الترسانة معه يوم

الأثنين الفاضي هي مؤشر صحيح

لمباراته مع جيت يوم الأحد القادم

لكن الذي لا ينسى .. هو كيف

يتفادى الزمالك خطة دفاعية يحكمها

جبت بطريقة الترسانة عنيما تكست

• • هذه هي مهمتي .. والواجب أن

نتحدث عن ضرورة إخراج اللاعبين

من حالة الأحباط التي أصابتهم بعد

مباراة جيت الاولى (١/٣) .. ورفع

الروح المعنوية ، لأنهم كفاءات ..

وقادر على تلبية رغبة جمهور مصر

كله .. لكن المهم .. أن جمهور

الزمالك .. ينبغى ان يقلع عن عادة

التسرع .. ودفع اللاعيين إلى

السربعة .. فالموقف في صالحنا إذا

الترمنا بالهدوء .. واستعدنا الثقة ..

وزارة الاسكان والمرافق

هيئة القتطباع العسام لمسواد البسناء

١٦ ستارع ٢٦ يوليو/القاهرة

يسعدا لمكتب أن يعلن للسادة المواطنين مستخدمح

الأسمنة بحافظات: الإيماعيلة/بويسعيد/بسوس/بشفية/بيناء

عن افتتناح باكورة فريع بالمحا فظات دهو:

فترع الاسماعيلية

٢٩ شاع عمريس العاص/خلف نادى الحزب الولنى بالإيماعيلية

التجار/بركات مقاولات القطاع العام والخاص /الشكات الايستماية/

الجعيات التعاونية ومراكزتوزيع موادالبناء/مصانع البلاط وغيرهم

اعتباراً من صياح يوم السبت المواقع ٧ مؤلم برينة ١٩٨٤

بي المواعيد الرسمة لتلبية طلباتهم من الأسمنت بأنواعه المختلفة

وفقالنظام البيع الجديد برون عصصب أوتصاريح.

واللدولح التوفيق

لاستقيال السادة العملاء من .

فيها إلى كل لاعب ..

شلبي والحيرا طارق :

من المنتخب القومي ..

ومن البنيل لطارق يجيى :

لا توجد في الزمالك أزمة احتياطي

الفريق كله شباب وجاهز .. باستثناء

ثَلَّتُهُ بِمِيبِ الإصابة : فَارُوقِ وَمَجِدَى

● كن يلاحظ هبوط مستوى عدد

- أعرفهم .. ونتك بعد عودتهم

قَلْتَ : هَذُهُ حَقَيقَةً .. ليست في كرة

- نحسن نعسمل كل ما في

استطاعتنا .. والباقي على الله ..

. (....)

التوفيق مهم .. وهو من عند الله .

القدم وحدها .. بل في كل اللعبات ..

• • ماذا تتوقع من نتيجة ؟

من النجوم .. تحب أن تذكرهم!

- تصر موجود .. وللعلم ، فإنه

وهزمه ١/٥ م. !!

باستاد القاهرة !!

أمام المرمى ؟

يقول أبو رجيلة:

صابت جمهور الزمالك حالة اكتناب بعد التعادل صفر /صفر مع الترسانة في الدوري .. وأنت حالة الاكتتاب إلى حالة تشاؤم .. لأنهم كانوا يتوقعون من أبو رجيلة ، أن يجرب خطته الهجومية في مباراة الترسانة استعدادا للهجوم على أوزى جيت الجزائري يوم الأحد القائم .. حيث يتطلب الموقف هجوما من البداية لتسجيل هدفين .. وحذرا من البداية للتهاية لعدم تسجيل أي هدف في

• وأنسوا ما قات والله معكم تفكروا أن جيت هو فريق (الكهرياء) .. إقطعوا عليهم (التيار) وإحتروا أن (يصعلكم) ! الأهلى : 🍙 🛖 ميروك الصعود التهاتي ..

إستعدوا فالفريق الليبي قادم .. وستجدون كل الكرم من (أهل المقاولون :

• 🛊 تستحقون التكدير .. قدمتم كل مالديكم .. لا تحزنوا فالأهلى هو الذى أشرككم في إقريقيا وهو نقسه الذي أخرجكم .. خالصين !! د . عبد الاحد جمال الدين :

• • الجزيرة والتوفيقية في إنتظار تعيين مجلسين لهما وقد طال الوقت .. المهم أن يصدر القرار قيل منارك بالسلامة إلى (سيول) !!

• • اشتراك عادل عبد الواحد في مباراة جبت ضرورى لكنه بحتاج إلى محلول معالجة الجفاف !! كمال حافظ:

• تعرينا أن تكون مستقلا في الانتخابات لكنك رشحت نفسك هذه المرة في أحدى القوائم .. القرار ريماً (سليم) لكنه في غير (صالح)

محمود معروف

• وللخروج من حالة الاكتناب و التشاؤم . ننكر الزمالك بلقطة مي مواقفه العجبية .. ويشاء العدر أن يكون بطلها محمود أبو رجيلة أيضا !! ذات يوم استطاع السويس الرياضي

رنيس نادى جيت يصافح ابراهيم يوسق .. بعد أن قدمه معمد صلاح تدين.. في المباراة الأولى

والروح المعنويه : ولماذا لم تجرب خطة هجومية لسحب دفاع الترسانة المتكتل ؟ - عندنا .. لكن ماذا كان يفغل اللاعب اذا كان الشد والضرب والدفع ليس بالكلام والشَّنَّم .. هو إسلوب الدفَّاع .. أقبل مباراة بولية هامة .. نعن في حاجة

• فوز الزمالك على أوزو الجزائري يوم الاحد القادم لايكون بالكلام او بالوعود او بالتمنيات او بالدعوات او بالهجوم غير الواعي !..ولكن لكي بِقورْ الزمالك ارى ضرورة ان يهتم المأمور بالكرات العالية داخل المنطقة خاصة في ضرباتهم الركنية التي يجدون لعيها داخل المنت ياردات .. وَصَرورة التَّغَطية المشيمة من خط الظهر وضرورة مراقبة فرجاتى صاتع لللعب بمدافع اصلى وليس بهاجم يلعب في الدفاع .. وضرورة وجود صاتع لعب في خط النصف وضرورة اللعب بجناحين. وضرورة تقدم محمد صلاح كظهير مهاجم مع تخدير الظهير الأيسر من المشاركة كثيرا في الهجوم .. وضرورة معرفة اتهم قادمون ليحافظوا على شبكهم تظيفة بالاساليب المشروعة وغير المشروعة لذلك بجب فتح الثغرات من الاجناب يعيدا عن التكتلات والهجوم باكثر من خمسة مع الحدر من الهجمات المرتده حتى لايقع الزمالك في المحظور فبدلا من هديتي مطلوبين ليصلوا الي الدور النهائي سيكون المطنوب اربعة .. واحسيوها .. مع الطم بأن هدوء الاعصاب مطلوب والتوتر والقلق

ولذلك أرشح هذه الغرقة : عادل المامور لحراسة المرمى - صلاح وابراهيم يوسف وهشام يكن وايمن يونس في خط الظهر . محمد حلمي واشرف قامم وحماده عيد اللطيف في خط لتنصف ونصر ابراهيم وكوارشي وطارق يحى لخط الهجوم مع وجود المندوه والجدى وجمال عيد الله وجمال عبد الحميد وعادل عبد الولحد للاوقات

مرفوض وتأكدوا ان عتبة المرور الى

المباراة النهانية قوية تتحملكم وليست

محمد عيد الله

بين الفتاجيلي .. ويونس ٥٠ ألف جنيه !!!

· تذكرت الفناجيلي .. واتبا اتحنت مع مصطفى يونس .. اتهما من جيئين مختلفين تعاما !.. عندما كان يقيض الفناجيلي عشرة جنيهات .. بنقى «حنونة».. وعندما يصل إلى الميلغ إلى مانة جنيه تبقى رواية .. وجناية !!

ومشكلة مصطفى يونس اته لايريد ان يكتفى بالخمسين الف جنيه .. التي يستحقها اللاعب المعترل في الاهلى من صندوق رعاية اللاعبين .. اته كنجم وله اتصالات كثيرة ~ يستطيع ان يجمع عشرة اضعاف هذا المبلغ .. ولكنه لايجد المسائدة من المستولين في الاهلى لاكثر من سبب !! برغم انه يستحق عن غيره .. ولكن على كل حال .. الفرق بين جيئين .. ترى ما هو الفارق بين الجيل الحالى .. والجيل القائم ؟!!

«فاروق يوسف»

الرسمية في صقل المفرق وتأهيلا خاصة حينما نقرا ان فرقنا القومية

يقيادة كوارشي

بالمنسياه من السياحين

مشكلة .. مياد الشرب في طنطا .. بجواز التادى يسبب ملء وصرف حمام السياحة عدة مرات .. ومجلس إدارة نادي طنطا بيحث عن حل . وأخيرا أجتمع وقرر تطوير ملء الحمام بمياه أرتوازية شقافة ..وتم أعتماد الميلغ اللازم .. وشكر لمجلس الادارة .. وتهننة للأهالي .

• سجل محد عسر هدف الاتحاد في

مزمى الاولمين وجزى خارج الملعب

ولحق يه زملاؤه فقرجوا خلفه جريا

يقبلونه وتساقطوا جميعا على ارض

مضمار الجرى فجرى تحوهم الحكم

الدولى محمد حسام وكاد يتثرهم

جميعا وتكثه بتخثيرهم واشار اليهم

فدقلوا جميعا عدا محمد عمر الذي

كان متأخرا لتأثره يهجوم زملاله

طية . واستأتف حسام اللعب ثم نظل

محمد عمر فأواف حسام اللعب

ولمتح الكثيرون على الاتدار ..

وأو علموا لاتركوا أن قرار الحكم

صحيح ٩٩ ٪ لان مصد عمر قد نـخل

للملعب بدون استلذان الحكم كما يكشى

لْقُلْونَ .. أما أله 1 ٪ أبلان الحكم قد

لغطأ ليضا باحساب الركته الحره

غير المباشرة من مكان دخول محمد

عمر وكان يتبغى احتسابها من مكان

الكرة وقت ايقاف اللعب لما يقضى بثلك

القانون في المادة ١٢ وجل من

وأي رأين إن هذه التظليمعة الد

لتتشرت في كل أرجاء العالم .. واو

ديك حكامناً بتدار كل من يخرج من

الملعب بعد شبجيل الهدف لتلاشت هذه

الكاهرة التي يعكن أن تتسبب لمي

مزيمة للفريق الذي يخرج عدد من

الاعبيه لو أن ألحكم استأنف اللعب وهم

خارج للمنعب وسبيل للقريق المضاد

عنف تقوز .

لَّهِتَ مَعَ الْمَتَشَلَّتُمِينَ مِنْ عَرِضَ الزمالك أمام الترساتة يؤم الاثنين الماضي .. بل بالعكس .. متفادل .. لان الزَّمالك عودنا أن يكتب على سطر ويترك سطرا .. ولو كان اجاد أمام للترسانة واحرز اهدافا كثيرة واخذ الفريق في نفسه "قلماً ه وأظهر المطمة أمأم جيت يوم الاحد القادم . لكاتت الكارثة القومية !!... ولكن الحمد الله أن عرف غريق الزمالك اخطاءه في مباراة مطية ليتقاداها في مباراة قومية ...

من هنا نظهر اهمية العباريات للبطولات .. وهو ماطلبنا به مرارا .. وماكنا نحفر منه كثيرا في رحلة اعداد او في مصكر مغلق. أو تمرين يومى على فَتُرْسَيِنَ ... وكل هذا الابعد فريقا لبطولة حاسمة .. قلابد من المباريات ... والمباريات الرسمية أجدى وأنقع من المباريات الحبية ... وهو درس استقدناه من مباراة الزمالك والترسانة في النوري العام هذا الاسبوع .

لذنك ارجو ان يحقق الزمالك بوم الاحد القائم صنق كلامي . ويوكد تفاؤلي ... ويصعد للدور التهاب لبطولة الاندية الافريقية ابطال الدوري بانن الله .. لتعود مصر الى مكانها الطبيعي في صندارة القارة الافريقية كمتشنة للاتحاد الافريقي من العدم حيثما لم تكن في افريقيا سوى ئلات دول فقط تعرف شيما اسمة كرة القهم ... ولانتسوا ان مهمة الدفاع بقيادة ابراهيم يوسف في نفس مسوى مهمة الهجود

عبد الرحمن فهمي

الأهالسي أولسي

منذ أشار م الأسبوع الرياضي " إلى

وزير الداخلية في ايطاليا .. إصدر قرارات هامة هذا الاسبوع ..-التطبق الانصباط في ملاعب الكرة على الر حادث مؤسف في مباراة بين نادي ميلانو وفريسق كيرمونيسزى الصاعسد من الدرجسة الثانيسة. المباراة كاتت في الاسبوع الرابع .. ومثيرة وأمام ١١٠ الاف متفرج ..

بخيم لاسبق

شمدعثمان

وسجل كيرمونيزي هدفا .. فانبري مشجع صغير عمره ١٠٠ سنة يشجع فريقه بحماسة استقرت مشجعا طويلا عريضا عمره ٤٠ سنة من ميلاتو .. الرجل الكبير مشجع ميلانو اخرج سكبنا وطعن به الولد الصغير .. وقبض البوليس على المعتدى .. وحبسوه في غرفة الاستاد . وقبل التهاء المباراة كان المشجع المطعون قد مات .. وقامت مظاهرات من مشجعي ثانيه حطمت الفاترينات والشوارع .. وفي نفس الوقت عرف المعتدى أن الضحية

ماتت .. فأنتحر في الاستاد .. وزير الداخلية . قرر تخصيص طانرات هليكوبتر المباريات ارشد البوليس للشَّفْبِ . وتراقب الشُّوارع بعد المباريات .. وهنَّاكُ القانونُ يحرمُ الشغب سنة

سجن والف جنية غرامة (باللبرة طبعا) .. وقال رئيس الاتحاد لوزير الناخلية : شكرا .. اننا بنك نستطيع أن تحافظ على أموالنا .. فايطالها دفعت في ٥٠ لاعبا أجنبيا ٢٠٠ منيون دولار .. ولابد من

خيفان للكرة في كلمررسة

هذا الخبر ليس من بلدنا بالطبع .. كما يوحي عنوانه .. فالقرارات الوزارية من المجلس الأعلى للشباب والرياضة لأعلاقة لها بالقاعدة المدرسية أو الجامعية ..ولازيادة الانتاج الرياضي في هذا المجال .. بل هي اللحد من الانتاج .. ولو كان بالمجان!

القرار الوزاري الذي قرأت عنوانه من اليونان أصدره وزير الرياضة «كوستاس لبالوتى « بمناسبة افتتاح العام الدراسي ..

قرر أن تلعب كل مدرسة في دوري المدارس بفريقين لكرة القدم .. وأن تكون هناك مسابقتان جديدتان تحت ١٢ و ١٤ صنة إجبارية ...إما باقى اللعبات فلابد من الاشتراك إجباريا في خمس لعبات أخرى .. أتعاب القوى . السياحة . الجمياز . الكرة الطائرة . كرة الصلة ..

بقى أن تعرف أن أي مستول في المجلس الأعلى للشباب والرياضة لم يلتق يأى مسنول في وزارة التربية والتعليم .. إلاصدفة وليس لمسائل هذا النوع .. وإن سمعنا اخْبرا أن اجتماعا عقد بعد لوس اتجاوس للتنسيق .. وأستثمار التلامية لمراكز الشباب ..

نظرة على مستقيل الكرة المصرية من لقاء شيانيا مع كندا غدا

إذا اردت الاطمئنان على مستقبل الكرة المصرية .. فانظر اليه من خلال مباراة قريق مصر الاولمبي (الصف الثاني) .. وهو يلعب مباراة ودية غدا باستاد القاهرة مع فريق كندا الاولميي .. برضه !

وفريقنا بتحدث عنه فتحى نصير بأتبه

الكويت و فريقنا مكتمل اللياقة .. ناقص

كتب : جمال مكاوي

رأضي ومحمود صالح وعلاء ميهسوب وأيمن شوقى بعد عودتهسم من رحلسة

فريق كندا في جولة بدول الشرق الاوسط استعداد التصفيات كأس العالم القائمة .. يعدها يصبح فريق كندا غير أولميي (طبعا) !! فَى يُورِةُ مِناتَتُ يُويِسُ .. وهذا القريسق البعثة تتكون من ٢٤ شخصا .. وصادق خرج من دور الثمانية في نوس اتجلوس عيد المنعم مذير العلاقات العامة باتحاد الكرة يتحدث عن الاعجاب بها بإسهاب ..

من حيث وصول المطبوعات عنها قبل المستقبل ومن نجومه شوبير وحمدى أبو وصولها .. السوصول صيساح اليسوم

والمعلومات سبقت البعشة باسبوعين

ومنها أتهم حصلوا على الميدالية الذهبية أخطأ الحكم واللاعب وكلاهما دولى واخطاء بالجملة من الحاتم النولسي

المقاولون والاهلى من الحكم التونعي

يناً الحكم المباراة متأخرا 10 يقيقة

عن موعدها الرسمي .. والإيطى

الحكم ما قابله من مشاكل الاحتجاجات

●لم يفكر الحكم في انذاراي لاعب

ليسيطر على المباراة إلا في الدقالق

النَّمس الاخيرة فاتدر مجدى عبد

الغنى لاضاعة الوقت مع أن الخشونة

من أول المباراة كانت كفيلة باتذار

كان الحكم كثير الكلام مع لاعبى

القريقين مما أضعف رهبته في

لم يتبع الطريقة القطرية وكانت

مواقفه في الركلات الحرد أو الركتية

تواجده وسط اللاعبين حتى أنهم

والايدمل ساعة ميقاتيه لضبط

الوقت بنل الضائع وظل رافعا نارعه

ينظر إلى ساعته ليحسب الوقت

الضائع وطلت يده مرقوعه وهو يكلم

اللاعب المصاب أو زملاءه المحيطين

استخفه اللاعبون فأدعوا الاصابة

وفي كل مرة يشير باخراج اللاعب

المصاب واكتهم جميها غولجوا داخل

اصطنموا به وكاد يسكط .

على بن ناصر للأسباب الاتية :

قموعد بدء المباراة مكس.

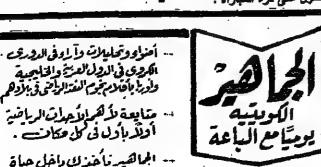
اكثر من لاعب .

 أنهى المبارياة بطريقة مضحكة .. نظر إلى ساعته يتتقر مرور الدقائق الاخيرة بينما شويير بحضر الكرة من خلف العرمي ولما وصل إلى خط للعزمى تلقى مته الكرة وصقر بأتتهاء الوقت . كأن يهدف من وراء نتك إلى المصول على كرة المياراة .









- الجماهير ما عدك داخل حياة مدبوالتحربير النجوم الحناصية

سعيدوهيه ... جرمية كل قارئ عربي ا بنما كان

الصالونات الفاخرة

ليست وسيلة .. لنشرا لرياضية

● تحول المجلس الأعلى للشباب والرياضة الى جهاز اعلامي خطير .. يملك

بيده كل وسائل الاعلام المرنية والمصموعة والمشاهدة .. وكله بالتليفون .. او

وأخطأ مجلس الشياب الاعلامي عندما اسرف في الوعود بالصالات المغطاة .. ذات السعة الكبيرة .. من فئة الفين وعشرة النف متقرح .. وإذا كانت هذه الصالات تسمى في الخارج صالونات . حيث تقبع مقار عدد من الاتحادات تحت المدرجات ، فإن الوضع عندنا لن يكون كذلك .. لان الاتحادات تريد ان تستقل .. حتى لو صنعناها بأيدينا .. على نفس الحجم والمقاس ..!! وسعد الرياضيون والمشاهدون للاخبار السارة عن حركة المنشأت الجديدة ،

لانريد صالونات فاخرة .. وإنما نريد مبنى مقطى ، لانتكلف الوحدة الواحدة اكثر من ٥٠ الف جنيه ، فنصنع بالملبون جنيه عثرين صالة .. وتنتشر في المراكز والقرى والمدن ، حتى لانتوقف الرياضة في الثلثا شتاء .. وفي الصعيد

والهدف من الصالات المغطاة هو نشر الرياضة ، ووجود مكان للتدريب خلال الـ ٢٤ ساعة . ليمكن للطالب وللعامل وللفلاح ان يلعب في الوقت الذي يناسبه !،

ولكن الذين لايعرفون ان مهمتهم التخطيط بحكم قانون اتشاء المجلس الاعلى للشباب يريدون صالات احتفالات تتمع نعشرات الالوف ، ومعروف ، ان واحدة من هذا النوع تكفى .. في العاصمة .. تكون للمناسبات الدولية الكبيرة . ثم ندبر

ولكن المباهاة بالاماكانات الكبيرة ووجود ٥٠ مليون جنيه للمنشأت اصبح هو الاساس .. مع انه خطأ سياس قاتل ، تماما مثل توصيف النوادي .

. وتصنيف الشباب والطلاب .. كأنَّ تصمع أن أننية كذا وكذا لايصح أن تحضر : الجمعية الصومية بجانب الاهلى والزمالك .

والجزيرة وهليوبوليس وتكون لها نفس الاصوات بينما حقق النستور

المساواة بين العمدة والخفير .. وقبل الثورة كان لاينتخب العمدة إلا أعيان

البلد ، وينسي خبراء المجلس ان عشرين قريقا في الاهلي .. عد ضليل الي

جانب فريقين بذاد صغير .. أذا كان القياس بالامكاتات .. ولكن الخبراء إياهم

ويخرجون في رحلة مستقلة .. خطأ سياسي قادح .. حتى لو صح أتهم

تاجحون .. ويجيدون اكثر من لغة ، اذ كان المطلوب الاندماج .. مع كل رحلة

• و والحديث عن المنشأت بالاسلوب الذي شكك الناس في كل ما هو مرصود

للرياضة .. خطأ سيامي أفدح .. وكان الواجب ان يتولى المجلس الاعلى

الاعلامي للشياب توعية التاس بحدود امكانات الدولة المرصودة للشبآب وانهآ

الجمعيات العمومية .. الممثلة الجميع بشكل عام .. وليسوا تبعا لجهاز

وظيفي .. وأظن هذا المفهوم ليس بجديد .. منذ كان يتولى جهاز الرياضة

رياضيون .. منذ عهد التتش الى عهد ايو عوف !!

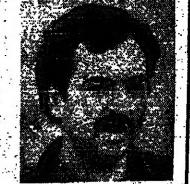
من اولاد الناس .. واحد من اولاد الوزراء .. مثلا !!

وان تممع ان اولاد الوزراء وحدهم هم النين يجيدون اللغات . والفتاء ..

. بالتليفزيون .. وعلى «وبنه» !!

وسجلت رأيي شفاهة وكتابة ... وقلت :

للفرق أمكنة أصغر التدريب !!



السياجي الكرة

المسياجي مدرب المسطة . . زاه في تدريب الكرة برغم رضائه التام عن الفريق .. وضألة حجم المشاكل .. السيلجي يقول : مهمتي الارتفاع بمستوى الفريق وتحقيق نتائج مطمئنة .. ثم أثرك التدريب نهائيا «زهدت» وزهقت من العمل في الحقل الرياضي عموما ... هذا أتجاه عام على كل المستويات ... واثبتوها بالاحصاء في أول يناير !!

رسالةإلى الوزير مناتحادالكرة

وجه الاتحاد المصرى لكرة القدم رسالة إلى النكتور /عبد الأحد جمال الدين تضمنت أراء ١٣٨ ناديا في تعديلات اللائحة الجديدة، وطلب الاتحاد ردا من الوزير وقال: إننا سنلتقى أمام القضاء ..

جلس الوزير للرد .. فأصدر قرارا وزاريا جديدا ألحقه بالقرارات السابقة وأملاه للصحف في الحال ، ويتضمن تعبيلا للتعديل .. وأن خروج اتحاد الكرة من سنتين من الاتحاد لمدة عام .. لاينفي أنهم جمعوا منتين متتالبين .. يعنى قاعدين ليه ... ماتقوموا تروحوا !! هذا هو مغزى القرار الوزاري الجديد .. تعديل التعديل وتفسير التفسير!!





مباراة الاهلى والمقاولون في الدور قبل النهائي لكأس أندية الفريقيا لكرة القدم .. انتهت بسلامه .. وشرفت الكرة المصرية من حيث المستوى ، وأقنعت الجمهور من الناحية الفنية ، وقوة التدية .. وعدم الأطملتان ، للنتيجة حتى أخر لحظة منها .. وكما خرج منها الاهلى بشهادة تقدير تسمح له بتمثيل مصر في نهائي البطولة مع أهلى طرابلس .. فقد خرج المقاولون بشهادة كفاءة

الأكبر .. بين اهلى مصر والعرب ..

المباراة الاولى في القاهرة في احد

ايام توفمبر القائم ١٨٠١٧،١٦

والتحديد بالتفاهم بين الناديين . وعند

الاختلاف يعودان للاتحاد الافريقي

وان يختلفا المباراة الثانية في

طرابلس في المدة من ٢٧ توغمير الى

٢ ديسمبر القائم .. وسوف يكون

الاتفاق على تحديد اليوم مرة واحدة

وللحديث عن هذا اللقاء .. بين

أهني القاهرة .. وأهلى طرابلس ..

لابد أن تذكر في البداية .. هذه

● كل اثنية الاهلى في الوطن

العزبي تشجع وتتتمي لاهلي مصر ..

وطالب معظمها بتنظيم دورة

الفكرة .. بعد الخلافات السياسية في

• • لأهلى مصر .. مشجعين بالألاف

في جمهورية ليبيا .. في طرابلس ..

حيث يتمتع الزمالك بشعبية أكبر في

• • نتحديد موقف اهلي طرايلس.

وهل سيلعب مع اهلي مصر يه امر

يركب رأسه .. ويفسر المُقاطعة

العربية على انها شاملة للنشاط

أعلنت القيادة اللببية اكثر يَعْقُ مرة

اته المقاطعة معنى كل شيء .. بدليل

المحاب ليبيا من دورة البحر الابيض

في المغرب احتجاجا على أشتراك

مصر .. والاسحاب بعد الوصول الي

يوغوملافيا من دورة اسبليت للبحر

الابيض عام ١٩٧٩ نفس السنبي ..

ومهاجمة أول المقرب والنجزانر

وتونس ولم يشفع لهذه الدول أنها

فأتحدى من يقول أن القيادة

الليبية .. سوف تثبت على رأيها ..

اثها سوف تعد اهلى طرابلس احسن

الاستعداد في سبيل الفوز بأول بطولة

كبيرة تصل فيها للنهاسي ..

رضاً الناس غاية لاتدرك ... قول نردده كثيرا ويكاد يكون أكثر شيوعا وتطبيقا في مجتمعنا الرياضي خاصة

وكان الله في عون كل من يتقدم للعمل التطوعي في المجال الرياضي حبا وعشقا وولاء للعبة أو لثاديه خاصة

لذا كان هذا العمل في مؤمستين رياضيتين كبيرتين لهما

ويوم حاول حسن حلمي رئيس الزماك السابق ان

يتكفل «وييت» في كل كبيرة وصغيرة بالنادي ..

أتهموه بالديكتاتورية ويأته «الأوحد» في معلس الادارة وحقما كان يعطى لكل ناديه كل وقته ويحاول التدخل

بحكم خبرته .. اتهموه بالمسطرة وقالوا عنه الكثير ...

. وعلى النقيض تعاما .. يوم اعطى صالح سليم زئيس

النادي الأهلى كل الصلاحبات للأجهزة الأدارية والفنية

بالتادي لتؤدى دورها وتباشر مسنولياتها واختصاصاتها

فَوْنَ لَكَظَّلْ .. لم يسلم أيضًا من اللوم .. والنقد ..

. ولازال حتى بعد أن رأى في هذا الوقت بالذات الاشراف

المياشر على الكرة بحكم خبرته ودرايته!!

شعبيتهما .. كالأهلى والزماك ..

تقاطعنا في النشاط الودي :

ومع ذلك :

الافريقي الرسمي أقول :

ىنى غازى .

عن المباراتين ..

الحقائق التاريخية :

كأس بطولة أندية افريقيا ..



أحمد يهناء النين كشف اللعنسة !

الكاتب الكبير أحمد بهاء الدين ليس ناقدا رياضياً .. ومع ذلك اكتشف مشكلة الرياضة المضرية من خلال مشكلة «انتخابات نادى الجزيرة» قال في عدد الاهرام بتاريخ ۳۰ اکتوبر:

يدأ الجو يتسم في الاندية بتنخل الدولة وفي حالة تادى الجزيرة لتجعل شرط رئيس المجلس أن يكون عضوا «سنة واحدة» بدل ثلاث سنوات وبقى شرط عضوية المجلس لثلاث سنوات ... وفي الانتخابات الاخيرة كاتت الثكتة أن مرشحا تقدم لعضوية المجلس فقيل له: اتك لم تكمل ثلاث سنوات ققال .. إذن أرشح تقسى رنيسا

للمجلس .. وتم قبول الاوراق! • استاننا أحمد: هذه نكتة واحدة .. وفي ناد واحد .. أما في التخابات الاتحادات فما حدث بملا صفحات البعكوكة .. توصدرت .. ولكن النقد الرياضي عير موجود .. القرار الوزاري أسهل من الْمُرْقِرَةَ اللَّبِ .. على مكاتب رعاية

همشوات على مرشعسي الإكحادات .. بحيث لايجور لمن اتتخب مرتبن منتاليتين أن يرشح واتحدى .. من يستطيع أن يتنبأ . ياي يَفْسَهُ مِنْ ثَلِثُهِ .. وعدم تطبيقة على مرشحي الاسية .. ان المقب ... هو : عجز في عدد المرشحين الاندية . بدليل ان كالاعرابية فقط رشحوا انفسهم للاهلي يه وزجود منات المرشحين الاتحادات .. والمناطق !!

> مرور المناية الطبية المركزة لغاج عثناتية الصدر والربو والعدون الأنف والعدون المناون

الداء فاوسق فبرح يقصلني علاج أمراض الاطفال

الدوريون عنيش الولادة والتزلة المنورة والبطائب على مدى ورياحة ومنا منافقة لتعاريفه في علاج

الملك المؤسانة والمسالح والمارات والمارات ماهند والمنافع العولي: السرع عشان بان علاوم ح كليونات بالبان صلاح التي والجالات غيالة ١١١٧٠ - مركز طير

TOWN CONTROL



قرار يصدر من طرايلس .. حتى اصحاب القرار انفسهم .. كل يوم هم في شأن لكن .. ستطلب اللعب في

المباراتين على ارض محايدة .. ومن حق اهلی مصر ان برقض لینفذ النوائح حرفيا .. ومن الخطأ ان يتصور انسان ان لاعبينا سوف يهانون اذا لعبوا في

على العكس .. كنت قد خوفت الزمالك من اللعب مع نادى الحنيثة هناك .. فقطوا العكس .. وأكرموه .. وقالوا: فين الصحفى .. بتاعكوا .. يجيىء يشوف :

● ● وجمهور مصر .. سيكرم فريق طرابلس .. لكن هذا القريق . سيفعل المدرسية .. عام ١٩٧٥ بلاسكندرية أحسن استقبال .. فحاولوا استفرازنا بالهنافات العدانية من قلب الاستاد!

﴿ وَإِذَا كَانَتَ هِنَاكُ فَكُرَةً عَنَ المقاطعة .. فقد قاطعوا هذا الاسبوع مصاحف القاهرة في معرض للمصاحف الشريفة في طرابلس .. ومن يقاطع المصاحف المطهرة .. أليس من الاولى أن يقاطع الكرة ! ومن يثير الشغب في الكرة .. فالاتحاد الافريقي جاهز .. ولوانحه واضحة أ

 الاهلى المصرى مطلوب منه أن يستعد كما لو كان سيلاعب ريال مدريد في غزه .. ويتدرب على ضبط النفس .. والكراتيه اذا لزم الامر .. وجمهور الاهلى الكبير في طرابلس .. سيكون كبيرا للغاية .. ونصفه من الصعايدة .. وهذه ميزة لصعود

الاهلى بدلا من العقاولون ..

• • وإذا كانت الاتحادات الرياضية النبيية ومنها الكرة الطامرة قد استقالت احتجاجا على تعيين وزير للرياضة غير رياضي .. فاولى أن يحتج الرياضييون هناك .. على أي اسلوب غير رياضي يستخدم مع ابو اندية الاهلى . في الوطن العربي ..

على.. وجالح .. وأعزاب الرعى



● ● كبار اعضاء مجلس إدارة اتحاد كرة

القدم .. طلبوا من محمد أحمد رنيس الاتحاد . عدم نزول ملعب الكرة قبيل أية مباراة لمصافحة اللاعبين وتقبيلهم .. لانهم يقفون بلا حركسة بعسد عمليسة التدريب .. ويستمر الموقف متجمدا في الملعب .. لفتسرة تطسول .. وتضر .. خاصة أذا تم اتنظـــار بدء الإرسال التليفزيوني .. محمد أحمد رنيس اتصاد الكرة نفذ التعليمات في مباراة الاهلى والمقاولون الاخيرة ولم ينسزل أرض

● 🕳 أكثــــر من ١٠٠ حكــــــم كرة بالاسكندرية .. تجمعوا لسماع محاضرة من الحاج عزت الهواري .. انتظروا .. ولم يحضر الحاج .. تبيسن أنسه كان معتدرا .. ولم يتطوع أحد .. بابسلاغ الحكام .. وتعييس البسديل .. مجسرد مقلب .. بسيط !!

• • الطباخ المسترب المستقسيل من الاولمبي .. كان قد رشح كامل صرصار مديرا للكرة .. عند قبسول استقالسة الطباخ .. استغنى الاولميسى عن صرصار .. تعليــــق صرصار : مش مهم .. المهم المصلحة فين !

● ۞ الفوضى .. هي الساندة الان في ناد سكندري .. اللاعبون بصرون على عودة مدرب استقال .. وهجموا على مخازن الملابس وحصلوا عليها دون استنذان مجلس الادارة حائر : يضحى بالنجوم

• • يوم السبت القادم تبدأ بطولة كر السلة احياء لنكرى الحكم الدولي سيد المبيض .. أحسن حكام مصر .. وقد دهمه القطار وهو في طريقه إلى عمله تبدا المباريات في السادسة بنادي طنطا ﴿ ● أَخْرُ مَشَاجِرَةً عَنْيَعْةً كَانْتُ فَي كَرْةً أليد .. بين لاعب نجم في ناد كبير .. ومدرب الفريق .. رنيس النادي فضن المشكلة والنجم اللاعب ينتظر قرارا من أمجلس الادارة بتعيينه مدربا!

وكلاهما حلمي وصالح لم يسلم من ألسنة ، أحزاب

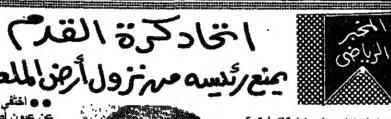
ومهما كان لهما من سلبيات فهي لاتقارن «بالصمت

الرهيب، اروساء الدية واعضاء يسيطرون

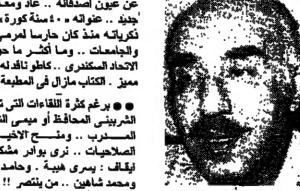
أحمد عيد المهيمن

ولا يعملون .. بل ولا يريدون نغير هم أن يعمل !!!

الرغى ، داخل الآمدية .. وما أكثرهم!!

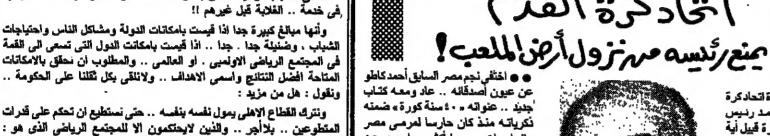


● تدرير عقسود المدربيسن .. مع النوادي موضة قديمة .. لاتساعد المدرب على أن يخلع عند اللزوم .. ابراهيم موفيق مدرب طنطا يتولى التدريب منذ شهرين .. ويرفض التعاقد .. ما أحلى الشارع .. تجده بحال الرياضة غير سعيد !! الضغوط مستمرة على حبيب . عيشة الحرية !!



أيقاف : يسرى هيبة . وحامد فهيم . مدشاهين .. من ينتصر !! • • محمد حبيب أحسن إداري في العيد

يوم الاحد القائم لمشاهدة مباراة الزمالك يزي إوزور ونلك في رحلات خاصة لسياراتهم . تمكن حسن اسماعيل رئيس رابطة مشجعي الزمالك بالاسكندرية من الحصول على تذاكر المباراة لتسهيل مهمة هذا العدد الكبير في مشاهدة العباراة ، وقد اعدوا أعسلام الزمالك البيضاء واعلام مصر لترتفع اثناء ويعد المباراة احتقالا بالفوز.



والجامعات .. وما أكثر ما حوى عن الاتعاد السكندري .. كاطو ناقدله أسلوب مميز . الكتاب ماز ال في المطبعة .

الخطيب ..

اسرع لاعب

والمتخصصون في شنون التدريب

والعاب القوى أن الخطيب يعد تصجيله

للهدف الرائع في المقاولسون كان

أسرع لاعب كرة شاهدته الملاعب

قطع المسافة عنوامن المرمي .. الي

منتصف الملعب مارا بالمضمار في

اقل من ١٢ ثانية .. الخطيب أصيب

بكدمة تحتاج للراحة . اسبوعا .. ولا

ثر المشوار الذي قطعه .. بهذه

• • برغم كثرة اللقاءات التي تمت بين الشربيني المحافظ أو ميمي الشربيني المسدرب .. ومنسح الاخيسر لكل الصلاحيات .. نرى بوادر مشكلة بعد

الرياضي القومى .. مازال غير مقتنع بترشيح نفسه رنيسا لمنطقة الغربية للكرة خلفا للمرحوم أبو فريخه .. المناخ العام غير مناسب .. اسألوا أي مواطن في



وة • السرعة • سهولة التشغيل

كلهنه العوامل هيمقاينيس الانناجية

وخدمات مابعدالبيع المقدمة من مانزاك



520

الفلاوك

هل صحيح أن بالعراق مليون فلاح

مصرى ؟! وإذا كان ذلك صحيحا ..

فكم فلاحا مصريا إنن في السودان

ه و المحرر : يوجد فلاحون

مصريون قعلا في العراق بما

يقترب من هذا الرقم وسوف

يؤدى التكامل السمصري

السودائي في مجال الزراعة

بصقة خاصة إلى تكرار هذه

التجرية مع السودان الشقيق .

الذين يسرقون النصر

تتسب اذاعة سوريا الى الرئيس

ىس*وقى* حمزه احمد

الخطارة - قنا

لة اسماء

في كل جريمة تتشرها

على المتهمين ، لبنداء من مدير

الامن الى أصغر ضابط .. متى

حسين محمد بيومى

ستختفي هذه العادة ؟

الاسد تحقيق نصر اكتوير .. فهل

يمكنها أن تقول لنا : لماذا لم يستغد

اصحصاب الارائب

عصامی .. وحرامی ..!

أصحاب الأرائب نوعيان

هضبة الجولان ؟

أيراهيم حصاوي

الاسماعيلية

يمن كفر النوار ، تقدم

الاسب محمد فتحي البنا

مازال طالبا في كلية

الهندسة بالاسكتبريسة

حصل على اربع جوانز في

اللمة المسيرة من

الجامعة يقول في رسالته :

ان هذه الجوائز لاتؤكد

جودة القصص حبث كاتبها

مازال في البداية ..»

ونحن بدورنا ترعى هذه

البداية وترى في جودة

مريك وخصب خيالك

مقدمة لاعمال اخرى تبشر

«العسرس»

الغفيسرة من السبشر ..

اتقمص كل من الوجوه ...

تدور عيناي عليها ..

أتمعن فيها وأدقق لكن ...

نظراتي تبدو تانهـــة ..

لاتفى شيئا .. قلا أرى

شيئا .. ولا أشعر بأحد ..

فقسط هذا الطوفسان من البشر القادم خصيصا من

أجل مراسم هذا العرس.

مقدمة الموكب وتتعلق به

تجنبني قدماي إليه ...

أفترب إليه .. الموكب

يجرى .. يسرع .. أعدو

خلفسه لكسس تزداد

المرعة .. يبتعد الموكب

عن قدمسي .. أجسري

لكشير .. أسرع لكشير

لكن ... ينهمر الماء

أمامي كتيرا .. ينكون

بحر .. يصبح بيني ويين

الموكب بحر .. أدهش

كيف تكون البحر ؟! ..

أدور بحساعن قارب

يرسو قرب الشاطيء ..

لاأجد القارب .. يتنتع

البحر ويبعد الركب ..

رعم البعد ماز الت عيناي

تقبع عند مقيمة الركب

تتبعبة أعبداد النبشر

كثيرة .. تتزايد أعداد

البشر مرات فأراني للمح

مختلف اللهجسات ..

وأراني وحيسدا خلسف

الشاطئ. . والسركب يتقدمه عزيز بل أغلى عزيز . أسمعه بنادي أن

أعدو إليه ولكن .. هذاك

البحر يحجزني والأمواج

تمنعني أبحث عن قارب

أنظر وبكل الامصرار

من هذا البعيد لمقدمية

الركب - وأركز .. أبذل

جهدى وأركز أكثر حتى

تظهر لي معالمه .. تدفع

عينى تؤلمنى .. أتركها

للحظة ترتاح وأعيد الكرة

لكسن - والأول مرة ...

أفتقد مقدمة الركب..

يزداد جنوني .. أقتمم

الماء بأقدامي أعدو ..

أسرع في العنو .. أقترب

من الركب قليلا .. المح

مقدمته .. أدهش ثانية ..

كيف عبرت الماء دون

سياحة ١٠ .. أنظر خلفي

لأأجد الماء .. الأرض

ملينسة برمسال وورود

رأكاد اجن ..

تستقر عيونى على

محصورابين الجموع

«مصن الخياط»



 هذا باب الأفكار الجريئة والكلمات الشجاعة هنا يستطيع كل شاب وفتاة أن يعبر عن رأيه بحرية كاملة ودون قيود .. نحن ترحب بك شريكا معنا بالرأى والفكرة والصورة 🛘

زيارات السرئيس

وسسام الاخسلاص

اتخرح انشاء وسام خاص باسم

خالد عبد العزيز فرج مدرس بالمنوفية

الاستحقاق، الذي يؤدي نفس

الصحيفة ب٢٠مليميا

مركز الحامول بكفر الشيخ تعداده ١٩٠٠ ألف تسمة ، وليس به دار مينما واحده .. ولايوجد به ايضا سوى بانع صحف واحد يبيع النسخة

عبد الحميد عبد المنعم مدرس بالحامول

الة دائسمة

عادل السيد متولى المعهد التجارى بالمنصورة

۱۱ / ۱۱ / ۱۹۸۱ خبرا حول اعترام الحكومة طرح ملتة ألف قدان من الاراضى المستصلحة بالتويارية والصائحة للبيع والاستغلال أمام المواطنين وشركات الاستثمار المصرية والعربية والاجنبية ، واختتم الخير يلته تجرى دراسة ماإذا كان الافضل منح المستثمرين الاجانب ملكية الاراضى او منحهم امتيازا

حول هذا الخير الاستقزازي تدور التساؤلات الآتية:

× هل تم استصلاح هذه الرقعة من الاراضى الزراعية بتكاليف بلغت -- ١٥٠ جنيه للقدان لتقوم الوزارات المعنية ببيعها للمستثمرين الاجانب او منحهم حق الاستغلال لفترة زمنية تعادل مدة استغلال قناة السويس ؟! ح وهل من المقبول أن تتحمل الدولة أيضا تكاليف انشاء للبنية الاساسية من صرف ووي وطرق ثم يتم تمليك هذه الاراضي او منح حق استغلالها للمستثمرين الاجسانب (وعلسي الجاهز) ؟!

أن مثل هذا الانجاه لايخدم الاقتصاد القومي ، اذ يعتبر عنصر سلب وعلى المدى الطويل . أما عنصر

موسام الاخلاص» يمنح لكل موظف او عامل يخلص في عمله .

و المصرر: هناك دوسام

من الجريدة بسنة قروش.

أراضي المستصلحة.. كمن ؟ إ

للاستقلال يصل الى ٩٩ عاماً .

نشرت «الجمهورية» بتاريخ

الاضافة الحقيقى فهو متاح

سعيد احمد هلال

ا زعيم سياس وطنى راحل -

مؤسسة صحيفة الجريدة – للتخيير –

٢ - من الوالدين - عاصمة

امريكية - من الزواحف - من

٣٠ - اطالت - ظهر - من العناصر -

للنفى - عاصمة اثور (معكومية) -

٤ - رئيس وزراء مصرى راحل -

تكك – لقب هندى (معكوسة) .

و - تادی مغربی - لاعب بالمصری

(معكوسة) - عندما - حرف اجنبي

٦ - رئيس وزراء مصرى سايق -

من استندة الصحافة في مصر -

٧ - منشابهان - كل - الفرقة

الموسيقية - مؤلف قصص مصرى -

الإلعاب - تاعم -

متضابهان –

(معكوسة) .

متشايهة .

الحمل .. هذا الأسبوع يحمل لك أكتر لمن مقلجاً وساره التور .. نشاط عملي كبير ومجهود

الجوزاء .. أراك منكبا على عملك فقط وتهمل كل شيء .. ظعادًا السرطان .. مسادة غامرة ونجاح

غير متوقع

الأسد .. إستقرار عائلي وهدوء في حباتك الاجتماعية العذراء .. لإداعي للأثانية وأبحث عن

الميزان .. الابتسامة دواء لكثير من

واهتمامات الأخرين

القوس .. تثير العديد من المشاكل هذا الصباح أً الجدى .. أسرتك في حاجة الى رعاية

فلاتهملها أالداو .. طيب القلب .. طلق اللممان .. بشوشا طوال اليوم الحوت .. القدر يساعدك دانما على

الموالبر فمزاار سبع

تحقيق ماترجوه

يتميز مواليد هذا الاسبوع بمنظر خارجى حاد يدعو التغاتل وخاصة الوجه الجامد الذى لايعرف الأبتمامه .. لكنه خلاف منظره الخارجي فداخله نفس حماسه لكل شيء جميل ورقيق .

يتميز تقكيره بالوضوح ويتحديد أهدافه ويالعمق أيضا ولايتورع عن البداء رأيه في كل شيء ويصراحة تؤذى مشاعر الأخرين عادة .

لليه شجاعة ثلارة فهو رجل الساحة وقت إنخاذ القرارات الصعبة ولذلك فهو دائماً إنسان مميز .

زيارات الرنيس للعاملين في مواقع عملهم، حافز كبير على زيادة

رضاً عزت أبو وردة محامى بالمنصورة

٠.. دی أتحدى أيا من الذين وافقوا على

تغيير علم مصر ، أن يذكر الناس القرق بين صقر قريش وسر صلاح الدين ، وأصل كل منهما . محمد عيد الباسط ربيع

السيدة زينب

يجيء الشتاء ويذهب .. ونوافذ قطارات مصر ..بلا زجاج .

وموجود . فندينا الخبرة والعمالة

الزراعية التي تسعى وراء الحافز

المجزى ، ولدينا من الاموال مايمكننا

من استحواد وخدمة اضعاف هذه

المساحة بشراء احتياجات المبكنة

الزراعية الحبيثة عن طريق تكوين

شرکات خاصة او عامة او شبه

حكومية بالنسبة للمساحات الكبيرة.

اما المساحات الصغيرة فيمكن بيعها

بشروط ميسرة وفقا لأسس اقتصابية

ويبقى بعد ثلك الالماح الي ماينبغي

ان يدور قانون استثمار المال العربي

والاجنبي حوله. ألا وهو ان تكون

الأولوية المطلقة للأفراد والمؤسسات

والشركات الوطنية في جميع

المشاريع الاقتصادية .. زراعية أو

صناعية أو عمرانية أو خدمية ، مع

قصر منح تراخيص انشاء شركات أو

مؤسسات اجنبية على المشاريع

الاقتصابية التي تعجز امكانياتنا عن

القيام بها ووفقا لشروط تمنع الاحكار

وماً يُستَتَبِعه من تَحكم في الأسعار يتصف بأبلغ الاضرار .

واجتماعية مدروسة.



غركسات المتسروق

ملاقت شركات فيترون في لين

۸ - حرف ایجدی - رجع - ضمیر

وصل - ميناء بالكويت - مركز

۹ - مریض (معکوسة) - راع -

١٠- أم المصريين - حارس مصرى

١١- شُهر قبطي - مقر محكمة العلل الدولية (معكوسة) - ضابط الجليزي

قاد جيوشا عربية (معكوسة). دفن

١٢- من الإسماء الحسنى -

اجارى - عاصمة افريقية - لاجلنا

١٣- ثلثًا نير - يجيب - من اعضاء

حزب السبعة ونصف - للتمني .

١٤- نهر فرنس الماتي - قاموس

١٥- صاحب اول قرار للاستقلال -

منتثية - رئيس وزراء انجليزي

١٦- من ابناء آدم - متشابهان -

7 7 5 0 F V A P -1 11 71 71 31 01 F1 VI A1 P1 -7 17 77 73 07

(معكوسة) - من الوالدين .

متشابهان - نق - عرف جر .

دولى (معكوسة) - حمال .

عسكرى في المعركة (معكوسة) .

كان لايجد لها شرحا او تفسيرا وافيا .

حققت رناسة الرئيس حسني ميارك لمصر خلال ٢ سنوات هذه المعادلات ..

عودة مصر لزعامة دول عدم الاتحياز وأنتخابها لعضوية مجلس الامن -

• عودة مصر لعضوية المؤتمر الإسلامي - نجاح سياسة الرنيس للتقارب مع

عودة علاقات مصر والاردن ، وزيارة عرفات لمصر ← تجاح سياسة الرئيس

• عودة العلاقة مع الاتحاد السوفيتي - نجاح سياسة الرنيس في ليجاد علاقات

• الانضباط .. الاستقرار .. التتمية .. سيادة القاتون - نجاح سياسة الرنيس

نجاح سياسة الرنيس دوليا .

متوازنة مع الدول الكيرى دون تعييز .

لااحد يحل مشاكلن

من السهل على أي نولة في العالم عنا في حل مشاكلنا .

الصحف ، تتشر معها قائمة من أسماء الذين اشتركوا في التحريات ، والذين ألقوا القبض

فؤاد محمد سالم

المحامود قبلي - قنا

كمال حماد كامل

عائل فتدى زاط

سرس الليان

مطار الاقصر المدنى

يقول رنيس وزراء اسرانيل ، انذا

أعطينا لمصر سيناء كاملة .. ونحن

نقول له ، إن سيناء حررناها بنماء

أبطال أكتوير . الذين لولا تضحياتهم

منخفضات التليفزيون

ماذا يهم المشاهد العادي من

التفاصيل العنيدة التي يقدمها قارىء

النشرة الجوية في التليقزيون عن

المنخفضات الجوية والتيارات، أذا

ماعانت سلما أو حريا .

ان تمنطا صداقتها، لكن لاتوجد دولة واحدة على استحداد لان تتوب

د . اسماعیل تمام البداري - اسبوط

دى .. المدرسة فيها التعليم دى المدرسة نـ ور ومنــارة باخلق هوه تابعوا أولادكم حيضيعوا منكم باخمكارة

أحمد شفيق رشوان

المدرسة .. بنور ومسارة

في المدرسة عاملين غارة والأب يتعب وأبنه عريس دايسر يلف بدنياره فالحين يخمسوا في سبجارة وسنكوعة زيه ولغدها ونيس المبدده فاشطة في تجارة

موجه أول الصحافة المدرسية

للتعريف - متشابهان - ملكة عربية

١٧- نيات عطري - للتعريف - قد

سعى حزب كتكلة (معكوسة) - ثلثا

١٨- للنميمة (معكوسة) - للنداء --

هيأ (معكوسة) - اليب مهجري

(معكسوسة) - بحسر - اتشأ

14- مدينة امريكية - اديب الثورة

٠ ٧- لعبة رياضية (معكوسة) - لحم

مغروم (معكوسة) - متشابهة -

٢١- منشابهان - شكوك - لمس -

٢٧- متشابهان - عالم - التخيير -

الة الحب (معكوسة) - من الانبياء -

٢٣- مسرحية بطولة ابو بكر عزت

(معكومة) - لقب تركى - عاصمة

٢٤- الم - عاصمة افريقية - عش -

٢٥- من اتواع السجائر - ملحن

من التلامذه كتير متاعيس بيقنروا بكل مسهارة مع بلطبي إسمه شرارة على غرزة مشبوهة في حارة

بيسهروا في الخمارة

(معكومية) .

العرابية (معكوسة).

يعم (مبعثرة) - رغب .

اقريكية - حرف نصب .

بطل مسرحية الدروماك .

سقوط - شفف .

نصف ترجو .

راميين كتبهم والكراريس على السور تشوفهم كالتسانيس متجمعين حبسة مفاعيس ودرسهم أصبح شيش بيش ومن التلامذه كمان أباليس

بإدارة شبرا للتعليمية

نراشاتا تقاية للمتسولين. ونضم الى عضويتها حملة المؤهلات الطيا الذين ينتظرون تعيين القوى يوسف علوان

الزراعية الذين لايجنون عملا .. ام طلبة الجامعات والمعاهد ؟ سليمان طاهر الواقدى كوم حمادة الثانوية الزراعية

والمتموين

مطلوب الاعلان في مكان

ظاهر عقد كل بقال تمويين، عن

مخصصات كل فرد من التعوين

واسعارها حتى يعرف كل مواطن ماله

نحن اولى بالصحراء

ايهما اولى بتعمير وزراعة

الصحراء .. طلبة الدبلومات الفنية

أحمد مصطفى

غركة النصر للدخان

مستشفيات الريف إلى متى تظل مستشفيات الريف تعاتى من عدم وجود أي أجهزة حديثة لاجراء العمليات الجراحية

مهندس محمود مكاوى سنجرج - منوف مهندس بالمقاولون العرب

یابن ده مالوش

دعوة برالى الفراعيه

ده کان بیأگر الناس

wow

في العالم ، عصابة مافيا واحدة ..

وفي مصر ، هذاك مافيا ساتق

التأكمي . ومافيا سوق الخضار ومافياً

النين يتاجرون في اراضي النولة ..

عيد المنعم محمد أبو ريا

لوك مشيين

قنف مجموعة من المشاغبين

قطار الاسكندرية - المنصورة

بالزلط، فهشموا زجاج النوافد،

وأثاروا الفرع بين الاطفال من

الركاب .. أن مثل هذا السلوك الشادّ

يضر المجتمع ولاينقع احدا.

متسبوف

هالة قؤاد الجزار

ليسانس حقوق المنصورة

نقابسة المتسولين

والبقية تاتي

والبقيسة تسأت

عيش وو

مساسس الكمات المتقاطعة أالأناسال الساسال المساسال المساسال المساسال المساسال المساسال المساسال المساسال المساسال

1 7 7 3 C T X A P -1 11 71 71 31 C| F| VI AI PI -2 17 77 77 37 07

مسابقة هزاالأسبوع

اوتار العود - عاصمة امريكية . ١٦- ماركة ميارات - من رفاتق سعد زغلول - ارمل (مبعثرة) -عاصمة فينتام الجنوبية . ١٧- التداء - تنتسب إلى العوم (معكومية) - من ابطال الاساطير البونائية - عاصمة امريكية - نوع من القحم .

١٨- ايفي - ثلثًا واد - من الاسماء الحستى (معكوسة) - ثلثا راغ -لايعرف - من الاشجار. ١٩- ولد (ميحرة) - لم القرى - من الأقارب (معكوسة) - غلقم - بيرر (معكوسة) . ٧٠- حمام ننمركى - مخيم فلمطيئي

١٠- للتمييز - مدين قرئمبية - شهر شمسى - مناص - كثير الظل . ١١- حادث اهترت له القاهرة في يناير ٥٢ - يلين - متشابهان -حرف اجنبي - عمق . ١٧- ملوم (ميعثرة) - للتوجع -تجدها في أرواح - حيوان اسطوري - (معكوسة) - رئجنب (معكوسة) .

۱۳- متشابهان - مسرحيـــة لشكمبير - يرفض - في الزراع . 11- عصارة - لاعب زملكاوي قديم (معكوسة) - من الحواس (معكومية) - دولة امريكية - بيان . 10- أثار ديار - من الطيور - من

عاصمة افريقية .

٧ - حاكم - من ايثاء آدم - اهواء -

٢ - من رفاق سعد زغلول -٣ - استجدى - سوستة - اللب ء - مقط - ثناء - يستدل -٥ - مشلال - ارجو - ثلثًا زوم -

اصطناع ٨ - من الزواط - التعنى - تجدها في خلود - ثلثًا ريف - سلام . ٩ - قلمة - من رفاق سعد زغلول -

سراج . منشابهان - عاصمة افريقية . مملكة قديمة - ترسل . ٦ - للتقى والجزم - للاستثناء -قطعة شعرته لاوجار الان بو - اغنية لام كلئوم .

13-672-101016-2011-12121-12121 مصرى قديم - موسيقى أيطالي ١ - من الباء نوح - منتاليان - من المعلان - متشابهة . تركى - نهر فرنسي . TO VERTE OPE TO TUE LEGISLA

कियाति भ्रामेश्डी

متشابهان -

الارهاب في الثورة الفرنسية (معكوسة) - يشرع (معكوسة) . ٢٤- مدينة إيرانية - عصارة ـ الصد - حيوان - تجدها في تونه . ٢٥- تشأن - من الدوات النجارة -تهر ابطالي -رواية مشهورة ازولا -

كان ضمن فديحة امراتيل ـ اشاعات - موسيقار نعساوي . ٢١- يحر - يكفون - رسام فرتس -۲۲- شاعر ايطالي - متشابهان -من ضواحي القاهرة - الاسم الكديم ٢٣- منشابهة - كرر - زعيم

صاحب العرش الملفوف

وأمامسى السسركب.. أنفضت عنيه جميوع كثيرة .. أعدو .. أسرع في العدو .. أقدرب من الركب كثيرا .. أمرع نمو عريس الركب .. وصلت إليه .. توقيف الركب .. والتف الجمع الباقــــــى حول عريس الركب .. أزاحوا ستارا من فوقسه .. نظسرت إليه .. أتمعن فيسه .. أدفق .. أركــز وبــكل الوعى أرى «عمسرى الماضي وأيام كفاحسى ولهسوى ومزاحسى مع

بقماش أبسيص والسدى سيدُفن تواتحت التراب. محمد فتحي البنا

ال الريس بدلجها يتقنصون أن

واساهم في فقيدهم بالحضور اوالبرق

ويخصون بالشكر المسسيد - رئيس

الجمه ورية ورئيس الوزراد ورئيس

مجلس الشعب والشيورى ومعافظ النيا ورئيس الجلس الشعبي ومدينة

القسارات بعباب الإسرة الإباطية

الماحة فتحبة

علد الله الماله

والله الهندس ماهسر اباطة وزير

التو باد والدكتور مصطفى اباتلة الدر شركة كرافي في الله الماقة بسند الاتعان الزراق وحرم الهندس انيس ضياح ابالله العزر بزرامه الشرقية ولاستع حين وفرج اسماعيل اباظة والله منه و قال كل من معدوج اباقة ورحيه اباطة وأحيد حيال الدين اباطة مر الدين آواد والمستسار على مراح إواد واحدد مهندي ابا85 ونجار, مهدي فاقلام ومسته وخياله القواد ميد الله أن أنافلا ورياض عبد والبندن وميان الله والدب أروت اباتة والنكوز شساطر أيافة وتبيل سليمان ايافة جديد سام بنك الاتمان الزراني بالتدلية والمستعل همسام ابالة وهنام الله الله الله وعال إيانة وهبين وتطوع وفيسال فيد الوزر نجيد 1998 وتناس (198 علم مجلس الشيئ وتشافايات والعاسب احمد مشافي أياف وارده ارتادست وضياء نصر الدين لاحقي علت وطاوق الجندي عضو مطني الشيت وجد كل ان عثمان نافي (اطاق والي مسائم اباطة والمات المحسن البحل المالة واللازم اول قائل البحل الكان والماسب مامسر الماقة والترف خشارة أباطة . Life colde to the آباناته و اختوان آباناته وظیل شمان واختواد فحق الهشمر مجدی مختار و شرع الهشمر اخمد عید وقرینه و نیسته عالات الکتر والچندی

زى با عام على تعالى السواء قسيد المعلى بالم اباطة في وفاة الرحومة والمعلى علي الله للفقيدة الرحومة والمعلى الله للفقيدة الرحمة والأمرة للمنز والسلوان م

بالترقية واوالط بالتكليدة ومواس

بغروه ومد وهای وولاد وقد شهید المطالب والبت لیلا اکاتم اسی بخشیان دالات بالاقلابی اللم افیا دالات الافلابی

منازس اللب الإعدادية سي والعقبارية مع والاز المتوسة والمترسون والاداريون والتالية والطالبيسات ومجلس الاباد بغندال يتمون بنالم الحزن والاس فقيد الشباب الرحسوم هادى فرج عاشور شقيق الزميل قرخ عاشسسور للفتيد الرحبة والقفرة والاسسسرا

كلية التربية بدمنهور إلفرقه ألثالته نديخ نشاطر الزميل يحبود محمد عبد الحبيد العسكرى الإحزان لوفاة والده للغقيد الرحمة وللأسرة العبير والسلوان

اللحنة النقابية بمطح ابتاى

تثمى بغزيد الحزن والد الزميز تحيد غيد المطي وصهر الزميل محمد كالشقرا ولاسرتهما خالص المزاء كغز سعد الثانوية التجارية تثباط الطالبة كريمة المسيد البرعي الاحزان لوفاة والدتها والاسرة العزاء

غازى احيد محيد شريف فريد البيلى هبد الفتاح احمد البيلي عبد الفتاح فتوح معبود السيد هادل محبود غزال عاد لمعبد عيد اللتاح

متولى النجدي الدرسون بمدرسة اللعب الاعدادية والتجارية يشاطرون الزميل اسماعيل

فرج عاشور احزاته لوفاة شسقيقه للظيد الرحبة توجيه التربيسة الاسسلامية بالمحيرة

الوجهون والشرفون يشسساطرون الاستاذ احمسد الزقم الوجه الاول الاحزان لوفاة عمه للفقيد الرحمسسة والأسرة الصين

الله العلمين ببندر دمياط النعى شقيق الزعيلة درية حسزه كالدسة بمساكن للمسسنع والاسرة

مدرسة مصنع غزل دمياط اسرة العرمية تشاط الزميلة درية حره الاحران لوفاة شليتها للفتي الرحمة والاسرة المسر وخالف النواء

مدرسة للفازى الاعدادية الحديدة للبئان بيلقلي لشائل الاستالة هدى حلمد ثاقرة للدسة الحزان قوفاة النس تبها فلقيدة الرهبة والتنزة وتلاسرة

معرسة ف الثانوية الشيركة

اتتقلت الى رحمة الله تعالى السيدة بسيمة عليش

حسرم الاسستلاعبد المجيد عام الحماس كريعة فقسسيلة للقفور له الشيخ عبد الرحين طيش عفسسسو هيئنة كباد العلماء والدة الدكتسود مسلاح عامن المدس بكلية الطب ببنها ومنصود عقر وكيل ألنائب المسام والحاسبة ليلي عامر حرم الدكتـــود عادل السلاوي الاسستاذ بكلية الطب جامعة كاليغورنيا والدكتورة ماجيدة عامو حرم رجل الاعمال دكتيور مهتدس مسمادة والمعامية هدى عامر حرم الدكتور محمد عيداروس الاستاذ بكلية طب الازهر وشقيقه المحاسب محمد عليش والرحوم كابتن طيسب مبد الرحمن عليش وأللواء على واللواء سين عليش واللحق العسسكرى السابق عميد طيسسار فاروق طيش والستشار يحبى عليش وحرم عاصم الكاشف وكيل الوزارة وخالة وعمسة

التكتون مهلدس محملا قاسم السمكي والدكتور ابهاب عليش وحسرم رجل الاعمسال منتصر ابو غالى وعبد الرحمن وهشام وألهندس مين طيش واخوتهم وحرم شقيق عبدالحكيم عامر والهندس محمة عامر والمحاسب عيد الحميد عامر والرحوم الهندس صلاح عامر والمقيد مختسار عامر والكيميائي عادل عامير وحسرم فهمى عبد الكريم بالماش وابن عم عبد القادر عليش مراقب الفراثب السابق وأخوتهم وعبد الجيد ووفاتي عليش مدير الضرائب والحوته والهندس محمد الصادق ومحبود وعبد الرحمن عليش واخبوته والدكتور عى وجميال عليش واخوته والمقيد صسالع احمد إوصديته الرهوم والرحومين الدكتسسيور حامد طيش والدكتور ماهر عليش .

سيعت الجنازه آمس الأربعاء الساعة الواحدة ظهرا من متول الإسرة ٥٣ فسارع بيروت مصر الجديدة حيث

الغنانين التشكيليين المنزاد في وفاة إسبسكن الله الفقيدة فسيح جشاته

والهم الامرة ألصير والسلوان .

عنزاء واجب خحمد عرت غثيم وحسن عبد الدايم يشاركان الحاج محمد غربب عبسد التواب مدير فرع الزفازيق باتوبيس شرق الدلتا الاحزان في وفاة اخيسه

الحاج طله يونس والسلير الدكتسور معمد حمزة طيش بمناسبة احياء ذكرى الابعين لوفاته شركسة مضارب

دمياط ويلقاس تشاطر الزميل محمد أبراهيم مكوة في وفاة شــــــ الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة أ ولسيادته المنزاء م

مدرسة الرياض الثانوية الإراعية محدود خطاب والسمسيدة حسرمه تواس الطالب هشسيام طه الفرياوي شاطران الدكتور صالع رضا نقيب الوفاة والده .

كلية ألتربية بكفر الشيخ قسم البيولوجى فرقة اولى تشارك الزميل فادى عسساك الاحزان لوفاة والدة فللفقيد الرحمة ..

الافعاط الإعدادية بالاقمر تتعي والد

الاستاذ احمد خسن مدرس اول اللفية ألمربية للفقيا الرحية وللاسرة خالص العزاء م

قسم الكهرباء والمخازن بمدرسة المحمودية الثانوية

التنرسيسون الاوائل والدرسيون يشاطرون الاستاذ محمد زويل الاحزان للفقيد الرحمة والقفرة وللاسرة المسم

مديرة الاسكان ببني سويف

بميئى الاستاد الرياض بيئي سويف

تعلن في مناقصيسة عامة يقلول

النظاعين عن طرح معليسة. ترميمات

وستفتح مقاريف هذه المطسية

الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاحد

وتطلب كراسة الشروط والواصفال

وثمن النسيسيخة عشرة حثيهان

وانسافة لماتمالة مليما نظير أرسافها

على أن يقدم القاول بالجلب

البطاقة الفربية وسجل القيي

بمكتب مقاول القطاع الخاص وسيابقة

تنبت كفاة القاول الفنية والمالية

اعمال مماثلة ومعتمدة من جهة حكومية

ولن يلتغت الى المطاءات التي ترد

بدون تأمين ابتدائي بواقع ؛ في المائد

_ واحد في المائة من فيمتها او التي

نرد بعد الوعد المحدد لفتح مسسندوق

وزارة الرئ

الإدارة العامة لري

غرب الدقهلية بالنصورة

تطن الادارة المسسامة لرى غرب

الدفهلية بالنصورة عن قبول العطاءات

بمكتب الادارة لقابة الساعة الثاني

عشرة من طهر يوم الاربعساء الوافق

٢٨ نوفمبر سيسنة ١٩٨٤ وذلك في

التاقصة العامة عن الاعمال الوفسحة

عملية توسيع

کویری کیلو ۵۰۷۰۰

مدخل مدينة شربين

على ترعة البلامون

٢ ـ تعم الطبات على عرضــحاز

نمعة فشنة ١٥٠ - ساملية وخمسيون

الطاءات وجملة فيمتها غير مشروطة

بایة شروط أو فیود کمسسا برامی

أن تكون فير مرتبطة باية اعمــــال

٤ - يمكن الإطلاع على الرسومات

المطيسية الذكورة وذلك في اوقات

العمل الرسمية لمتنب الإنارة العامة

ه _ يجب أن يوضع على الطلب

٦ - يراعي ارفاق المسمستندان

_ بطاقة القيد في سنجل مقاولي

القطبينع الخاص بحيث لم يعض

. واحد في المائة .. من جملة العطاء

او خطاب ضمان او شيك مقبسول

النفع لايلتفت اليسه ويسيستمد

ان بفتفت أنى العطاءات التي

ـ للادارة الحق في قبول أو رفض

ای مطاء یکون مخالفا ۱۱ ذکن

سنعتس احكام لاتحة التاقم

السائات الخاصة بالبطاقة الفريبيسة

عند التقدم للحصول على كراسي

الشروط والواصفات من الادارة

لغرب الدقهلية بالتصورة

_ الطاقة الفريبية

ظيها أكثر من خمس سنوات

- بيان بسابقة الاعمال

: 4,7

الشاد اليه .

۲ - براعی ان تکون اسـ

AE-17AY

الموافق ١٨ - ١١ - ١٨ ١٩٨٤

من أدارة المفود بالديرية

نقابة الملمين ببنعنز دمياط تنعى والد الاستلا محمد أبو المز رئيس فسم التخليط بالتربيسي والتطيم

الدو المالي والديون والوكلام والماملون بالادارة ألمالبة بمركز بلقاس يتعون بعزيد من الحزن والاسئ

محمد عبد القادر عجور وكيل الحسابان برئاسية الركز للفقيد الرحمة والففرة وفلاسرة الصبر

فقيد الشيأب

رئاسة مركز بلقاس حسين عبد الرحمن البدوى رئيس الركس والماطون يتعون بمزيد الحزن والاس الفقيد الشمساب محمد عبد القادر عجور وكيل الحسابات بالرئالة

الماملون بقسم الشظ بادارة حسايات رثاسة مركز بلقاس يحتسبون عند الله زميلهم الحبيب فقيد الطم والشباب المحاسب محمد عبد القادر عجور

وتسسال الله ان يتفيدة برحيت ويدخله الجنه مع الصديقين والشهداء مدرسة شبراخيت الثانوية

ألمدير والوكلاء والمدرسون والممال الذكري السنوية الثالثة والطلبة والطالبات ينعون بعزيد الاسي الفقيد الكريم الهنص والد الاسمسستاذ يحيى فؤاد المدرس الحاج محمود محمد رمضان بالدرسة للفقيد الرحمة وللاسرتخالص المنزاء

مديرية التربية بسوهاج الغرقة الرابعة شهمة اللف العربية تثمى بعزيد الاس عم الزميل حسن ابغ الشباب ووالدة الرميلية نجية خلف محمد للفتيدين الرحمسة تشاطر الزميلة أمانى شوفىالشيط الاحزان لوفاة والدها للفيد الرحمة

يقلوب صابرة مؤمنة بقضياء الله تحبى الاسرة الذكرى السمويه للفقيشا أأكريم اليوم الخميس اول توقعين رابعة كيمياء بعلوم المنصورة

مجلس مدينة بنها

يملن في منافصة عامة عن "!

١. - توريد ادوات لمطات الرفع

جلسة ، ١١-١١-١١٨ ٢ .. تدعيم شبكة الاتحدار للمناطق

جلسة ١٩٨٤-١١١ـ ١٩٨

جلسة ١٩٨٢-١١-١٨

جلسة ١١-١١-١٨٨

والشتريات بالجلس نظيره جسخمسة

وكل عطاء غير مصمحوب بتامين

اشياء معنفودة

فقد جواز السغر المصرى باست

فتحی محمسید علی ورقیه ۲.۹۲.۹

جوازات الجيزهوعنوانه مساكنالزاوية

احكام وتضائيت

حكمت محكمة الجيزة الابتدائيسية

اجسسانب بتاريخ وا ١٠٠٠ - ١٩٨١

بتطليق امينة محمسد عبد الله من

زوجها حربى محمد رجب ابو قويدن

اخطارابت

مديرية المساحة بالجيزة

بانه قد صدر قرار جمهورىبتخصيص

أرض المشروع المجزر الالي بمدينسية

الجيزة مشروع رقم ١٨ خدمسسات

بناحية ترسأ للمنافع المامة وتشبى

بالجريدة الرسمية عد)) بتساريخ

.٣-١٠-١٠٨ ونطبيقا للمادة/٦ من

القانون رقم 800 لسنة 1406 بشان

نزو ملكية العقارات اللازمية للمتضية

تعلن الهيئة المعربة العامة للمساحة

بانها ستتوم بعرض الكشوف والخرائظ

بالمتلكات اللازمة لهذا الشروع في

المسملة مسسن ١١-١١–١٩٨٤. الي

١ ـ ادارة نزع اللكية والقفسايا

٢ - مكتب مديرية السمسماحة

٣ ـ مقر: المعودية بنواحي ترسسية

الاظلاع على الكشوف والخيسرائط

الذكورة خلال المة المسعدة وذلاعا

للتحقق من قيد حقوقهم بهسسا اوا

مع الطنم بانه اذا انقضت المهمة

القانونية دون تقديم اى اعتراضيات

اصبحت البيانات المدكورة نهائيسية

علاج طبيعي

السينات تقسيس ١٠ كجم × ١٠

أيلم وللرجال تفسيس وكمال احسام

مترو التزهه - م . الاسماعيلية

ع ۱۹۹۳، طرسو اجرسم

A\$/1.1.

الاعتراض على أبة بيانات تتعلق بهم

مركز الجيزة محافظة الجيؤة

فطي جميع من يهمهم الام

والتسجيل بشارع عكاشة بالجيسزة

الشتملة على البيانات الخاص

وذلك في الاماكن الاتية :

العامة

- 1946-11-9

بالجيزة

طبقا للقانون .

وكراتيه .

تعلن ألهيئة المعربة العامة للمساحق

بلوك ١٦٦ مدخل ١ شقة ١٠

تطلب الشروط من ادارة المقسولا

ضغط عالي .

للمجاري

جنيهات لكل نسخة .

ابتدائي لايلتفت اليه .

توريد وتركيب خط اسيستوس

ـ. تورید مجموعات رفع میسساه

وتوسيد مجموعسات دفسيخ

دير مواس ع

تعامعية الاستكندرية

ويشترط في التقدم لشيفل هيده

١ – أن يكون مستوفيسيا لشروط القانون رقم ٤٧ لسنة ١٩٧٨ ٢ ـ الحصول على درجة الليسانس في الحقوق بتقدير جيد على · Ire

أولا فني طيلعة رابع ؟

النوعية الغنية لوظائف الهندس في مجال صباتة الماكينات وتركيبها

الاتية أو صور منها وهي 🖫 ا ب شهادة البلاد ٢ ـ شهادة الماملة المسكرية ٣ ـ الوهل الدراسي وسسسوف يخطر التقدمون بموعد

والشروط مودعة بادارة العقسود فرورة تقديم صورة البطافسي القريبية وإن يكون مقيدا بسجلات

تعلن الجامعة من حاجتها لشغل وظيفة محام ثالث من الدرجة الثالثة التخصصية بالجموعة النوعيثة لوظائف الفانون - من الذكور العمل بالإدارة المامة الشئون القانونية .

٣ - القيد بنقابة المعامين وتقدم الطبات مستوفاة رب التبغة باسم السيد امين عام جامعة سكندرية _ طريق الجيش _ الشاطبي الاسكتدرية ، فيموعداقصاه خمسة عثر يوما من تاريخ النشب مصحوبة بالستندات الاتبة ير ١ ــ شهادة الميلاد

٢ ـ الزهل الدراس ٣ - شهادة العاملة العسكرية پ - شهادة النقابة

ہ ــ منت ۽ صور هذا ولن يلتفت الى الطبات التي وردت فيل فشر حدا الاطلان او التي عرد بعد الله العسميدة أو الني

ومكان الاختبار القرر عقده لهسسدا القرض بر AL-17A-

جامعة الاسكندرية تعلن الجامعة عن شـــغل الوظائف

من الدرجة الرابعة بالمجمـــوعة التوعيسية الفنية فوظائف الفنسون

والعمارة من الحاصـــلبن على ديلوم أعداد الغنيين المناعيين او دبلوم التلملة الصنامية او دبلوم المدارس الثانوية الصناعية من التخصصات

مونولیپ کتابة (ثقب) _ مونولیپ سبك ــ طباع اوفست ــ طباع حروف ۔ طباع تسطیر ثانیا ۔ فئی نشغیل وصیانة رابع من الدجة الرابعة بالجمسوعة

المساعدة من الحاصسياين على دبلوم الدارس الثانوية الصناعية للمسل ويشترط في جميسع التقدمين ان يكونوا مستوفين لشروط نظام الماملين الدنيين بالدولة الصادر بالتانون رفي ٧٤ لسنة ١٩٧٨ وتعديلاته م وتقدم الطلبات مستوفاة رس

الثمقة بأسم السيد امين عام جامعة الاسكندرية - بالساطبي - الاسكندرية ب في موعد فايته خمسة عشر يوما من تاريخ النشر . ويراعى أن يرفق بالطلب المستندات

ومكان الامتحان المقرر عقده لهسسادا

AL-ITAL

محافظة الاسكندرية العقبود والشتريات تطرح الحافظة في مزايدة عامسة بعطية استقلال بوفية حي وسط طنة 10-11-14

والشتريات _ ادرة مطبة _ بالديوان أأعام حيث يعكن الحصول عليهسا تظیر سعاد میلغ ر ـه جنیه وتقعم الطبات على غريضة تمقة ١٥٠ و طيعا عدا . ١٠٠ مليم لن يطلبها بالبريد مع المسافل أأستلا فيد المال دخيل فينة تشيط السياحة وكسدا يجب رئيس الوحدة الملية بقسوه الإجران مداد تامين ابتدائي قدره ... إجنيه فوفة تسلق السيدة حربة القد يستكيل الى ٢٠ في المالة بند الرسو

ثسباب واتسآت لتنزيبهم للنعثيل } شارع جلال امام سينما بيجال ٦ مسا محسافظة المحبسرة الوصة المطية لمركز المحمودية شتون العاملين وحدة .. التعيينات

اعلان رقم ۔ ١ ۔ لسنة ١٩٨٤ تطن الوحدة المطية لركز المعمودية عن اجراء مسابقة لاختبار افقيـــل المتقدمين الذين تتوافر فيهم المناصر والصفات اللازمة لشفل وطائف عمال نظافة من الدرجة السادسة المسالية _ خدمات معاونة _ قانون رقم y} لسئة ١٩٧٨ وتعديلاته للعمل بالوحدة

المطية لركز الحمودية ويشسترط في المتقدم ما يلي : ! - ألا يقل سن التقدم من ثمانيــة عشر عاما

٢ ـ أن يكون المتقدم من ابناء بنسدر الحمودية والقيمين بها افاسة دائمة وله سكن مستقر بها . ٢ ... أن يكون المتقدم ملما بالقراءة والكتابة و

٤ - أن يكون المتقدم حاصمسلا على شهادة محو الامية واتمام الدراسة الابتدائية حتى السنة السادسة

ان يكون المتقدم قد تحدد موقفه ٦. ... أن يقبل المتقدم الصل بوظيفة عامل نظبسافة داخل مدينسية

المحمودية . ٧ - تقبل الطبيات من يوم السبت الوافق ٢ ـ ١١ ـ ١٩٨١ وحتى يوم ۱۹۸۶-۱۱-۱۹۸۶ لا ب تقدم الطبيات على عرضحال

دمقة فئة ٢٠٠ عليم باسم السيد الاستاذ - رئيس مركز المحمودية م فقا به الستندات التالية : ـ شهادة تأدية الخدمة المسكرية أو الاعفاء منها او تحديد موقَّفُه من التجنيد

٢ - شهادة محو الإمية أو الهام الدراسة الابتدائية حتى السئة السابسة الابتدائية

٣ ـ شهادة اليلاد او مسمتخرج رسمی منها . ٤ ــ صورة البطافة الشخصية إو العائلية

ه ـ عد ٦ صور شمسية وسوف یجری امتحان شب للمتقدمين يحدد موعده فيما بعـــ وسيخطر التقعين به ولن بلتفت الى الطلبات التي تقدم قبل اليماد المصد ولا الطبات القيسر مستوفاة الشروط "

الهيئة العامة لرفق الصرف الصحىللقاهرة الكيري الادارة العامة للشئون الادارية

فسم التميينات أطلان تطن الهيشة العامة الرفق العرف الصحى للقاهرة الكبرى عن حاجتهسا الشفل وظيفة حارس امن بالسلاح . بقدم الطلبات على عرضحال دمضة باسم السيد الاسستّالا ـ مدير عام الشنون الادارية ٢٦ شارع الجلاء ... وقان بلي واصناف اخرى . القاهرة مرفقا بها المسوغات الآتية :

> ٢ ـ شــهادة تادية الخسدمة المسكرية

٢ _ صحيفة الحالة الهنائية وسوف ينقاضي الميئين اولمربوط الدرجه وذلك طيقا لاحكام القسانون العاملين الدنيين بالدولة وتعديلاته يطبق على العاملين بالهيئة القاتون رقم ٢٦ لسنة ١٩٨٢ بعزاياه على أن تقسيدم الطلبات بالبريد

ولن تلنفت الى الطبيسيات الفير مستوفاة والتي ترسيسل قبل الاعلان طها بأن اخر ميماد لتقديم الطبيات .144 (-- 11-14PE.

خلاطات خرسساتة دواليب ومكاتب ابديال وشانونات وترابيزات وكراس وفوتيهات ودواليب وسراير _ حلل المنيوم _ مراتب ومعدات طبخ _ بطأطين ومشايات واشياء آخري من مكتب الخبير الثمن والمسطى

> حلمي خزام ناجي خزام

تعلن الشركة العامة

للاعمال الهندسية هن بيع بالرّاد الطني طسة الثلاثاء 17_11_1A 17 ظهر

والملب بطوان سيارات نقل نصر ماجروس ميكروبلم مكودا وجيب وأتوبيس نصر وجرارات ثدافية ومكن لحام ومولدات كهرباه وضواغط هواء سكودا وبولندي كايلات النيوم فضلات حنيد وصاج بطاريان كاوتش داخلي وخارجي وقطع غيسيار

٣ ونش على كتينة روسي ۱ ونش ۲۰ طن بولندی ومحوری متحرف ۲۱۰ محمسل علی

حلمي خزام ناجي خزام

١٦ شارع ٢٦ يوليو القاهرة VIVEY - TRETON - TITES

يعلن بنسك قناة السويس

وذلك بالشروط الاتية : ١ - يمكن لكل من يرغب الدخول عن بيع بالزاد الطني في الناقصة الوضحة للحصيول ط أورثيك المطسساء من مكتب الإدارة 17 ظهرا المدكسبورة وذلك نظير فقع مبلغ ١٠ بمقر البنك الرئيسي ج - عشرة جنيهان - بالبيد او مبلغ ٥٠٠٠٠ ج ـ عتــرة جنيهان وخمسسمالة طيم _ في حالة الطب

> الخبير المثمن والصفي الفضائي حلمي خزام تاجي خزام ١٦ شارع ٢٦ يوليو القاعرة

٣ ـ لبيع الخلفات وقطع غيار سلك بويياج وسيارات نقل بيد فورد مرسيدس اتوبيس وبيجو ـ فيسان ٢ ـ قطع فيار راكسة جديدة تباع إ ... شهادة البلاد او مستخرج باللوط والطن يوم الاعد الوافق إ-اا

حسن محمد کر او یه ت ۲۸۷۸۸ أسكتدرية

تبكوبن متركات

شبين الكوم برقم . ٢ فسنة ١٩٨٤ م إعستذار

مصر الكبري من بيع بالواد العلني جلسة الاثنين ١٢ ١١١١١٨ ١٢ ظهرا

تطلب كراسة الشروط والواصفان

17777 - 73176V - 737787 d

بمقر مخزن الشركة مصنع الحديد

كاوتش ١٥٠٠ لغة موتوسيكلات وأشياء

طسة السبت ١٠ - ١١ - ٨٤

777.7 - VOTIET - Y777ET & لاتنسوا المزاد العلني تعلن شركة مصر

فلاستطام مكتب الخبير الثمن

تكونت شركة تضامن بأسم حيسناة حسن البلم وشريكتها لتجسيارة الباب والشباك بشبيناتكوم ومسحلة بمحكمةأ

> الذين لم تنشر إعلامنا تهم وسنول نشرصاعسنا

تعلن شركة فنادق

بمخازن الشركة بالحرانيه الكنيس بالهرم سیارات ملاکی ۱۲۱ فلاب خرسانة توريدات الحافظة على طلب متموغ فثة ٢٠٠ مليما بعد سداد قيمتها وقدرهسا عشرون جنيها بخلاف ميغ ٣٠٠ مليما لن يطلبها بالبريد وكل عطاء يرد بدون تأمين ابتدائى بواقع ٢٪ من قيمته أن يلنفته اليه

١٩ شارع ٢٦ يوليو القاهرة

سيارات أحهزة اطفاء وكباء

الشروط من مكتب الخبيسيو الثمن

سيارات تقل وملاكي وممدات وخلاط خرسانة ماكينة مياه زوايا صاج وقعر وعروق خشب واشياء اخرى

للعرير الصناعي

منتذر للسادة المعلميين

محافظة بورسميد الوحدة المطية لركزا لعلن محافظة يورسعيد في التاقمة نجع حمادي العامة المحدد لفتح مظاريفهسا في تمام تملن عن اعادة طرح الناقصة المامة الساعة الثانية عشر ظهرا يوم الاربعاء الوافق كـ١١٠٠١مه عن توريد عدم . إ _ مدرسية الشعابة الإعدادية سيارات لجمع وكيس القمامة وتطلب نسخة التمسروط من مغزن مدرسة الرحمانية الابتدائي

جلسة السبت الوافق ١٧ ... 1548 - 11 وثمن الكراسة ٣٠ جنيه ٢. - مدرسة نجع عابد الابتدائية ومدرسة النجاحية الابتدائية جلسة الاثنين الوافق 19 _ 1546 - 11

وثمن الكراسة ٢٠ جنيسه مع تامين ابتدائي ا في الماثة يكمل الي ه- في المالة عند رسو العطاء والحقيبيور في الزمان والكان المددين م AÉ-11Ya

محافظة ككر الشيخ مديرية الاسكان والرافق تعلن المديرية عن ألبول عطـــاءات بمكتب السيد المندس - المدير العام بين مقاولي القطاع المسام والخاص في تمام الساعة الثانية عشريه ظهر يوم الانتين الموافق ١٢ - ١١ - ١٩٨٤ عن عَملية أنشآء عدد ٢ خزان ارضى سسعة ١٠٠٠ م ٢ بكل من ناحيت أبو سكين ومدخل مصيف بلطيم . ويمكن الحصول على مستندات كل خزان على حدة في اوفات الممسي الرسمية من الديرية نظير سسسداد ميلغ خمسون جنيها لافير بضاف اليها مبلغ جنيهان في حالة طبها بالبسويد وعلى كل مقاول أن يرفق بعطاته التجارية بمقر الشركة بمين حلسوان تامين مؤقت يوازى ١ في الماتة - واحد متابل مسمعاد مبلغ وقدره ١٠ جم

في الماتة .. من جملة المطاء يزاد الي • في المائة _ خمسة في المائة _ في حالة رسو العطاء . وكلا صورة من البطاقة القريبية الضريبية وبطاقة القيد بمكتب تسجيل مقاولي القطاع الخاص المجددة وسابقة أعماله اذا لم يكن له سابقة اعمسال

محافظه الاسكندرية تطرح المحافظة في مناقصية عامة

بين القطاعين تويد الآتي : ١٢٠ صندوق جمع قعامة مسمة حرة ياددة لزوم سيارأت جمع الغمامة الامريكية

جلسة ١١-١٧ علمه والشروط والواصغات مودعة بادارة المقود والشتريات _ ادارة مطية _ بالديوان المام حيث يمكن الحصول طى نسخة الشروط نظير سيداد مبلغ - د ه جنيه

وتقدم الطبات على عريفسة تبقة فئة . 10 عليم .. عدا . ٢٥٠ عليم ان يظلها بالبريد مع ضرورة سسسداد تأمين ابتدارُ اللازم نقدا او بشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمان ابتدائي وكذا تقديسه صورة البطاقة الفريبية والسسجر

AEIITY إجتماعيات إضايج

التجاري وعقد تاسيس الشركة .

يطن مركز شياب الساحل عن عقد الجمعية العمومية المادية للمركز يوم الاحد ١٦-١٢-١٨٨ الساعة الخامسة مسلم بعقر الركز ويكون الاجتماع فاتونى اذا حضرته الاغلبية الطلقة واذآ لم يتكامل المدد القانوني يؤجل ساعة بنفس القسنر ويكون الاجتماع الشاني صحيحة بحفسسور ٢٥ في اكانة من الاعضاء وضمن جدول الاعمال انتخاب مطس الاتارة الجسديد ويغتسع باب الترشيح يوم ١-١١-١٩٨٨ السساعة الخامسة مساء ويقفل بوم ٧-١١_١٩٨٨

 ٧ - كل عظياء غير معني حون الخامسة مساء ويقفل بوم
بانتامين الابتدائي وقدره ١ في المائة الخامسة مساء . سشركات

بعوجب عقد تعديل سسجل طخصة برقم ١٦٩٧ تركات شمال لشركة عصام ترد الإدارة بعد الوعد الحسيد أو الدين طمى احمد مسل (شركة سويت المطاءات التي نرد بدون التسامين لاند للمسسناعات الفذائية) تم تعديل امستم الشركة الى عصام الدين احمد هسسل وخروج شربك موصى واضافة حصيته الى رآس مال الشركة لتصبح ـات حصة التوصية ٧٠٠٠٠ سسعون الف والرابدات مكفلة لشمسروط هسدا جنيها وتبقى بافى بنود العقد الاصلى

اوقاف الشرقية

يطن التفتيش الهندسي لشرق الدلتا بأوقاف الشرقية في مناقصة عامة بين السادة القاولين عن اعادة اشسيهار سنوية الاعمال الاعتيادية والمسحية والكهربائية بدائرة اوفاف الدقطية وتحدد لها جلسة يوم الاربمساء الموافق ٧ - ١١ - ١٩٨٤ الثانية عشرة ظهرا بمفر التفتيش الهندسي بالشرقية وتقدم المطاءات على عرضحال تمقة فئة . ١٥ عليم باسم السيد الهندس المنتش المام الهندسي مع مراعاة ان يكون كل عطامصحوب بتأمين ابتدائي قدره ١ في ألمائة من قيمية الاعتماد

يكمل الى د في المائة عنسيد رسيو على أن يرفق بالعطاء صورة البطاقة الفريبية وسابقة الاعمسال بالحكومة وسجل مقاولي القطاع الخاص مجدد

AE-17YE الشركة المصرية العامة لهمات السكك الحديدية سيماف _ عين حلوان

الإدارة التجارية تطرح الشركة مناقصة عامة محلب بين شركات القطاعين المام والخاص من توريد الآتي 🖫

١٥ ماكينة منشاد صينية يدوى روافع كهربائية قدرة 10 طن ويمكن الحصسول على كراسسة في القضية رقم ٢٣٠ ــ ١٩٨٢. سبفات من الإدارة انشروط والواصر

> ۔ عشرة جنيهات ۔ وتقدم المطاءات داخل مظهاريف مفلقة في موعد أقصاه الساعة الثاتية عشرة ظهر يوم الاحد الوافق ١٨ - ١١

> > - 14AE -

على أن يكون العطاء مصيحوما بالتامين الابتدائي بواقع ٢ في المائة من قيمة المطاء يزاد الى ١٠ كى ١١٥٦ مند رصو العطاء . وای مطاء پرد بعد میمساد فتح

الظاريف او فير مصحوب بالتامين

الابتدائي لن يلتفت اليه .

ولا تقبل الحوالات البريدية نمني لدفتر الشروط . هيئة الاوقاف الصربة

الإدارة المسامة للاسكان والتشييد تشهر هيشة الاوفاف المعرية بين مقاولي الغطاعين العسيسام والخاص المنخصصين في الاعمال الكهرباتي عن عطية الاعمال الكهرباتية لاعمسال الجهد التوسط والنخفض لعمارة يرج وادى النبل ملك الهيئة بشادع وادى النيل وذلك طيفا للمقايسة العسيية لذلك التي يمكن الحصول طيها من خزينة الهيئة ١٠٩ شسارع التحرير

بالدقى نظير مبلغ ١٥٠ جنيسه ومدة المطية ٦ أشهر من تاريخ تسسليم وقد تحدد يوم الإثنبن الموافق ١٩ - 11 - ١٩٨٤ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لغتسيع المظيساريف بمقر

وتقدم العطاءات أو ترسل بالبريد السجل داخل مظاريف مقلقة مع ارفاق تأمين ابتعاثى قدره ١ في الماتة من أ قيمة المطهاءات مع بيان سسابقة الاعمال والبطاقة الضريبية ورقم القيد

بسجل القطاع الخاص ولم بليفت الى العطاءات المشروطة بأى أشتراطات أخسسرى غير الواردة بالقايسة او الفير مقدمة على كراسة الاشتراكات أو التي نرد بمند الموعد

مدار المؤسسة العيماليت نقسيم مرينة محموعيد داخل كردون مدينة قليوب المعتهد من السيد العافظ برقم ١٩٨٥ لند ١٩٨٢

نركمة السلام لرشص لأج أعمارلااضي

التسليم والتسجسيل فسودا

المدة لتحدة لقسيما لأييني سبخاريم الأستة ١٩٨٠ ميان الميرة عمارة النصريشقة 🐧 VEE ... المسلمة بالهسر وقيصبل ع

نتزاهم النكريات في عقلي . وقلبي في العيد الثلاثين لقيام الثورة الجزائرية واندع بطولات المقاتلين في ميدان القتال ، فإن العالم العربي تابعها على امتكاد سنوات الثورة .

ولكنى تابعت عن قرب المعركة الصحفية فان الجزائريين استطاعوا ان يجعلوا الصحافة الفرنسية تقف معهم ، تؤيدهم وتسائدهم، بحيث أصبحت جبهة القتال ممتدة داخل فرنسا نفسها .

وما فعله الجزائريون . كرره الفينتاميون ضد الولايات

وكان الفيتناميون أسعد حظا لاتهم استطاعوا غزو كل بيت في امريكــــا من خلال التليفريون .

ومع ذلك بيقى للجزائريين فضل الريادة واتهم جطوا الفرنسيين يطبقون ميدأ حرية الصحافية ضد الحكومية الفرنسية ، وضد فرنسا

وماأكثر النكريسات..

توقمير ١٩٥٦

بعد اختطاف الزعماء الجزائيين الخمسة وعلى رأسهم بن بللا عندما طبقت فرنسا لاول مرة مبدأ القرصنة في الجو وارغمت الطائرة التي نقل الزعماء على الهيوط .

يومها كتب فرنسوا مووياك عضو الاكاديمية الفرنسية مقالا في يوميلته التي تتشرها صحيفة الكمبريس.

«أن كراهية المفاربة والتونسيين سِتضاعف سبب المزالس ». وكانت الطائرة الملكية المغربية نتقل



الزعماء من المغرب الى تونس .

يونية ١٩٥٧ البنزين بوزع بالبطاقات في قرنسا

منذ العدوان الثلاثي على مصر . استقالت حكومة جي موليه التي شنت العدوان بسبب موقف مصر من

الجزائر ، وبعد تأميم قناة السويس وجاء موريس بورجيه مونورى وزير الدفاع السابق ليتولى رئاسة الوزارة. یعین مونوری وزیرا فرنسیا

للصحراء الجزائرية بعد اكتشاف البترول في حاسي مسعود فانه ظن ان البنرول الجزائرى سيظل ملكا

ويوجد وزير فرنسي آخر مقيم في

الضرائب زادت في فرنسا . بليون فرنك يوميا ينفق على الحرب . حكومة جي موليه أعانت إنها ستكسب الحرب في الخريف الماضي، ولكن الحرب كالطاعون تستنسزف الميزلنيسة يقرر الوزير الفرنسي المقيم في الجزائر روبرت كوستى محاكمة جان جاك سيرفان شرايبر رئيس تحرير مجلة «الاكسريس» بتهمة إضعاف الروح المعنوية للجيش الفرنسي لان

شرايير يؤيد الجزائريين . ويصدر الكاتب الفرنسي ريمون ارون الذي ينشر مقالاته في مسعيفة وكتب فرنسوا موريك عن التعنيب « الفيجارو » التي تؤيد الاحتلال الفرنسي

للجزائر كتيبا عنوانه والمأساة الكاتب بيدأ بكلمات المفكر الفرنسي مونتسكيو التي نقول :

«كل لنمان عليه واجب الموت في سبيل وطنه ولكنه أيس مطالبا بان يكنب في سبيل وطنه »

ويستمر الكتاب يعارض الاكانيب الفرنسية عن الجزائر فيقول «أن استمرار السيادة الغرنسية في الجزائر لمر مستحيل، أن فرنسا لم تعد تملك القوى الكبرى ، ولن تستطيع امتلاكها . وكلما زاد ثراء الصحراء الجزائرية كلما لصبح ضروريا التفاهم مع الجزائر ، وارسال ٤٠٠ الف جندى ينمي الجزائر .. بلا معنى ، ولمتزاج المطالب القوميــة للجزائرييــن، بالتعصب الديني والايمان بالنطلعات الانسانية نحو المساواة حقيقة لايمكن

ديسمبر ١٩٥٧

لتكارها الابكارثة .

نشرت صحيفة العوند تقرير لجنة



خسسون عآمامن العشبرة والنجساج لاشدة السياحة الداخل

ترصب بك رهنيقا وتدعوك لزبارة

· ۷٤,۵ نافرد رونيح العربيش ع انيام / ۴ ليابي نصدانامة السغربالسيارات المكيفة

الافصر ٥ ٧٧ نفرد اسوان 7ايام / ٥ نيان نصن إقامة النوم الفريشية

مرانشيخ ادهب انوبيع إسانت كاترين (۲۲) لافرد السغرالمبال

المكيفة نصغ إقامة الأقامة بافخر فنادق الدجة الأولى

الفسيوم

بورسعيد

للحجز والاستعلام.

المالالالالا • 0,0 للفرد للغرو

طنطا وانحلذ الكيري

الادارة العامة للسياحة الراخلية • ت-٨٢٥٩٤٢ مُرَنَ ٨٤١/٨٣٦٨ ٧ طلعت هرم من و ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ - قصرالنيل ١٣١٨٨ البستان ته: ۷۷۱۲۸۶ الزمالك: ۲۱-۷/2.0۰۷۲ جلرين سيتي : ٢٥٧٦ المعادية : ١٧٤٣ ميناهادس ، ١٩٩٥م مرميلين : ٨٤٥٤٤٤ شيراتون هايويوليس : ١٦٥٥٠٠ كيميت : ١٤٥١٨ وجميع فردع مصرياسياحة بالعاهرة والمحافظات

الجزائر .. لاول مرة وانتقعت استمرار

مارس ۱۹۵۸

مجلة فرانس أوبزر دفليتر يسارية ولكنها ليست شيرعية صادرها البوليس الغرنسي بأمر الحكومة لاتها كتبت عن الاسلوب الفرنسي في حرب الجزائر ، شرحت تعثيب المقاتلين الجزائريين باستعمال الكهرباء .

نشر تقرير هنزى ايج رئيس التحرير

هذه هي المرة السادسة التي تصادر فيها المجلة خلال عشرين شهرا عادت المجلة للصدور في اليوم التالي مع حنف ألفقرات الخاصة بالتعنيب واكتها نشرت مقالا بقلم كلود بورديه رئيس التحرير ضد الصادرات التي كلفت المجلة ٢٠ مليون فرنك .

واصدرت مجموعة رجال المقاومة التى عملت ضد الالمان اثناء احتلالهم لباريس كتابا جديدا بنفس العنوان القديم «طبعة منتصف الليل» أي الطبعة التي تصدر في الظلام بعيدا عن رقابة

عنوان الكتاب «المسألة» عن نونيب فرنسا للمسجونيين السياسييسن

وصودرت مجلة الاكسبريس لانها نشرت عن التعذيب.

من وجهة نظر مسيحية .

وتنشر الصحف اليسارية في فرنسا عن الحكم باعدام المجاهدة الفرنسية جميلة بو حريد ومظاهرات حزب العمال البريطاني امام مكتب الملحق العسكرى القرنسي في لندن ضد هذا الحكم الذى يبين اكنوبة العدالة الفرنسية . ويطلب الحزب من الرئيس

الفرنسي العقو عنها . وفى النرويج يطلب قاضي القضاة وقضاة اخرون وشعراء وادباء اعادة المحاكمة لمصلحة فرنسا .

وكان عمر المعرب الجزائرية ٤٠

سيتمير ١٩٥٨

جرى التصويت في استفتاء حول ادماج الجزائر في قرنسا نشرت المسحف الفرنسية كلها دعوة جبهة التحرير للجزائريين للامتناع عن

اکتوبر ۱۹۵۸

وينازي مون الاستان

والبلاتال غيراتقا بليلصرك

، طریعت موالنورچانیکا آلوان جزامیش

110,00 Tu

وتسلم العساجس

41

17%

كماتوفنر ..

ه سروم الصاورالبلال عين ١٠٠ ، ١٢٥ -

4 معالب للملابب والمكاشب

» عكانب مصنازمانها ومكانب مطورة.

و كرامحت الختلف الاستخداما مست

﴾ تماییک مستطلهٔ ومرمین والأیلغالی. ة سلام علورة مقاساست متلفت .

إناج حبدر مبكر " غرين للطالب

كونسول المرخل وزودة لمرخل الشفة .

تَاعَدُكُ مِعَامِينًا ..

وأضلح منزيشك

چ

أعلن الجنرال الغرنسي الذي يؤيد استمرار السيادة الفرنسية على الجزائر ان الجنرال ديجول قال له مستبقى الجزائر ارضا فرنسية . ويفصل الجزائر عن فرنسا . البحر العتوسط . كما يقسم نهر السين مدينة باريس»

سخرت لحدى الصحف الفرنسية من هذه الكلمات ونشرت خريطة للعاصمة

باريس وقد مر بوسطها البحر المتوسط

فاصبح ميدان البيجال الشهير في باريس

وميدان الكونكورد - المسلة المضرية

المعروفة - في شمال اقريقيا . اما

محطة السكة الحديد في العاصمة

القرنسية المعروفة باسم محطة ليون

فانها - في الفريطة - شرق السويس .

وميدان مونبارناس في غابات افريقيا .

أن فرنسا دولة والجزائر دولة اخرى .

~~~

توفمير ۱۹۵۸

شهرا من القتال الدامي .

صحيفة الموند -

رد فرحات عباس :

قال سابلىيە :

وكأن الهدف من الخريطة الساخرة

طلب الجنسرال ديجسول من

الجزائريين التفاوض لانهاء الحرب

رافعا شعار «سلام الشجعان» بعد ٦٨

ولكن الجزائريين رفضوا العرض ـ

ويصل للقاهرة انوار سابلييه ليجرى

حديثًا مع فرحات عباس رئيس الحكومة

الجزائرية المؤقنة . وينشر الحديث في

اذا وصلتم أباريس فهذا اعتراف بكم

لانتفاوض الااذا ضمنا الاستقلال

الكامل. الشباب المقاتل يرى ان

التفاوض خيانة لتضحيانه التي تصبح

واذا لم تتفارضوا معى خلال عامين

سأستبثل بغيرى ولكن الشباب سيستمر

يحارب من اجل الاستقلال الكامل او

ديجول يعان من جديد استعداده

للتفاوض بعد ٦٨ شهرا من الحرب.

ولكن الجزائريين يرفضون ، وتعان ؟

نقابات فرنمية كبرى عن تأبيدها لحق

النقابات هي اتحاد العمال واتحاد

وتقرر هذه النقايات انخاذ كل

الومائل لتنفيذ قرارها بما في ذلك

والاجهزة الكربانية المنزلية

واندة صناعة الإثاثاث المعدنية

بأسفار تركيداوية وجودة والية

دولاب مكتب

ادفع ه ٨ جنها مصرب

واستام فتوزا ..

ا فِن ومُزِناة مخركة بسبل نعدلٍ ومعوا .

المؤنة متوكة

بخام نی تبیتها القبائعات

متلف على نزات عادية ومعلية

الزية ٥٠٠ إم

CADON

العمال المسيحيين ، وتقابة المعلمين

يحارب ثلاثين عاما .

يولية ١٩٦٠

واتحاد الطلبة

ديسمير ١٩٦٠ ديجول يسافر ألى الجزائر بعد الاحداث الدلمية التي وقعت فيها. الفرنسيون المقيمون يهتفون «الى المشنقة ياديجول»

مانت ٣ اساطير في الجزائر . الاولى عن الفضلية الفرنسيين وسيادتهم .

الثانية: أن الثوار حفنة يسحقهم الجيش الفرنسي . الثالثة : إن ديجول يستطيع تحقيق

وتنخفض اسعار شركات البترول الفرنسية للعاملة في صحراء الجزائر. وتنشر صحيفة «الموند» تقريرا

رسميا عن تشريح جثث ٥٦ عربيا فتلوا في المعارك . يقول التقرير أن المدنيين الفرنسيين المقيمين في الجزائر افرغوا رصاص

مستساتهم من شرفات منازلهم في صدور اغلب القتلى العرب . وأن رصاص الجيش الفرنسي مزق الصدور العربية الباقية ا .

للتي لم يعرفها من قبل . المسلمون الجزائريون - وهم

المكذا عنه لأحل

اغلبية - تشأ النيهم وعي لم يكن لهم من قبل . ثورتهم تمثل عالما جنيدا لم اعرفه وانا صغير . ان حركة تحرير تعضى من اقصى العالم للي اقصاد .

ويعرض بيجول خطته عن نقسم

ويهلجم للمشروع لاته يفصل رأس

ويخطب ديجول في مدينة بليدا

الجزائرية فيتكلم عن الجزائر الجديدة

الجزائر ويخصص منطقة العرب

يسلون فيها ويقيمون .

المال عن العمل

وتؤثر في كل الامبراطوريات القديمة بلااستثناء . ولاتسنطيع فرنسا ان تستمر بشروط الامس !

ديسمبر ١٩٦١ نشرت جريدة الموند تقرير نجثة

حقوق الافراد عن اعمال الجيش الغرنسي في الجزائر وانها تماثل اعمال الجستابو النازى. وكاتت المكومة

## مارس ۱۹۹۲

ا نقت اجراس الكناس في لحدي المدن الغرنسية الساطية الصغيرة تعلن الانفلق على وقف إطلاق النار في الجزائر بعد توقيع اتفاقيات ايفيان بين الفرنسيين والجزائريين رفعت الاعلام في للشرفات .

بقيادة الجنرال السابق رادول سالان تتمرد على الحكومة الفرنمية .

ويحذر من خطر الحرب الاهلية . تنشر مجلة كانار رتشينيه الغرنسية

الغرنمية قد وعدت بنشر التقرير وتكنها تراجعت !

ولكن منظمة الجيش السرى القرنسي

یکتب هوربیر بیف میری رئیس نحرير صحيفة «الموند مقالا في الصفحة الأولى بتوقيع» سيروس وهو الاسم الذي كان يوقع به مقالاته في نشرات المقارمة ضد الالمان يهلجم منظمة الجيش السرى ويطلق على رجالهاه المجرمون المغامرون النين جعلوا من أنفسهم سادة الشوارع».

کان دیجول بصرح فی ٦ یونیو علم ١٩٥٨ بأن الجزائر أرض فرنسية الى

بيوت محرريها بالقنابل أيضا ، وتعرض

مبنى والصحيقة في شارع الرديكاليين

القتابل أيضا لكثر من مرة لأنها أيدت

عق تقرير المصير واستثبلال

الجزائريين ووأقت مد الحكومة

والميش والمسوطنين الغرسيين

المقيمين في الجزائر والنين استنزفوا

واقد تتكرته الجزائر هذه

الايام قصة كقاح لبناتها

الرائع .. البطولي ورحبت

يعودة المجاهدين من أهل

الاستقلال الذين ماتوا في غرية

المتقى .. لحياتا بسبب فرنسا

فك تعذرت عويتهم للوطن ر

واحباتا للخلافات التي قامت بين

الرجال بعد الاستقلال عناما

استقر الحكم في ايدى الجزائرين

فاختلفوا بعد أن حاربوا متحدين

وتبقى أروع تكريات النضال إ

الخطوط الجوية التركية

THRESH APPLICES

النا النعتسيرة

العلقاء واختيس بساب ما ؟ نداً

والأحسسديان دوهساة

V2/979. VTIV 79. V7-->1

् छात्र पे

11.1111.

TEATOOT

\* \$ 7 A 4 4 1 T.

استنبول

وقى ٢ لكتوبر ١٩٦١ تكلم ديجول عن الجزائر كنولة مستقلة . كما مستعدين لنخلع قبعاننا نحية الرجل الذي يقدم لنا خاتمة لحرب الجزائر على طبق

وكان يمكن أن يكون هذا الرجل جي

وكان يمكن أن يكون ديجول علم وكان يمكن أن يكون تيجول علم

وكان يمكن أن يكون ديجول عام ٦١٠

## يوليو ١٩٦٢

وأستمزت لم سنوفت ـ وفي مطعم جزائري صغير خلف البانثيون مقبرة نابليون والعظماء من ولكل من دخل المطعم من الوجبة الشعبية الجزائرية ... تعبيرا عن فرحة

وتذكرت يومها نابثيون الثالث.

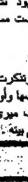
تنكرت هذا كله وتنكرت موقف صحيفة «العوند ومؤسسها وأول رئيس تحرير لها هيوبير بيف ميرى وكيف القيت القابل مرتين على بينه ، وقصفت

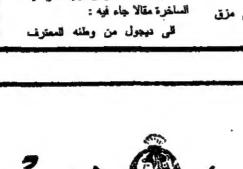
ولكن ديجول لم يكن أحد هؤلاء . ولكن ديجول نفسه هو الذي حقق استقلال الجزائر يحيا تيجول» -

جرى استفتاء تقرير المصير في الجزائر يوم أول يوليو . وأصبحت الجزائر دولة مستقلة بعد أطول حرب شهنتها فرنسا في العصر الحنيث

قرنسا احتقاوا بالاستقلال. وقدموا لي الاستقلال .

ولم يكن نابليون الثالث حاكما بارزا ولکنه کان یکرر دلنما علم ۱۸۹۳ – «الجزائر سلاسل وقيود تشد اقدام فرنسا . إن الجزائر اليمت مستعمرة ، بل مملكة عربية .









TATATY!

£Y17 - 17

TREAT . O

OBOLLYY

1.01341

\*\*\*\*\*

لنظام التوفير ذوالجوائر ما لحشيه المصرق • الدولار • الجشية الأستروبيني النديسة أمس ٢١٠/١١/١٩ علنا يواسطة الحاسب الآف عبين الأهسرام

يعلن ميجه السحب المميزلشيرالتوبرع ١٩٨٤

## عزاياه الجديدة التي ينفرد سها:

ا بسر: ماهرمختارمحددنع: امبابة

ع جوائزنيمة كل منها ٥٠ جنبهًا ا جنیه کاریماالزم بادولاسه ۲۷،۳٤۱ه الجائرة النشائيشة 17470747 07457467 ATTOTAL باسم عادل محدثك وزع القاهرة بدخرات A141411 ATOTAL TA

1410.4. 1411141 14.1741 14.11010 \*\*100\*\* 1-011467 فازت کلے مذا 1011.471 ¥ 95 97 5 9.9 \*\*\*\*\*\*\* 1171013 عسلع ٥٥ جنسه T 3 10 0 7 10 YTYATOA ١٠٠ جائزة فارت كل منها بمبلغ ١٠ جنبوات 1 . 4 17 17 1 177.01.0 ATESTAS DARRESAT TOFFOTE DEALTIME 101-0-14 1011T . YE LLALLTY 11114110 \* TYTAYO AFFFFFFF TAITIETY 9 - . ATY 9 TOAATETS . reiov. 11-101 YTT \*\*\*\*\*\*\*\*\* 101100YY 0117-10 ETTYTAL 11777111 TYTATI \*1\*A1.\*1 1.145A1 31-0Y13T 11011-1 3711TAA.7 111111 ETAAO IY 1111-1776 117 11 - YT ATTETY 1 - 1 - 0 PAT 3741747 TANTTE TETI-TA

1007710

947-TAP

11616.1 31110Y+A INT IT IYT 1411117 YET-T1T 0711-11 11110 . Y 1 - 117 - 1 -144-0041 11671-3 YELTY T . . TT . 4T TYLITATY نتيجة السحب الشهرى الإضائي لعملاء ودائع التوفيرة والجوائز بالعملات الأجنبية "دولار-استربني"

114111T .

1 - 1 1 TYTY

فرع القاهرة مدخرات تزکرة یم ۹۵ ۱۸۱۸۸ قبتها ••• أ جنيه مصرُّ الرائرُ إيام : كاميليا محد عبدا لبديع ريخ فصالسن امدخرات 172.4.50 " الجاس ؛ فستحى محمداً حمد 1V.VALYO • الابتكثرية بمدخرات

نتبحة السحي الشهرى الإضافي للمحافظات على ودائع التوفيرذ والجوائز بالعملة المحلية تذكرة فيم ١٧٠٠٤٠ جنه عرف الله : حسنه عارربوسف ميو ده د Yo. باس المحمدد كمالك محمد 254)411 - " حساخد 0 .. 40.0.44 " " ا لسنيلادين السنيلادين المنصورة ا عفاق موسلات و ابراتعب المقائد ابرالعب 60. CAC1-74 - --

: شنيين أحمد مصطبى 44 46465 -بكريم .. يهدئ الفسائزين ويتمنى حطئا ستعبيدا للجر

ا فاروق محدمست C4. 19462182 - -50. المنصورة